



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL CALENDARIO ACADÉMICO DEL 1ER. CURSO PREPARATORIO DE ADMISIÓN 2026 DE LA LICENCIATURA EN MÚSICA.-

San Lorenzo, 06 de enero de 2026
Acta N° 01 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 15932 del 22/12/2025 de la Arq. CAROLINA AQUINO, Directora del C.P.A. de la FADA-UNA, por el cual remite el Calendario Académico del 1er. Curso Preparatorio de Admisión 2026 de la Licenciatura en Música.

POR TANTO: EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:

Art. 1°: APROBAR el Calendario Académico del 1er. Curso Preparatorio de Admisión 2026 de la Licenciatura en Música, que se describe a continuación:

D I C I E M B R E /2025	
Lunes, 22 al Viernes, 29	Periodo de Inscripción de postulantes para la Audición
F E B R E R O 2026	
Lunes, 2 al Lunes, 9	Periodo de Inscripción de postulantes para la Audición
Martes, 10	Audición CPA (Área clásica y popular)
Miércoles, 11	Publicación de los resultados de la Audición
Viernes, 13	Reunión de profesores del CPA
Lunes, 16	Inicio del periodo de matriculación al CPA
Viernes, 20	Fecha tope entrega de planeamientos de todas las cátedras del CPA.
M A R Z O	
Lunes, 2	Inicio de clases del CPA – Música
Lunes, 2 al Martes, 31	Desarrollo de clases
Viernes, 20	Final periodo de matriculación al CPA
A B R I L	
Miércoles, 1	Desarrollo de clases
Jueves, 2 al Viernes, 3	Receso de Semana Santa
Lunes, 6 al Miércoles, 29	Desarrollo de clases
Jueves, 30	Día del Maestro (Clases virtuales)
M A Y O	
Viernes, 1	Feriado Nacional- Día de los Trabajadores (Clases virtuales)
Lunes, 4 al Miércoles, 13	Desarrollo de Clases
Jueves, 14	Feriado Nacional- Día de la Independencia Nacional (Clases virtuales)
Viernes, 15	Feriado Nacional- Día de la Independencia Nacional y día de la Madre (Clases virtuales)
Lunes, 18 al Viernes, 29	Desarrollo de Clases
J U N I O	
Lunes, 1 al Jueves, 11	Desarrollo de Clases
Viernes, 12	Feriado Nacional- Día de la Paz del Chaco (Clases virtuales)
Lunes, 15 al Viernes, 26	Desarrollo de Clases
Lunes, 29 al Viernes, 03/julio	Semana de retroalimentación (última semana de clases). Inscripciones para Examen de ingreso.
CALENDARIO DE EXÁMENES DE INGRESO 2026	
J U L I O	
Lunes, 6	Medio de Expresión: Guitarra clásica, Percusión sinfónica, Canto lírico, Piano clásico, Arpa paraguaya, Violín, Viola, Violoncello, Contrabajo.



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL CALENDARIO ACADÉMICO DEL 1ER. CURSO PREPARATORIO DE ADMISIÓN 2026 DE LA LICENCIATURA EN MÚSICA.-

	<i>Canto popular, Guitarra Popular, Batería, Bajo Eléctrico, Saxofón, Piano popular, Oboe, Flauta Traversa, Clarinete, Fagot, Trompeta, Trombón, Trompa, Tuba.</i>
Martes, 7	Publicación de lista de estudiantes habilitados para rendir las siguientes materias.
Miércoles, 8	Entrenamiento Auditivo. Área popular y Área clásica.
Viernes, 10	Lenguaje Musical. Área popular y Área clásica.
Lunes, 13	Comunicación Escrita. Área popular y Área clásica
Martes, 14	Remisión al Decanato de resultados del examen de ingreso 2026.

Art. 2°: COMUNICAR a quienes correspondan y luego Archivar.-


PROF. LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad




PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.
Presidente del Consejo Directivo