



**POR LA CUAL SE RESUELVE RATIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERÉNDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 171/2025 “POR LA CUAL SE RESUELVE RECTIFICAR EL LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE PARA EL 1ER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2025 DE LAS CARRERAS DE LIC. EN MUSICA, LIC. EN DANZA, LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTURA Y URBANISMO”.-**

San Lorenzo, 25 de febrero de 2025  
Acta N° 05 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

**VISTO Y**

**CONSIDERANDO:** El Expediente N° 852 de fecha 17/02/2025 de la Arq. CAROLINA AQUINO, Directora del Curso Preparatorio de Admisión de la FADA – UNA, por el cual solicita la extensión del plazo del concurso del Plantel Docente para el 1er Curso Preparatorio de Admisión 2025 de las Carreras de Lic. en Música, Lic. en Danza, Lic. en Diseño Industrial y Arquitectura y Urbanismo, hasta el día martes 25 de febrero hasta las 15:00 horas, atendiendo la poca convocatoria por lo cual se hará extensiva la invitación a otras Unidades Académicas. -

La Resolución del Consejo Directivo de la FADA UNA N° 31/03/2025 “POR LA CUAL SE RESUELVE RECTIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERENDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 68/2025 “POR LA CUAL SE AUTORIZA EL LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE PARA EL 1ER CURSO PREAPRATORIO DE ADMISION 2025 DE LAS CARRERAS DE LICENCIATURA EN DANZA, LICENCIATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTURA Y URBANISMO.”

El Artículo 84° del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, son deberes del Decano, inciso f) Adoptar las medidas necesarias y urgentes para el buen gobierno de la Facultad, con cargo de dar cuenta de las mismas al Consejo Directivo. -

La Resolución Ad referéndum del Consejo Directivo N° 171/2025 “POR LA CUAL SE RESUELVE RECTIFICAR EL LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE PARA EL 1ER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2025 DE LAS CARRERAS DE LIC. EN MUSICA, LIC. EN DANZA, LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTURA Y URBANISMO”.-

**POR TANTO:** **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

**Art. 1°:** **RATIFICAR** la Resolución Ad referéndum del Consejo Directivo N° 171/2025 de fecha 18 de febrero del 2025.-

**Art. 2°:** **AUTORIZAR** la Extensión del plazo del llamado a Concurso del Plantel Docente para el 1er Curso Preparatorio de Admisión 2025 de las Carreras de Lic. en Música, Lic. en Danza, Lic. en Diseño Industrial y Arquitectura y Urbanismo, de acuerdo al siguiente detalle:

**LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE, 1er CPA 2025.-**

- 1. Apertura del llamado: lunes 06 de enero de 2025. (en el mes de enero se recibirán las carpetas de lunes a viernes en horario de 8:00 a 12:00 hs)**
- 2. Cierre: lunes 10 de febrero de 2025 hasta las 09:00 hs.**
- 3. Medio de publicación: Página web de la FADA (<https://fada.una.py/>)**
- 4. Perfiles académicos de docentes, por asignatura y cargo:**

**CPA ARQUITECTURA y CPA DISEÑO INDUSTRIAL**

• **Creatividad, Morfología y Percepción.**

- Profesor Coordinador para las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial

Título de grado requerido: Arquitecto/ Diseñador Industrial

- Profesor



**POR LA CUAL SE RESUELVE RATIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERÉNDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 171/2025 “POR LA CUAL SE RESUELVE RECTIFICAR EL LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE PARA EL 1ER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2025 DE LAS CARRERAS DE LIC. EN MUSICA, LIC. EN DANZA, LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTURA Y URBANISMO”.-**

Título de grado requerido: Arquitecto/ Diseñador Industrial

- Auxiliar de la Asignatura

Egresado de las carreras mencionadas o universitarios de las mismas.

• **Historia Social de la cultura.**

- Profesor Coordinador para las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial

Título de grado requerido: Arquitecto/ Diseñador Industrial/ Lic. en Historia

- Profesor

Título de grado requerido: Arquitecto/ Diseñador Industrial/ Lic. en Historia

- Auxiliar de la Asignatura

Egresado de las carreras mencionadas o estudiantes universitarios de las mismas

• **Comunicación Oral y Escrita.**

- Profesor Coordinador para las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial

Título de grado requerido: Lic. en Ciencias y Letras, Arquitecto, Lic. Diseño Industrial, Lic. en las Ciencias Sociales.

- Profesor

Título de grado requerido: Lic. en Ciencias y Letras, Arquitecto, Lic. Diseño Industrial, Lic. en las Ciencias Sociales.

- Auxiliar de la Asignatura

Egresado de la carrera mencionada o estudiantes universitarios de las mismas.

• **Lógica Matemática y Lógica Física.**

- Profesor Coordinador para las carreras de Arquitectura y Diseño Industrial

Título de grado requerido: Arquitecto, Lic. en Diseño Industrial, Lic. en Matemática, Lic. en Física, Ing. de las diversas áreas.

- Profesor

Título de grado requerido: Arquitecto, Lic. en Diseño Industrial, Lic. en Matemática, Lic. en Física, Ing. de las diversas áreas.

- Auxiliar de la Asignatura

Egresado de las carreras mencionadas o estudiantes universitarios de las mismas.

**CPA LIC. EN MÚSICA**

**-Asignatura: Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área popular)**

Cargo: Profesor

Formación académica: Licenciatura en Música.

Cargo: Auxiliar de la Asignatura

Formación académica: Licenciatura en Música, Profesorado Superior en Lenguaje Musical o estudiante universitario de Licenciatura en Música.

**- Asignatura: Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área clásica)**

Cargo: Auxiliar de la Asignatura

Formación académica: Licenciatura en Música, Profesorado Superior en Lenguaje Musical o estudiante universitario de los últimos semestres de Licenciatura en Música.

**-Asignatura: Técnica e Improvisación- Canto Popular**

Cargo: Profesor

Formación académica: Licenciatura en Música, Profesorado Superior en Canto.

Cargo: Auxiliar de la Asignatura

Formación académica: Licenciatura en Música, Profesorado Superior en Canto popular, estudiante universitario de los últimos semestres en Canto popular.

**POR LA CUAL SE RESUELVE RATIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERÉNDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 171/2025 “POR LA CUAL SE RESUELVE RECTIFICAR EL LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE PARA EL 1ER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2025 DE LAS CARRERAS DE LIC. EN MUSICA, LIC. EN DANZA, LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTURA Y URBANISMO”.-**

**-Asignatura: Técnica e Improvisación- Guitarra Popular**

Cargo: Profesor

Formación académica: Licenciatura en Música, Profesorado Superior en Guitarra.

**-Asignatura: Técnica e Improvisación- Batería**

Cargo: Auxiliar

Formación académica: Licenciatura en Música, Profesorado Superior en Batería, estudiante universitario de los últimos semestres en Batería.

**CPA LIC. EN DANZA**

Para el cargo de **Docente Coordinador** para el curso preparatorio de admisión a la carrera de Lic. en Danza

- Título de grado requerido: Lic. en Danza o Profesor superior en danza Clásica Paraguaya o contemporánea.
- Título de Especialización en Didáctica Universitaria
- Experiencia demostrable en cargo de Coordinación o similar.

Para el cargo de **Docente** para el curso preparatorio de admisión a la carrera de Lic. en Danza

- Título de grado requerido: Lic. en Danza o Profesor superior en Danza Paraguaya; Danza Clásica o Danza Contemporánea; Lic. en Música o profesor de Educación Musical para la Danza; Lic. en Historia o Lic. a fin de la materia.-.
- Experiencia docente demostrable.
- Título de Especialización en Didáctica Universitaria o en curso.

Para el cargo de **Auxiliar Docente** para el curso preparatorio de admisión a la carrera de Lic. en Danza

Egresados de la carrera o estudiantes universitarios de los 2 últimos años de la carrera mencionada, Profesor superior, Danza clásica, Danza paraguaya, Educación musical.-.

**RECEPCIÓN DE LAS POSTULACIONES:**

**Apertura del periodo de postulación: lunes 06 de enero de 2025.**

**Fecha límite de recepción: lunes 10 de febrero de 2025 hasta las 09:00 hs.**

**Lugar:** Mesa de Entrada – Curso Preparatorio de Admisión CPA FADA UNA

**Horario de atención:**

**Enero:** (en el mes de enero se recibirán las carpetas los días lunes, miércoles y viernes en horario de 8:00 a 12:00 hs)

**Febrero (hasta el 10 de febrero):** del lunes 03 al lunes 10, 8:00 a 16:00 hs.

**EVALUACIONES:**

Las evaluaciones serán realizadas en el mes de Febrero 2025, las mismas consistirán en análisis de los currículos de formación, capacidades individuales y entrevistas, cuyo calendario será publicado a inicios de febrero 2025.

**HONORARIOS:**

**Coordinador:** Gs 250.000 mensuales

**Profesor:** Gs.44.770 p/hora

**Auxiliares de la Enseñanza:** Gs.29.800 p/hora

**DETALLES DE LA CONVOCATORIA 2025**

**El expediente a ser presentado al momento de la postulación deberá contener:**

a) Formulario de postulación, firmado por el interesado (disponible en la web de la FADA UNA)

**POR LA CUAL SE RESUELVE RATIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERÉNDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 171/2025 “POR LA CUAL SE RESUELVE RECTIFICAR EL LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE PARA EL 1ER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2025 DE LAS CARRERAS DE LIC. EN MUSICA, LIC. EN DANZA, LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTURA Y URBANISMO”.-**

- b)** Currículum Vitae actualizado (normalizado por la U.N.A., disponible en la página web de la F.A.D.A.), fechado y firmado (1 original), con las copias que respaldan los datos presentados.
- c)** Fotocopia del Título de grado universitario o certificado de estudios de grado autenticado por Escribanía Pública.
- d)** Fotocopia de Cédula de Identidad Policial, actualizada y autenticada por Escribanía Pública (2 copias).
- e)** Dos fotos tipo carné actualizadas.
- f)** Antecedente policial.
- g)** Antecedentes Judicial.

**Los interesados deberán:**

- 1) Entregar el expediente, encarpetado y foliado, en sobre cerrado y debidamente identificado con el formulario de postulación presillado al sobre.
- 2) Enviar Currículum Vitae actualizado (normalizado por la U.N.A., disponible en la página web de la F.A.D.A.), en formato digital **no editable**, al correo [admision@arq.una.py](mailto:admision@arq.una.py)
- 3) Participar de una entrevista cuya convocatoria se dará a conocer a través de la página web institucional de la FADA (<https://fada.una.py/>)
- 4) Realizar el seguimiento de las novedades a través de la página web institucional.

**1. RESUMEN DE MATERIAS Y CARGOS: Arquitectura y Lic. En Diseño Industrial**

ASIGNATURA	CARGO	CANTIDAD DE CARGOS	CARRERA
Creatividad, Morfología y Percepción	Coordinador	1	CPA ARQ.
Creatividad, Morfología y Percepción	Profesor	5 (*)	CPA ARQ.
Creatividad, Morfología y Percepción	Aux. de la Asignatura	10 (*)	CPA ARQ.
Creatividad, Morfología y Percepción	Coordinador	1	CPA D.I.
Creatividad, Morfología y Percepción	Aux. de la Asignatura	2 (*)	CPA D.I.
Historia Social de la cultura	Coordinador	1	CPA ARQ.
Historia Social de la cultura	Profesor	5(*)	CPA ARQ.
Historia Social de la cultura	Aux. de la Asignatura	5 (*)	CPA ARQ.
Historia Social de la cultura	Coordinador	1	CPA D.I.
Historia Social de la cultura	Profesor	1 (*)	CPA D.I.
Historia Social de la cultura	Aux. de la Asignatura	1 (*)	CPA D.I.
Comunicación Oral y Escrita	Coordinador	1	CPA ARQ. D.I. y DANZA



**POR LA CUAL SE RESUELVE RATIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERÉNDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 171/2025 “POR LA CUAL SE RESUELVE RECTIFICAR EL LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE PARA EL 1ER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2025 DE LAS CARRERAS DE LIC. EN MUSICA, LIC. EN DANZA, LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTURA Y URBANISMO”.-**

Comunicación Oral y Escrita	Profesor	6 (*)	CPA ARQ. D.I. y DANZA
Comunicación Oral y Escrita	Aux. de la Asignatura	6 (*)	CPA ARQ. D.I. y DANZA
Comunicación Oral y Escrita	Coordinador	1	CPA MUSICA

Comunicación Oral y Escrita	Profesor	1 (*)	CPA MUSICA
Lógica Física	Coordinador	1	CPA ARQ. Y D.I.
Lógica Matemática	Coordinador	1	CPA ARQ. Y D.I.
Lógica Matemática y Lógica Física	Profesor	6 (*)	CPA ARQ. Y D.I.
Lógica Matemática y Lógica Física	Aux. de la Asignatura	6(*)	CPA ARQ. Y D.I.
Técnica de Danza Contemporánea	Profesor	1	CPA Danza
Danza Paraguaya	Profesor	1	CPA Danza
Técnica de Ballet Clásico	Profesor	1	CPA Danza
Auxiliar Docente	Aux. de la Asignatura	1	CPA Danza
Coordinación CPA Danza	Asistente	1	CPA Danza

**RESUMEN DE MATERIAS Y CARGOS: Lic. Música**

ASIGNATURA	CARGO	CANTIDAD	CARRERA
Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área Popular)	Profesor	1	CPA Música
Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área Popular)	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música
Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área Clásica)	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música
Técnica e Improvisación- Canto Popular	Profesor	1	CPA Música
Técnica e Improvisación- Canto Popular	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música
Técnica e Improvisación- Guitarra Popular	Profesor	1	CPA Música
Técnica e Improvisación- Batería	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música

**RESUMEN DE MATERIAS Y CARGOS: Lic. En Danza**

Técnica de Danza Contemporánea	Docente	1	CPA Danza
--------------------------------	---------	---	-----------



**POR LA CUAL SE RESUELVE RATIFICAR LA RESOLUCIÓN AD REFERÉNDUM DEL CONSEJO DIRECTIVO N° 171/2025 “POR LA CUAL SE RESUELVE RECTIFICAR EL LLAMADO A CONCURSO DEL PLANTEL DOCENTE PARA EL 1ER CURSO PREPARATORIO DE ADMISION 2025 DE LAS CARRERAS DE LIC. EN MUSICA, LIC. EN DANZA, LIC. EN DISEÑO INDUSTRIAL Y ARQUITECTURA Y URBANISMO”.-**

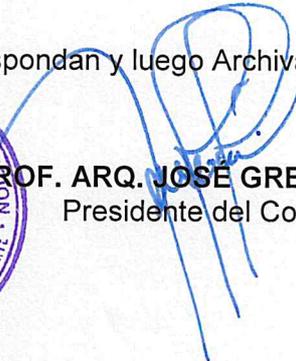
Danza Paraguaya	Docente	1	CPA Danza
Técnica de Ballet Clásico	Docente	1	CPA Danza
Auxiliar Docente	Aux. Docente	1	CPA Danza
Coordinación CPA Danza	Docente	1	CPA Danza

**Es importante destacar que el número de profesores y auxiliares a ser contratados es variable (mayor o menor cantidad a la detallada en esta planilla) y dependerá de la cantidad de alumnos inscriptos.**

**Art. 3°:** COMUNICAR a quienes correspondan y luego Archivar.-

  
**PROF. LIC. NANCY CHROMEY**  
Secretaria de la Facultad



  
**PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.**  
Presidente del Consejo Directivo