

1 (un)

**Solicitud de Inscripción de candidatura a:
Decano de la Facultad de: Arquitectura, Diseño y Arte
de la Universidad Nacional de Asunción.**

San Lorenzo, 31 de julio de 2026

Señores
TEI ad hoc del Consejo Directivo de la Facultad de
Universidad Nacional de Asunción
Presente

MESA DE ENTRADA	
FACULTAD DE ARQUITECTURA	
DISEÑO Y ARTE	
Exp: 8436	
Fecha: 31/07/26	Hora: 16:38
Recibido por: Olga	

Objeto: Solicitar inscripción de candidatura a Decano.

El que suscribe, TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA, se dirige a ustedes a los efectos de solicitar su inscripción como candidato a Decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción para el período 2026 - 2030, de acuerdo a la convocatoria efectuada.

Para el efecto, declara que cumple con los requisitos establecidos en el art. 78° del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción y en el Reglamento Electoral pertinente de acuerdo a los detalles siguientes:

Requisitos:

a) Ser de nacionalidad paraguaya natural.	Soy de nacionalidad paraguaya natural, conforme al documento que se acompaña.
b) Ser egresado de una carrera de la Facultad que convoca a elecciones.	Soy egresado de la carrera de Arquitectura de acuerdo a las copia autenticada del título que se acompaña.
c) Ser docente de la categoría profesor titular o profesor adjunto de la Facultad que convoca a elecciones.	Soy profesor de la categoría Adjunto conforme a la copia autenticada de la Resolución de nombramiento del Consejo Superior Universitario de la Universidad Nacional de Asunción.
d) Gozar de reconocida solvencia intelectual e integridad.	Se acompañan documentos académicos que avalan mi solvencia intelectual.
e) No tener inhabilidad o impedimento para el ejercicio del cargo de Decano.	Se acompañan certificado policial de buena conducta y certificado de antecedentes judiciales.
f) Curriculum Vitae actualizado, debidamente firmado	
g) Cédula de Identidad Civil autenticada por Escribanía	
h) Foto carnet e 3 cm x 3 cm	
i) Programa de Gobierno	

Asimismo, para las comunicaciones pertinentes declaro las señas siguientes:

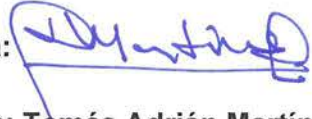


2 (dos)

Domicilio legal	José Ingenieros N° 1147, San Lorenzo
Teléfono línea baja	-----
Celular N°	0981 178566
Celular Alternativo N°	0992 493193
Correo electrónico	tmartinezmora@gmail.com
Correo electrónico alternativo	tmartinez095@fada.una.py

Procédase como se exige de acuerdo al Reglamento Electoral para Elecciones de Decano y de Vicedecano de la Universidad Nacional de Asunción y a las disposiciones legales concordantes.

Atentamente,

Firma: 

Aclaración: Tomás Adrián Martínez Mora

CI N°: 743.095

3 (fuer)

Solicitud de inscripción de precandidatura a:
Decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte
de la Universidad Nacional de Asunción

Fecha: Día 31 /Mes Julio /Año 2026

INFORMACIÓN DEL CANDIDATO	
TOMAS Primer nombre	ADRIAN Segundo nombre
MARTINEZ Primer apellido	MORA Segundo apellido
Teléfono: _____ Celular: 0981 178566	Correo electrónico: tmartinezmora@gmail.com

Categoría : PROFESOR ADJUNTO

Firma : 

C.I.C. N.º : 743.095



REPÚBLICA DEL PARAGUAY



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN

Facultad de Arquitectura

El Rector de la Universidad Nacional

Por cuanto: Tomás Adrián Martínez Mora

ha acreditado con la aprobación de los exámenes requeridos, que reúne los méritos académicos suficientes para optar el grado de Arquitecto

Por tanto: y de acuerdo con la Ley Universitaria le expide el presente diploma que le habilita para el ejercicio de los derechos y el goce de las prerrogativas que al grado corresponden.

Dado y registrado en la ciudad de la Asunción a los treinta días del mes de mayo mil noventa y cuatro años.

CERTIFICO: Que la presente fotocopia es fiel a su original que tengo a la vista...



Dr. Carlos Raúl Martínez Mora
SECRETARIO GENERAL DE LA UNIVERSIDAD
Firma del interesado

Dr. Luis E. Ferrer
RECTOR DE LA UNIVERSIDAD



Dr. Sr. José María Ugarriza
DECANO DE LA FACULTAD

4 (cuatro)



El Jefe de la Sección Registro y Expedición de Títulos, hace constar que el presente título pertenece a

Donna Solución Alvarado Alvarado

nacional de ascendencia Guaraní

nacido el veinte y uno de marzo

de mil novecientos veintinueve y tres de 25

años de edad, con cédula nacional N° 743095

se halla registrada bajo el

número de orden 1239

afijas número 80

del Libro de Títulos número cuatro

y es testamento original

constancia abonada y expedida, con el visto bueno del Director del Departamento Montevideo, en fecha 30 de mayo de 1954

En Montevideo, Uruguay, a 30 de mayo de 1954

Director del Departamento Montevideo



Huile Solución Alvarado

Jefe de la Sección Registro y Expedición de Títulos

TESTIGO: Que en presencia de los testigos es fiel a su original que tengo a la vista.

JOSÉ JAVIER GARCÍA OTANO
NOTARIO PÚBLICO
Reg. N° 202
Calle Uruguay 1133 esq. Al. Berrón Teléfax 608.200
Asunción - Paraguay



5 (cma)
Universidad Nacional de Asunción

SECRETARÍA GENERAL

www.una.py
C. Elect.: sgeneral@rec.una.py
Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585546
CP: 2160, San Lorenzo - Paraguay
Campus de la UNA San Lorenzo, Paraguay

CONSTANCIA N° ...0229.../2026

San Lorenzo, ...31...de julio de 2026.

La Resolución número 0143-00-2021 del Consejo Superior Universitario que consta de **seis (6)** páginas foliadas del **ciento doce (112)** al **ciento diecisiete (117)** se encuentra bajo la guarda de la Dirección de Archivo Central de la Secretaría General de la Universidad Nacional de Asunción.

La presente se expide a solicitud de **TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA**, con Cédula de Identidad Civil número 743.095. Se anexa copia de las páginas **ciento doce (112)**, **ciento trece (113)** y **ciento diecisiete (117)** de **ciento treinta y siete (137)** del Acta número 6 del 10/03/2021 que contiene la citada Resolución.


Msc. **NELLY MANUELA CALDERON GIMENEZ**
DIRECTORA-DIRECCIÓN DE ARCHIVO CENTRAL


Ing. Quim. **CRISTIAN DAVID CANTERO A.**
SECRETARIO GENERAL



6 (revis)



Universidad Nacional de Asunción

CONSEJO SUPERIOR UNIVERSITARIO

www.una.py

C. Elect.: sgeneral@rec.una.py

Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585546

CP: 2160, San Lorenzo - Paraguay

Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

Acta N° 6 (A.S. N° 6/10/03/2021)
Resolución N° 0143-00-2021

"POR LA CUAL NOMBRA PROFESORES ESCALAFONADOS DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE"

VISTO Y CONSIDERANDO: El orden del día;

Las Notas FADA N° 413/2020, 393/2020, 394/2020, 400/2020, 421/2020, 415/2020, 420/2020, 392/2020, 407/2020, 399/2020, 414/2020, 418/2020, 417/2020, 412/2020, 411/2020, 409/2020, 408/2020, 397/2020, 391/2020, 410/2020, 429/2020, 428/2020, 440/2020, 425/2020, 430/2020, 423/2020, 425/2020, 09/2021, 12/2021, 13/2021, 14/2021 y 15/2021 de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte**, con referencias de la Mesa de Entradas del Rectorado de la UNA números 33.254, 33.256, 33.259, 33.261, 33.263, 33.264, 33.265, 33.266, 33.268, 33.271, 33.276, 33.278, 33.279, 33.280, 33.281, 33.289, 33.290, 33.292 y 33.293, de 23 de diciembre de 2020, 33.801, 33.802, 33.804, 33.805, 33.807, 33.810, 33.817, 33.819, del 29 de diciembre de 2020 y números 2508, 2515, 2517, 2519 y 2521 del 12 de enero de 2021, por las que eleva las **propuestas de nombramientos de profesores escalafonados**.

El Dictamen favorable de la **Comisión Especial- Comisión Asesora Permanente de Asuntos Legales** de fecha 10 de marzo de 2021.

La Ley 4995/2013 "De Educación Superior" y el Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción;

EL CONSEJO SUPERIOR UNIVERSITARIO, EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:

- 0143-01-2021 Nombrar a la Prof. Lic. **ADRIANA MARIA CONCEPCION AQUINO NAVARRO**, como **Profesora Asistente** de la Asignatura **Medio de Expresión I - Flauta**, del Primer Semestre de la **Carrera de Música**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-02-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **MARIA MERCEDES FLORENTIN SALDAÑA**, como **Profesora Adjunta** de la Asignatura **Construcciones 5**, del Sexto Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-03-2021 Nombrar al Prof. Lic. **FELIX MARIA CARDOZO MARECOS**, como **Profesor Titular** de la Asignatura **Trabajo Final de Grado I**, del Séptimo Semestre de la **Carrera de Diseño de Indumentaria, Escénica y Urbana**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.

7 (Mte)



Universidad Nacional de Asunción

CONSEJO SUPERIOR UNIVERSITARIO

www.una.py
C. Elect.: sgeneral@rec.una.py
Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585546
CP: 2160, San Lorenzo - Paraguay
Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

Acta N° 6 (A.S. N° 6/10/03/2021)
Resolución N° 0143-00-2021

..II..(2)

- 0143-04-2021 Nombrar al Prof. Lic. **FELIX MARIA CARDOZO MARECOS**, como **Profesor Adjunto** de la Asignatura **Teoría del Arte III**, del Séptimo Semestre de la **Carrera de Artes Visuales**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-05-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **EVELYN NOELIA MADELAIRE ALARCON**, como **Profesora Asistente** de la Asignatura **Estructuras 4**, del Sexto Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-06-2021 Nombrar al Prof. Lic. **JUAN PABLO GONZALEZ SANDER**, como **Profesor Asistente** de la Asignatura **Contrapunto I**, del Noveno Semestre de la **Carrera de Música**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-07-2021 Nombrar al Prof. Arq. **TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA**, como **Profesor Adjunto** de la Asignatura **Instalaciones 4**, del Sexto Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-08-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **MARTA ELIZABETH CARDENAS MOLINAS**, como **Profesora Titular** de la Asignatura **Construcciones 6**, del Séptimo Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-09-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **MARIA MARGARITA APPLEYARD HERRERO**, como **Profesora Adjunta** de la Asignatura **Ejercicio Profesional**, del Séptimo Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-10-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **ANNIE MERCEDES GRANADA PEÑA**, como **Profesora Asistente** de la Asignatura **Diseño Urbano 1 Taller C**, del Noveno Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.



Universidad Nacional de Asunción

CONSEJO SUPERIOR UNIVERSITARIO

www.una.py

C. Elect.: sgeneral@rec.una.py

Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585546

CP: 2160, San Lorenzo - Paraguay

Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

Acta N° 6 (A.S. N° 6/10/03/2021)

Resolución N° 0143-00-2021

.../.../6)

0143-32-2021 Nombrar al Prof. Lic. **BRIGIDO AGUILERA VERA**, como **Profesor Titular** de la Asignatura **ÉTICA I**, del Séptimo Semestre de la **Carrera de Artes Visuales**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 12 de enero de 2021.

0143-33-2021 La presente Resolución tendrá vigencia a partir del **10 de marzo de 2021**.

Ing. Quim. **CRISTIAN DAVID CANTERO A.**
SECRETARIO GENERAL

Prof. Dra. **ZULLY VERA DE MOLINAS**
RECTORA Y PRESIDENTA





SERIE

A

Nº

0359846

9 (mune)

POLICIA NACIONAL
DEPARTAMENTO DE IDENTIFICACIONES

CERTIFICADO DE ANTECEDENTES

Ley Nº 7280 Artículo 6º inc.8



Foto

Nombre: TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

C.I.: 0743095

Lugar de nacimiento: ASUNCION

Fecha de nacimiento: 26/08/1963

IC: 003-00511964-123-000-000

Nacionalidad: PARAGUAYA

Estado Civil: CASADO(A)



0359846

NO REGISTRA ANTECEDENTES

HOJA 1 DE 1 OFICINA CENTRAL 31 DE JULIO DE 2026 13:09:00 00

FIRMA INTERESADO



ADELINA ENCISO TROCHE BURGOS



A0359846

1o (diez)



CORTE SUPREMA DE JUSTICIA

Sistema de Informes Judiciales Electrónicos



Informe de Antecedentes Judiciales - Area Penal

Página 1 de 1

TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

Con cédula de identidad N°: 743095.-

NO POSEE CONDENAS JUDICIALES BAJO LA IDENTIDAD SOLICITADA. PUDIENDO NO OBSTANTE EXISTIR COINCIDENCIAS PARCIALES DE HOMONIMIAS.

FINAL DEL INFORME EN CAPITAL Y CENTRAL - GUAIRA - ITAPUA - CONCEPCION - AMAMBAY - ALTO PARANA - CAAGUAZU - ÑEEMBUCU - MISIONES - PARAGUARI - CAAZAPA - SAN PEDRO - CORDILLERA - PDTE. HAYES - CANINDEYU - BOQUERON - ALTO PARAGUAY..-

Fecha de Emisión: 31/07/2026 15:22:53

Código de Verificación:



Corte Suprema de Justicia a través del
Sistema de Informes Judiciales
Electrónicos
Acordada N° 1092/2016

Código de Verificación: 48895465

Verifique la validez de este documento en <http://www.csj.gov.py/informesjudiciales/verificador.aspx>



11 (042)

Universidad Nacional de Asunción
**DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN Y DESARROLLO DEL
TALENTO HUMANO**

www.una.py
C. Elect.: talentohumano@rec.una.py
Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585617/8
CC: 910, Asunción - Paraguay
Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

CURRICULUM VITAE

DATOS PERSONALES

Primer Apellido: Martínez
Segundo Apellido: Mora
Nombre(s): Tomás Adrián
C.I. Civil N°: 743.095
Nacionalidad: Paraguaya
Fecha de nacimiento: 26/08/1963
Teléfono : 0981 178566
Correo Electrónico1: tmartinezmora@gmail.com
Correo Electrónico2: tmartinez095@fada.una.py



FORMACIÓN ACADÉMICA

ESTUDIOS DE GRADO

Facultad de Arquitectura, Universidad Nacional de Asunción, Título obtenido: Arquitecto (1989).

ESTUDIOS DE ESPECIALIZACIÓN v ACTUALIZACIÓN

Postgrado Capacitación en Didáctica Universitaria, Rectorado de la UNA, Promoción 2009.

Postgrado Especialización en Didáctica Universitaria, Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte, Universidad Nacional de Asunción. Promoción 2019. Título obtenido: Especialista en Didáctica Universitaria.

Posgrado Especialización en Seguridad e Higiene Laboral, Facultad Politécnica UNA, Promoción 2023. Título obtenido: Especialista en Seguridad e Higiene Laboral.

Diplomado en Evaluación y Valoración de Activos Inmobiliarios, Universidad San Ignacio de Loyola (USIL), Julio 2026.

OTRAS EXPERIENCIAS FORMATIVAS (últimos 10 años)

- Seminario técnico Incendios, Cuerpo de Bomberos Voluntarios del Paraguay, Universidad del Norte (UNINORTE), Octubre 2018.
- Curso Evaluando en la modalidad virtual con MOODLE, Centro de Estudios Virtuales - CEVUNA, Universidad Nacional de Asunción, Julio - Agosto 2021.



12 (doce)

Universidad Nacional de Asunción
**DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN Y DESARROLLO DEL
TALENTO HUMANO**

www.una.py
C. Elect.: talentohumano@rec.una.py
Teléfono: 595 - 21 - 585540/3, 585617/8
CC: 910, Asunción - Paraguay
Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

CURRICULUM VITAE

- Curso de actualización TIC en la Docencia e Investigación, Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte U.N.A., Octubre – Noviembre 2021.
- Curso Riego Residencial en 10 pasos, Hunter University, San Marcos, California USA, Julio 2022.
- Curso Campos Deportivos – La oportunidad, sistemas de riego, Hunter University, San Marcos, California USA, Setiembre 2022.
- Foro Gestión de Riesgos, Universidad Nacional de Asunción, Octubre 2021.
- Capacitación Gestión de Riesgos en la Universidad Nacional de Asunción, Dirección General de Gestión y Desarrollo del Talento Humano, Universidad Nacional de Asunción, Noviembre 2023.
- Seminario Diseño e instalación de sistemas de riego automático, nivel inicial, organizado por K-Rain Industries e Hidrocom SRL, Setiembre 2023.
- Charla Innovación docente, Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte UNA, Setiembre 2023.
- Curso Actualización docente, Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte UNA, Abril 2023 a Noviembre 2023.
- Taller: Criterios y buenas prácticas de salud y seguridad en el trabajo, Cámara Paraguaya de la Industria de la Construcción (CAPACO), Octubre 2024.
- Curso Health an Safety at UNOPS – Achieving Goal Zero, UNOPS (Oficina de las Naciones Unidas de Servicios para Proyectos), Noviembre 2024.

TRAYECTORIA ACADÉMICA Y LABORAL

EXPERIENCIA DOCENTE (últimos 10 años)

- **Institución:** Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte, U.N.A., desde Febrero 2009 hasta la fecha.

Asignatura Construcciones 5, Sexto Semestre, Carrera Arquitectura.

- Cargo: Auxiliar de enseñanza Ad Honorem (Febrero 2009 - Mayo 2010).
- Cargo: Auxiliar de enseñanza rentado (Junio 2010 – Febrero 2014).

Asignatura Instalaciones 4, Sexto Semestre, Carrera Arquitectura.

- Cargo: Auxiliar de enseñanza rentado (Marzo 2014 – Octubre 2014).



13 (f.e.e.)

Universidad Nacional de Asunción
**DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN Y DESARROLLO DEL
TALENTO HUMANO**

www.una.py
C. Elect.: talentohumano@rec.una.py
Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585617/8
CC: 910, Asunción - Paraguay
Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

CURRICULUM VITAE

- Cargo: Profesor Asistente (Octubre 2014 - Diciembre 2020).
- Cargo: Profesor Adjunto (Diciembre 2020 hasta la fecha).

Asignatura Instalaciones Especiales, Quinto Semestre, Carrera Arquitectura.

- Cargo: Profesor Adjunto y Encargado de Cátedra (Marzo 2023 hasta la fecha).

Asignatura Optativa Libre: Evaluación de Inmuebles Urbanos, Carrera Arquitectura.

- Cargo: Auxiliar de Cátedra (2026)

PUBLICACIONES

- "Fuego e incendio, Introducción a conceptos básicos de prevención y combate de incendios en edificios", material de apoyo a la asignatura Instalaciones 4, Sexto Semestre, Carrera Arquitectura, FADA UNA (Marzo 2020).
- Materiales de apoyo para la asignatura Instalaciones Especiales, 5to. Semestre, carrera Arquitectura, FADA UNA:
 - Domótica e inmótica: conceptos básicos (compilación).
 - Pararrayos en edificaciones (compilación).

EXPERIENCIA LABORAL (últimos 10 años)

- **Institución/Empresa:** EDB Construcciones - Constructora Asunción S.A. (2010/hasta la fecha)
- Cargo/función desempeñada: Encargado del Departamento de Certificaciones.
- **Institución/Empresa:** TMM Proyectos y Construcciones, firma unipersonal RUC 743095-7: Proyecto, dirección de obra y refacción de viviendas unifamiliares en Asunción, San Lorenzo y San Bernardino. Proyecto y dirección de obra Capilla Nuestra Señora de la Asunción en San Lorenzo. Tasaciones inmobiliarias en Asunción y Área Metropolitana.
- **Institución/Empresa:** TMM Proyectos y Construcciones: relevamiento de edificaciones existentes afectadas a la Obra Mejoramiento de la Avenida Avelino Martínez, Ciudad de San Lorenzo. Elaboración de Actas Pre Constructivas (Abril a Julio 2026)



14 (cefonce)

Universidad Nacional de Asunción
**DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN Y DESARROLLO DEL
TALENTO HUMANO**

www.una.py
C. Elect.: talentohumano@rec.una.py
Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585617/8
CC: 910, Asunción - Paraguay
Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

CURRICULUM VITAE

- **Institución/Empresa:** TMM Proyectos y Construcciones, tasación de inmuebles urbanos para empresas constructoras e inmobiliarias. Tasación de inmuebles a particulares varios.

- **Charlas y conferencias:**

Conferencias: "Fundamentos básicos para la detección, prevención y combate de incendios", dictadas en el Centro Paraguayo de Ingenieros, organizado por COPACONS Ltda., Octubre 2018 y Mayo 2019.

Charla: Introducción a la Seguridad y salud ocupacional en Paraguay, enfocado a empresas constructoras, dictada en el Centro Paraguayo de Ingenieros, organizado por COPACONS Ltda., Junio 2023.

INFORMACIÓN ADICIONAL

ACTIVIDADES GREMIALES

Socio activo de la Asociación de Docentes de Arquitectura (ADA).

IDIOMAS

- Español.
- Guaraní (hablo y entiendo)
- Inglés Pre Intermedio 2 (Instituto Técnico Superior Alianza Educativa Internacional).

CONOCIMIENTO DE INFORMÁTICA

- Herramientas sistema operativo Windows: Word, Excel.
- AUTOCAD
- Corel Draw
- SketchUp básico.

Registros y Patentes Profesionales

- Profesional de Salud y Seguridad Ocupacional, Registrado en la Dirección de Salud y Seguridad Ocupacional del Viceministerio del Trabajo. Registro Categoría B.
- Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones, Registro N° 1005, profesional Arquitecto.
- Perito Arquitecto, Matriculado en la Corte Suprema de Justicia, Registro N° 1570.



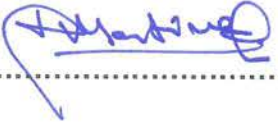
15 (quince)

Universidad Nacional de Asunción
**DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN Y DESARROLLO DEL
TALENTO HUMANO**

www.una.py
C. Elect.: talentohumano@rec.una.py
Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585617/8
CC: 910, Asunción - Paraguay
Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

CURRICULUM VITAE

- Patente Profesional Categoría "A", Municipalidad de Asunción.
- Patente Profesional Arquitecto, Municipalidad de San Lorenzo.

Firma: 

Fecha: 31/07/2026



Universidad Nacional de Asunción

DIRECCIÓN GENERAL DE POSTGRADO

www.una.py

C. Elect.: pgrado@rec.una.py

Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585617/8

CC: 910, Asunción - Paraguay

Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

CONSTANCIA ACADEMICA

DGPG-UNA/C.A.005/010

La Secretaria de Postgrado **Escrib. NORMA B. LARRE ARREGUI**, de la Universidad Nacional de Asunción,

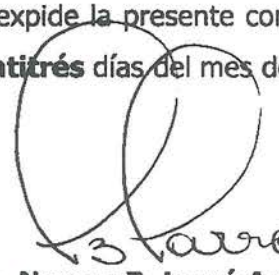
HACE CONSTAR QUE:

El **Arq. TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA**, con Cédula de Identidad Nro. **743.095**, ha realizado el curso de **Capacitación en Didáctica Universitaria - Promoción año 2009**, organizado por la Dirección General de Postgrado de la Universidad Nacional de Asunción.

El Curso de Capacitación en Didáctica Universitaria, tuvo una carga horaria de **390 horas Académicas**, de los cuales **160 horas** fueron presenciales y **230 horas** no presenciales y el **Arq. MARTINEZ MORA**, ha cursado y aprobado todas las asignaturas y cumplido con los requisitos del Plan de Estudios vigente.

El participante se encuentra habilitado a optar por el Certificado de **"CAPACITACION EN DIDACTICA UNIVERSITARIA"**.

A pedido del interesado y para lo que hubiere lugar, se expide la presente constancia en la ciudad de San Lorenzo, República del Paraguay a los **veintitrés** días del mes de **febrero** del año **dos mil diez**.


Escrib. Norma B. Larre Arregui
Secretaria de Postgrado



NLA/nla
Dirección General de Postgrado

REPÚBLICA DEL PARAGUAY



UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN

Creada el 24 de Septiembre de 1889 por Ley de Enseñanza Secundaria y Superior

Por cuanto, TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA,

ha acreditado, con la aprobación del plan de estudios correspondiente, que reúne los méritos académicos suficientes para optar
el título de Especialista en Didáctica Universitaria.

Por tanto, y de acuerdo con el Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, se le expide el presente diploma que
lo habilita para el ejercicio de los derechos y el goce de las prerrogativas que le corresponden.

Dado y registrado en la Ciudad de San Lorenzo, a los días del mes de marzo del año dos mil veinte.

Ing. Quím. CRISTIAN DAVID CANTERO A.
Secretario General

TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA
Egresado

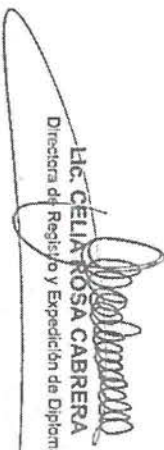
Prof. Dra. ZULLY CONCEPCION VERA DE MOLINAS
Rectora

Prof. Arq. RICARDO MANUEL MEYER CANILLAS
Decano
Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte

17 (diecisiete)



El diploma número B56711, correspondiente a TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA,
con Cédula de Identidad No. 743.095 y se halla registrada bajo el número de orden 512
a folio número 36 del libro de grado número 064
y es testimonio Original, en fecha 03/03/2020
Folio Central
Programa Especialización en Didáctica Universitaria.
Egrado año 2019


Lic. CELIA ROSA CABRERA
Directora de Registro y Expedición de Diplomas


Prof. Dra. LUZ MARIA ELIZABETH MARTINEZ VILLANUEVA
Directora General Académica





UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN
FACULTAD POLITÉCNICA

CONSTANCIA N° 0006/2024

EL DIRECTOR ACADÉMICO Y EL SECRETARIO DE LA FACULTAD POLITÉCNICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN HACEN CONSTAR QUE:

TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA, con Cédula de Identidad Civil Número 743.095, de nacionalidad paraguaya, se encuentra matriculado y cursando el Programa de Postgrado Maestría en Seguridad e Higiene Laboral, correspondiente a la convocatoria del año 2022, ofrecido por esta Facultad.

Según los registros obrantes en la Secretaría Académica de Postgrado, el solicitante ha cumplido con los requisitos de carácter académico y administrativo del Curso; asimismo ha cursado y aprobado con el 100% de asistencia todos los módulos cursados hasta la fecha, con un promedio general de 4,87 (cuatro coma ochenta y siete) y completando la carga horaria de 430 horas (cuatrocientos treinta).

Las clases son impartidas de manera mixta (virtual y presencial), en concordancia a la Resolución 21/29/18-00, Acta 1125/09/12-2021, "Por la cual se establece la implementación del sistema mixto que contempla y combina ambas modalidades (modo presencial y mediante la aplicación de herramientas digitales) para el desarrollo de las actividades académicas de los Programas de Postgrado – Año 2022, de la FP-UNA".

Se expide la presente a pedido de la parte interesada, para los fines que hubiere lugar, en el Campus de la Universidad Nacional de Asunción en la ciudad de San Lorenzo, a los siete días del mes de marzo del año dos mil veinticuatro.

Prof. Abg. Joel Arsenio Benítez Santacruz
Secretario de la Facultad

Prof. M.Sc. Felipe Santiago Uzabal Ecurra
Director Académico

Christian Fernández Galeano
Secretaria
Departamento de Postgrado



CNAI/cfg

Tel./Fax: 595-21-5887000 - C.C. 1130 (Asunción) - 2111 (San Lorenzo)
<http://www.pol.una.py>



Business School

CERTIFICADO

Otorgado a

Tomás Adrián Martínez Mora

por haber aprobado el DIPLOMADO EN EVALUACION Y VALORACION DE ACTIVOS INMOBILIARIOS, organizado por la Universidad San Ignacio de Loyola, en el periodo del 25 de mayo al 09 de julio del 2026, con una carga horaria equivalente a 40 horas reloj.

A handwritten signature in black ink, reading 'Raquel Hellmann', is positioned above a horizontal line.

Raquel Hellmann
Directora Ejecutiva
Universidad San Ignacio de Loyola



A handwritten signature in black ink, reading 'Yan Speranza', is positioned above a horizontal line.

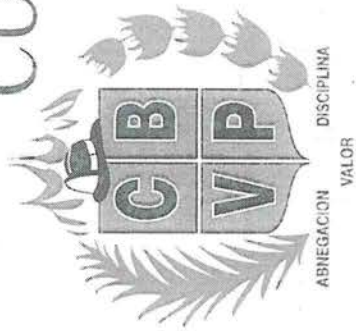
Yan Speranza
Rector
Universidad San Ignacio de Loyola

19 (Diciembre)

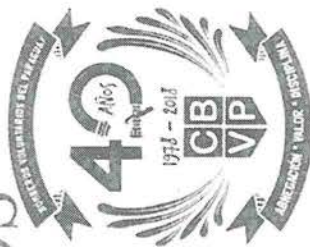
D.E.V.A.I. 1.026.00044

El presente diploma corresponde a Tomás Adrián
Martínez Mora con cédula N.º 743.095, que se
encuentra registrado bajo el número de orden 6152
a fojas 85 del 03 libro de registro de PROGRAMAS
aprobados por RCD 17/20

Fecha: 14/07/2026



CUERPO DE BOMBEROS VOLUNTARIOS DEL PARAGUAY



SEMINARIO TECNICO

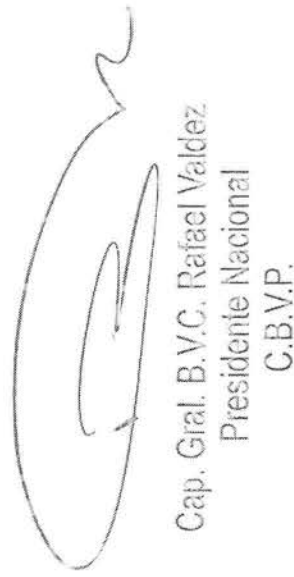
Otorga el presente Certificado a

TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

Por su participación en el Seminario Técnico, realizado en las instalaciones de la Universidad del Norte de la ciudad de Asunción, en fecha 19 de Octubre de 2018.


Cap. Prol. B.V.F. Carlos Torres Alujas
Comandante Nacional
C.B.V.P.




Cap. Gral. B.V.C. Rafael Valdez
Presidente Nacional
C.B.V.P.

(20 veinte)

EXPOSITORES

Reglamentación de Construcción, Sistema contra Incendios, Ordenanza Municipal e Interpretación de Plano - Ing. Carlos Halke.

Sicología de la Emergencia - Lic. Javier Medina.

Uso de Desfibrilador Externo Automático - Lic. Nelcy Quevedo.

Normas INTN - Colores de Seguridad - Seguridad en la Construcción - Arq. Arturo Herrerros.

Brigada contra Incendios - Téc. Álvaro Méndez.

Atención Básica en trauma de Accidentados en vía pública - Cap. May. B.V.C. Manuel Britez.

Fecha: Viernes 19 de Octubre de 2018.

Horario: De 17:30Hs. a 22:30Hs.



UNA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN

Conste que

TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

ha culminado con éxito el Curso de Modalidad Virtual

“EVALUANDO EN LA VIRTUALIDAD CON MOODLE”

Organizado por el Centro de Estudios Virtuales – CEVUNA, dependiente de la Dirección General Académica de la Universidad Nacional de Asunción, con una duración de 40 hs. reloj, durante el periodo del 01 de julio al 20 de agosto de 2021.



Lic. MAURA ABADIEZ

Directora

Centro de Estudios Virtuales - CEVUNA

Msc. SILVANA ASCURRA DE CALASTRA

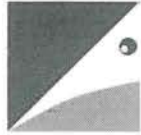
Tutoral

Centro de Estudios Virtuales - CEVUNA

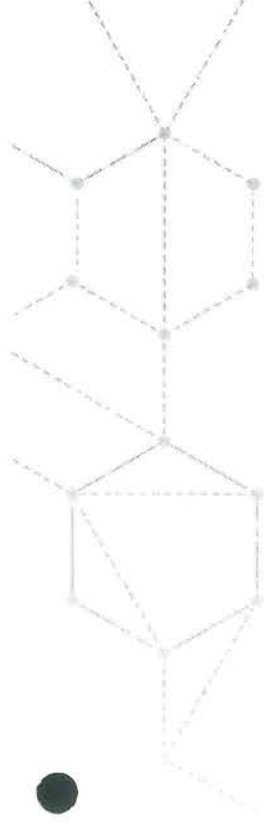
Prof. Dra. LUZ MARIA MARTINEZ V.
Directora General Académica
Universidad Nacional de Asunción

FIRMA DIGITAL A LOS EFECTOS ACADÉMICOS
8704172021

21 (reintegro)



Facultad de Arquitectura,
Diseño y Arte
UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN

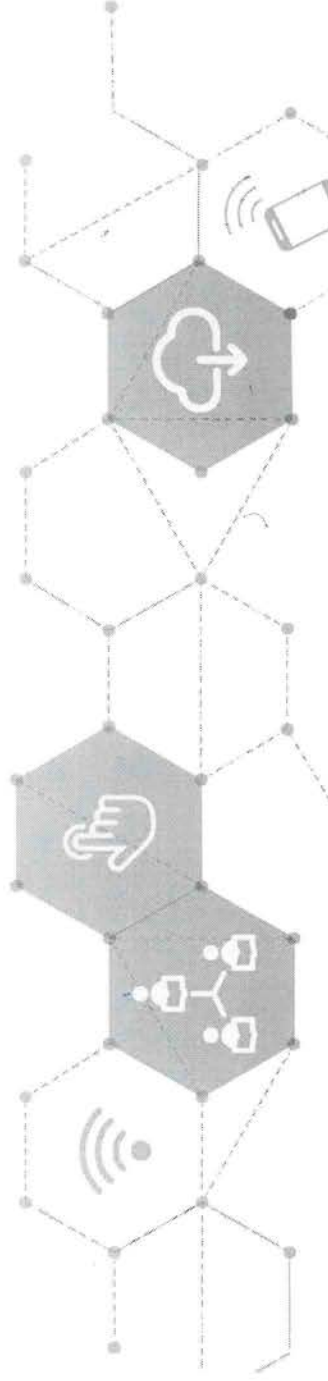


CERTIFICADO DE PARTICIPACIÓN

El presente certificado es otorgado a:

Tomas Martínez

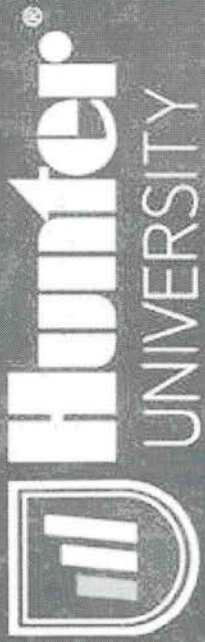
Por haber participado del curso de actualización "TIC en la Docencia e Investigación", desarrollado durante los meses de octubre y noviembre del 2021, a través de la plataforma FADA Virtual, con un total de 40 horas.



Este certificado de participación es emitido según la resolución N° 820/2021 del Consejo Directivo de la FADA UNA. Cuyo contenido se puede verificar en el enlace del código QR.



22. (veintidos)



Este Certificado es otorgado a:

TOMAS MARTINEZ

Por completar satisfactoriamente el curso online:

Riego Residencial en 10 Pasos

San Marcos, California a 13 de Julio del 2022


Antonio Nariño
International Regional Manager


Cristian Simonetti
Area Manager Cono Sur

www.training.hunterindustries.com

Hunter®

23(reinstituted)



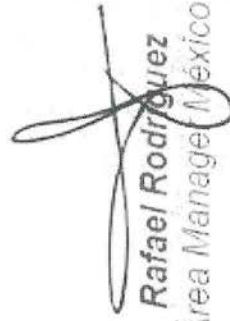
Este Certificado es otorgado a:

TOMAS MARTINEZ

Por completar satisfactoriamente el curso online.

CAMPOS DEPORTIVOS - LA OPORTUNIDAD


Antonio Narino
International Regional Manager


Rafael Rodriguez
Area Manager Mexico



UNA



Bandera Azul Ecológica
COSIP PLP / INSTITUTOS PLP

CERTIFICADO OTORGADO A:

TOMAS MARTINEZ MORA

Por su participación en el **PRIMER FORO DE GESTIÓN DE RIESGOS**, en el marco del Programa Bandera Azul Ecológica, con la cooperación del Cuerpo de Bomberos Voluntarios del Paraguay y la Dirección General de Gestión y Desarrollo del Talento Humano; realizado en el Salón Auditorio "Luis H. Berganza" de la Universidad Nacional de Asunción el 21 de octubre de 2022, con una duración de seis (6) horas cátedras.

Abg. **LUCAS NICOLAS CHALUB DELGADO**
Director General
Dirección General de Gestión y Desarrollo del Talento Humano
Universidad Nacional de Asunción

Prof. Dr. **MIGUEL W. TORRES ÑUMBAY**
Vicerector
Universidad Nacional de Asunción

25 (verificando)



Universidad Nacional de Asunción
DIRECCIÓN GENERAL DE GESTIÓN Y DESARROLLO DEL TALENTO HUMANO

**CERTIFICADO
OTORGADO A**

Tomas Adrian Martinez Mora

Por haber participado de la capacitación sobre **GESTIÓN DE RIESGOS EN LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN**, organizado por la Dirección General de Gestión y Desarrollo del Talento Humano de la Universidad Nacional de Asunción; el 03 de noviembre de 2023.

Campus de la UNA, San Lorenzo – Paraguay

FACILITADOR	
▪ Prof. MSc JORGE VELÁZQUEZ.	
CONTENIDO	
▪ Introducción a la Gestión de Riesgos	
▪ El rol de la Academia respecto a la Gestión de Riesgos.	
▪ Importancia de la implementación de la política institucional de Gestión de Riesgos.	
CARGA HORARIA TOTAL DE LA CAPACITACIÓN: 02 horas.	

Luisa Violeta Martinetti Domínguez
Lic. LUISA VIOLETA MARTINETTI DOMÍNGUEZ
Directora
Dirección de Capacitación y Desarrollo de Personas



Lucas Nicolás Chalub Delgado
Abg. LUCAS NICOLÁS CHALUB DELGADO
Director General
Dirección General de Gestión y Desarrollo del Talento Humano

26 (reintegración)



Certificado

OTORGADO AL PARTICIPANTE:

Tomás A. Martínez M.

POR SU PARTICIPACION EN EL SEMINARIO:

"Diseño e instalación de sistemas de riego automático" Nivel Inicial, curso organizado en conjunto por K-Rain Industries e Hidrocom SRL.
El curso fue realizado en Asunción, Paraguay en el mes de setiembre de 2023.



Ing. Mario Cisternas
K-Rain



Ing. Jean Perrier
Hidrocom



La Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción
certifica que

Tomás Adrián Martínez Mora

Asistió a la "Charla de Innovación Docente"
realizada el día jueves 28 de setiembre de 2023, de manera virtual,
con una duración de 2 horas reloj.

Campus Universitario de San Lorenzo, Paraguay, setiembre 2023



Prof. Lic. Dora Argüello
Representante de la Comisión Permanente de Innovación
FADA UNA



Prof. Arq. José Insfrán
Decano
FADA UNA



Certificate of Completion

The certificate is awarded to

Tomás Adrián Martínez Mora

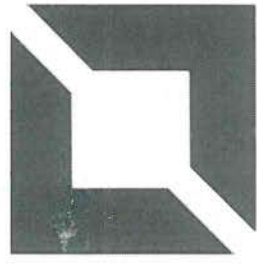
in recognition of the completion of the course

Health and Safety at UNOPS - Achieving Goal Zero (External)

Concluded at 19/11/2024



29 (reintimere)



CAPACO

CÁMARA PARAGUAYA DE LA
INDUSTRIA DE LA CONSTRUCCIÓN



CERTIFICADO DE RECONOCIMIENTO

OTORGADO A:



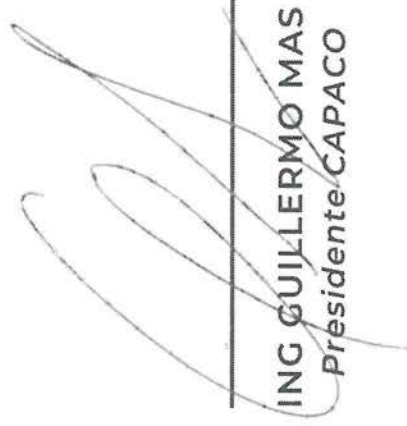
Tomas Martinez

Por haber completado satisfactoramente 12 horas del
Taller Salud y Seguridad Laboral en el Sector de la Construcción.

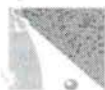

L/C. ARMANDO CANO
Gerente General CAPACO.

ASUNCIÓN NOVIEMBRE DEL 2024


ING. GENARO ZAMBRANO
Director U-Saint


ING GUILLERMO MAS
Presidente CAPACO

30 (frente)



San Lorenzo, 19 de marzo de 2021.-

NOTA FAD N° 134/2021

Ref.: Resolución N° 0143-07-2021

Señor

Prof. Arq. TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte.

Presente

Me dirijo a usted a los efectos de remitirle adjunto a la presente la Resolución N° 0143-07-2021 del Rectorado por la cual se le nombra **PROFESOR ADJUNTO** en la asignatura "INSTALACIONES 4", del 6° semestre, de la carrera de Arquitectura.-

A su vez, en nombre de la FADA -- UNA y el mío propio, deseo expresarle mis felicitaciones por tan importante promoción al grado inmediato superior en el escalafón docente.

Así mismo y para dar cumplimiento a lo establecido en la Ley N° 5033 le solicito la presentación de la Declaración Jurada de Bienes, Activos y Pasivos dentro de los 15 días siguientes de haber recibido la presente comunicación.-

Sin otro particular aprovecho la oportunidad para saludarle muy respetuosamente.-




RICARDO MEYER CANILLAS

Decano



32 (treinta y dos)
Universidad Nacional de Asunción

CONSEJO SUPERIOR UNIVERSITARIO

www.una.py
C. Elect.: sgeneral@rec.una.py
Telefax: 595 - 21 - 585540/3, 585546
CP: 2160, San Lorenzo - Paraguay
Campus de la UNA, San Lorenzo - Paraguay

Acta N° 6 (A.S. N° 6/10/03/2021)
Resolución N° 0143-00-2021

.../.../2021

- 0143-04-2021 Nombrar al Prof. Lic. **FELIX MARIA CARDOZO MARECOS**, como **Profesor Adjunto** de la Asignatura **Teoría del Arte III**, del Séptimo Semestre de la **Carrera de Artes Visuales**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-05-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **EVELYN NOELIA MADELAIRE ALARCON**, como **Profesora Asistente** de la Asignatura **Estructuras 4**, del Sexto Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-06-2021 Nombrar al Prof. Lic. **JUAN PABLO GONZALEZ SANDER**, como **Profesor Asistente** de la Asignatura **Contrapunto I**, del Noveno Semestre de la **Carrera de Música**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-07-2021 Nombrar al Prof. Arq. **TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA**, como **Profesor Adjunto** de la Asignatura **Instalaciones 4**, del Sexto Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-08-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **MARTA ELIZABETH CARDENAS MOLINAS**, como **Profesora Titular** de la Asignatura **Construcciones 6**, del Séptimo Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-09-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **MARIA MARGARITA APPLEYARD HERRERO**, como **Profesora Adjunta** de la Asignatura **Ejercicio Profesional**, del Séptimo Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.
- 0143-10-2021 Nombrar a la Prof. Arq. **ANNIE MERCEDES GRANADA PEÑA**, como **Profesora Asistente** de la Asignatura **Diseño Urbano 1 Taller C**, del Noveno Semestre de la **Carrera de Arquitectura**, de la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte** de la Universidad Nacional de Asunción, con antigüedad del 15 de diciembre de 2020.

CSU/SG/rar/lmm/amg/arg/rnhv

POR LA CUAL SE NOMBRAN AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA EN CARÁCTER AD HONOREM DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO PARA EL PRIMER PERIODO ACADÉMICO 2026. -

San Lorenzo, 13 de marzo de 2026. -

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente N° 1732 de fecha 10/03/2026, del Arq. GUSTAVO GLAVINICH, Director de la Carrera de Arquitectura y Urbanismo, donde solicita la vinculación de Auxiliares de la Enseñanza en carácter Ad Honorem, en las diferentes asignaturas de la Carrera de Arquitectura y Urbanismo, para el primer periodo académico 2026. -

POR TANTO: EL DECANO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:

Art. 1º: NOMBRAR como Auxiliares de la Enseñanza en carácter Ad Honorem, en las diferentes asignaturas de la Carrera de Arquitectura y Urbanismo, para el primer periodo académico 2026, de acuerdo al siguiente detalle:

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO										
SOLICITUDES DE AUXILIARES - PERIODO 2026										
		Auxiliares Rentados propuestos								
Orden	Gdo. Académico	Apellidos	Nombres	C.I. No.	ASIGNATURAS OBLIGATORIAS	Semestre	Turno	Docente Proponente	Estado	
1	Univ.	Amarilla Irala	Joaquín Antonio	5077917	Arquitectura del Paisaje 3	Séptimo	Tarde	Arq. Oscar Rives	Ad Honorem	
2	Arq.	Chaves Baez	Patricia Alejandra	3458761	Introducción a la Producción Científica	Sexto	Tarde	Arq. Gabriela Cubilla	Ad Honorem	
3	Arq.	Chaves Baez	Patricia Alejandra	3458761	Introducción a la Producción Científica	Sexto	Mañana	Prof. Arq. Diana Escobar	Ad Honorem	
4	Arq.	Chaves Baez	Patricia Alejandra	3458761	Teoría de la Arquitectura 3	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem	
5	Univ.	Borja Bogado	Paulo Andrés	5155899	Introducción a la Producción Científica	Sexto	Tarde	Arq. Gabriela Cubilla	Ad Honorem	
6	Univ.	Maroco	Maria Soledad	3201159	Introducción a la Producción Científica	Sexto	Tarde	Arq. Gabriela Cubilla	Ad Honorem	
7	Arq.	Jagret	Nicole	6283922	Arquitectura 7 - Taller E	Octavo	Mañana	Prof. Arq. Luis Elgue	Ad Honorem	
8	Arq.	Ramirez	Felipe Silvestre	2860292	Arquitectura 2 - Taller E	Tercero	Mañana	Prof. Arq. Luis Elgue	Ad Honorem	
9	Arq.	Pérez Bóveda	Pablo René	3224204	Arquitectura del Paisaje 2	Sexto	Mañana	Prof. Arq. Gloria Bóveda	Ad Honorem	
10	Univ.	Cortesi Retamar	Nicole	5241786	Urbanismo 3	Octavo	Mañana	Prof. Arq. Mari Delgado	Ad Honorem	
11	Mst.	Paniña Merelles	Oscar Hernán	4581011	Urbanismo 2	Séptimo	Mañana	Prof. Arq. Stella González de Olmedo	Ad Honorem	
12	Univ.	Villagra Quintana	Olga Elizabeth	4064575	Arquitectura 1- Taller D	Segundo	Tarde	Prof. Arq. Anne von Eckartsberg	Ad Honorem	
13	Arq.	Salguero Velasquez	Renato Jesús	8636189	Taller D	No consignado	Tarde	Prof. Arq. Anne von Eckartsberg	Ad Honorem	
14	Univ.	Rejalega Galeano	Mattias Enrique	4900430	Taller D	No consignado	Tarde1	Prof. Arq. Anne von Eckartsberg	Ad Honorem	
15	Univ.	Rojas Caballero	Sandra Leticia	5034927	Taller D	No consignado	Tarde2	Prof. Arq. Anne von Eckartsberg	Ad Honorem	
16	Univ.	Patiño Florentin	Karen Elizabeth	6266034	Teoría de la Arquitectura 1	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Cynthia Yanes Cardozo	Ad Honorem	
17	Arq.	Barrios Paredes	Alicia Celaste	2332755	Guarní	Séptimo	Mañana	Prof. Dr. Miguel Verón	Ad Honorem	
18	Univ.	Merecos Dahluist	Maria José	5687667	Urbanismo 3	Octavo	Tarde	Prof. Arq. Cynthia Yanes Cardozo	Ad Honorem	
19	Univ.	Villagra Desvers	Rossana Belén	5300499	Introducción a la Producción Científica	Sexto	Mañana	Prof. Arq. Diana Escobar Abbate	Ad Honorem	
20	Univ.	Zárate Giménez	Maria Rebeca de Guadalupe	6288178	Teoría de la Arquitectura 3	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem	
21	Arq.	Durán Cañete	Kevin Jeremías Nahuel	5195205	Urbanismo 1	Sexto	Tarde	Prof. Arq. Anne von Eckartsberg	Ad Honorem	
22	Univ.	Patiño Florentin	Karen Elizabeth	6266034	Teoría de la Arquitectura 2	Tercero	Tarde	Prof. Arq. José Pino Meza	Ad Honorem	
23	Univ.	Meza Bogado	Jennifer Manoel	6050905	Teoría de la Arquitectura 3	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem	
24	Univ.	Leiva Alfonso	Alexandra Bolón	6850396	Teoría de la Arquitectura 3	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem	
25	Univ.	Burgos Rodríguez	Brida María	7382509	Teoría de la Arquitectura 3	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem	
26	Univ.	Garay Medina	Ricardo Ariel	5017927	Urbanismo 1	Sexto	Mañana	Arq. María Luisa Riaros	Ad Honorem	
27	Univ.	Cubas	Sony	5230301	Instalaciones Especiales	Quinto	Mañana	Prof. Arq. Tómas	Ad	

Prof. Arq. José G. Machán G.

POR LA CUAL SE NOMBRAN AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA EN CARÁCTER AD HONOREM DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO PARA EL PRIMER PERIODO ACADÉMICO 2026. -

		Gimenez	Camila					Martinez	
28	Univ.	De Colleville Centurion	Michelle Marie Denise	7622330	Instalaciones Especiales	Quinto	Mañana	Prof. Arg. Tomás Martínez	Ad Honorem
29	Univ.	Vargas Carreras	Claudia Alice	5404952	Ejercicio Profesional	Octavo	Mañana	Prof. Arg. Margarita Adleyard	Ad Honorem
30	Univ.	Cortesi Retamar	Nicole	3241786	Ejercicio Profesional	Octavo	Mañana	Prof. Arg. Margarita Adleyard	Ad Honorem
31	Univ.	Jara Román	Sofía Montserrat	5431980	Medios Digitales	Sexto	Mañana	Arg. Natalie Escobar-Gould	Ad Honorem
32	Univ.	Corvalán González	Liz Andrea Pamela	4799005	Sistemas Constructivos 1	Tercero	Tarde	Prof. Arg. Nancy Pablina Britos Ortiz	Ad Honorem
33	Univ.	Leguizamón Ramos	Tiera Anahi	5171417	Sistemas Constructivos 1	Tercero	Mañana	Prof. Arg. Marta Aguilera	Ad Honorem
34	Arg.	Chaves Baez	Patricia Alejandra	3458761	Sistemas Constructivos 3	Quinto	Tarde	Prof. Arg. Rubén Cáceres	Ad Honorem
35	Univ.	Cuenca Cortes	Esteban Raimundo	4251813	Sistemas Estructurales 2	Quinto	Mañana	Ing. Victor Conquetti	Ad Honorem
36	Univ.	Vallejos Miranda	Nila Vanessa	4631659	Sistemas Constructivos 1	Tercero	Tarde	Prof. Arg. Nancy Pablina Britos Ortiz	Ad Honorem
37	Arg.	Sanchez Arguello	Ismaini	2513368	Introducción a las Tecnologías Constructivas	Primero	Tarde	Prof. Arg. Enrique Bonzi	Ad Honorem
38	Univ.	Labarra Ullambre	Isabella Maria	5443524	Sistemas Constructivos 3	Sexto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
39	Univ.	Couchonel Escobar	Gabriela Maria	5275873	Sistemas Constructivos 3	Sexto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
40	Univ.	Carbini Noguera	Arcady Marie	5317875	Sistema Constructivo 3	Sexto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
41	Univ.	Torres Villar	Kamela Belen	5405314	Sistema Constructivo 3	Sexto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
42	Univ.	Bogarin Montiel	Daisy Maria Liz	5720428	Sistema Estructurales 1	Cuarto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
43	Univ.	Trala Baez	Maira Cecilia	5811716	Sistema Estructurales 1	Cuarto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
44	Univ.	Chamorro Martinez	Jazmin Rosalia	6235429	Sistemas Estructurales 1	Cuarto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
45	Univ.	Cuenca Cortes	Esteban Raimundo	4251813	Sistemas Estructurales 1	Cuarto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
46	Univ.	Jara Roman	Sofía Montserrat	5431980	Sistemas Estructurales 1	Cuarto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
47	Univ.	Console Caballero	Deborah Nicole	5275829	Sistemas Estructurales 1	Cuarto	Mañana	Prof. Arg. Ruben Granada	Ad Honorem
48	Univ.	Ferrari	Ever David	3816025	Instalaciones Electricas	Tercero	Mañana	Prof. Arg. Juliana Llamas	Ad Honorem
49	univ.	Ortiz Gonzalez	Victor Hugo	1356110	Instalaciones Electricas	Tercero	Mañana	Prof. Arg. Juliana Llamas	Ad Honorem
50	Univ.	Campos Boechi	Veneria Del Mar	5022263	Sistemas Estructurales 1	Cuarto	Mañana	Prof. Arg. Rubén Granada	Ad Honorem
51	Arg.	Ortiz	Nise Jarretta	5115212	Sistemas Constructivos 3	Quinto	Mañana	Prof. Arg. Rubén Granada	Ad Honorem
52	Univ.	Alderete Vera	Enzo Inanol	6155142	Sistemas Constructivos 3	Quinto	Mañana	Prof. Arg. Rubén Granada	Ad Honorem
53	Univ.	Martínez Villamayor	Gabriela Maria Lujan	6553847	Sistemas Constructivos 3	Quinto	Mañana	Prof. Arg. Rubén Granada	Ad Honorem
54	Univ.	Santa Cruz Esquivel	Tholma Lisette	5439658	Matemática Aplicada	Primero	Tarde	Prof. Arg. Alicia Barrios	Ad Honorem
55	Univ.	Villamayor Presentado	Tobias Ezequiel	5441303	Instalaciones Eléctricas	Tercero	Tarde	Prof. Arg. Antonella Filippi	Ad Honorem
56	Univ.	Sosa Sellitu	Samara Leticia	5538201	Instalaciones Eléctricas	Tercero	Tarde	Prof. Arg. Antonella Filippi	Ad Honorem
57	Univ.	Ortiz González	Victor Hugo	1356110	Instalaciones Eléctricas	Tercero	Tarde	Prof. Arg. Antonella Filippi	Ad Honorem
58	Univ.	Pelón González	Jazmin del Rocio	5688441	Arquitectura 4 - Taller F	Quinto	Mañana	Prof. Arg. Hernán Jimenez Royo	Ad Honorem
59	Univ.	Calderín Villalba	Ellen Rodrigo	5678824	Taller D	No consignado	Tarde	Prof. Arg. Anne von Eckertsberg	Ad Honorem
60	Univ.	Cañiza Aguilera	Amanda Anais	5248810	Diseño Urbano 2 - Taller C	Décimo	Tarde	Prof. Arg. Marcelo Alejandro Kublik	Ad Honorem
61	Arg.	Alberto Fernando	Martínez Yarnbey	3801723	Arquitectura 6 - Taller E	Séptimo	Mañana	Prof. Arg. Luis Elgue	Ad Honorem
62	Arg.	Moure Franco	Sofía Paola	1131542	Taller D	No consignado	Tarde	Prof. Arg. Anne von Eckertsberg	Ad Honorem
63	Arg.	Aquino Martínez	Helén Elizabeth	5421651	Arquitectura 5 - Taller C	Sexto	Tarde	Prof. Arg. Rubén Cáceres	Ad Honorem
64	Univ.	Alfonzo Arce	Santiago Nahli	3930452	Arquitectura 3 - Taller C	Cuarto	Tarde	Prof. Arg. Salim Girela	Ad Honorem
65	Univ.	Ortiz Rodríguez	Maria Susana	6211997	Sociología	Séptimo	Mañana	Prof. Lic. Sergio Cáceres	Ad Honorem
66	Univ.	Gusto Wagener	Sofía Gabriela	5284058	Sociología	Séptimo	Mañana	Prof. Lic. Sergio Cáceres	Ad Honorem
67	Univ.	Vera González	Jessica Luján	5863350	Arquitectura 4 - Taller F	Quinto	Mañana	Prof. Arg. Hernán Jimenez Royo	Ad Honorem
68	Univ.	Cáceres Ramirez	Camila Luján	5376260	Arquitectura 4 - Taller F	Quinto	Mañana	Prof. Arg. Hernán Jimenez Royo	Ad Honorem
69	Univ.	Riveros	Katherine	5784680	Arquitectura 4 - Taller F	Quinto	Mañana	Prof. Arg. Hernán	Ad

Prof. Arg. José G. Imberti G.
Cancion

POR LA CUAL SE NOMBRAN AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA EN CARÁCTER AD HONOREM DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO PARA EL PRIMER PERIODO ACADÉMICO 2026. -

		Martínez	Luján					Jiménez Royo	Honorem
70	Univ.	Riveros Giménez	Ana Lúcia	5770925	Arquitectura 4 - Taller F	Quinto	Mañana	Prof. Arq. Hernán Jiménez Royo	Ad Honorem
71	Univ.	Céspedes Vera	Tobías Ezequiel	6132853	Arquitectura 4 - Taller F	Quinto	Mañana	Prof. Arq. Hernán Jiménez Royo	Ad Honorem
72	Univ.	Valiente Ovelar	Melanie Dalana	39906122	Arquitectura 4 - Taller F	Quinto	Mañana	Prof. Arq. Hernán Jiménez Royo	Ad Honorem
73	Univ.	Admen Núñez	Emir Adel	5410301	Arquitectura 3 - Taller F	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Oscar Fariña Merelles	Ad Honorem
74	Univ.	Villagra Maldana	Guido Emmanuel	5198849	Arquitectura 3 - Taller F	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Oscar Fariña Merelles	Ad Honorem
75	Univ.	Bael Villanueva	Raquel Magali	5423902	Arquitectura 3 - Taller F	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Oscar Fariña Merelles	Ad Honorem
76	Univ.	Servín Convalán	Karla Andrea	5509982	Diseño Urbano 2 - Taller C	Décimo	Tarde	Prof. Arq. Arturo Herreros	Ad Honorem
77	Arq.	Benítez Rojas	Sol Magali	5135912	Diseño Urbano 2 - Taller C	Décimo	Tarde	Prof. Arq. Arturo Herreros	Ad Honorem
78	Univ.	Morales Ortíz	Ana María	5961289	Arquitectura 2 - Taller F	Tercero	Mañana	Prof. Arq. Jonny Prisciliano Alvarenga Riveros	Ad Honorem
79	Univ.	Castillo Meyerregger	Leura Pamela	4986270	Arquitectura 4 - Taller C	Quinto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Cataldi	Ad Honorem
80	Arq.	Fernández Martínez	María Coral	4646210	Urbanismo 1	Sexto	Mañana	Mgt. Arq. María Luisa Blanes	Ad Honorem
81	Univ.	Vega López	Venessa Lissette	5548253	Teoría de la Arquitectura 3	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem
82	Univ.	Vera Venzano	Fabrizio Luis	5298772	Medios Digitales	Sexto	Tarde	Arq. Natalie Escobar Gould	Ad Honorem
83	Univ.	Chenú Moreles	Axel Fabrizio	5169240	Medios Digitales	Sexto	Tarde	Arq. Natalie Escobar Gould	Ad Honorem
84	Univ.	Marcuello Alvarenga	Daisy Noelle	5424956	Instalaciones Eléctricas	Tercero	Mañana	Prof. Arq. Juliana Tlamasas	Ad Honorem
85	Univ.	Utama Uliamtre	Isabella María	5443524	Arquitectura 3 - Taller F	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Oscar Fariña Merelles	Ad Honorem
86	Arq.	Bernal	María Lis	1048718	Proyecto Ejecutivo de Obra	Octavo	Tarde	Prof. Arq. Sebastian Báez	Ad Honorem
87	Univ.	Cantero Quimpos	Martina	5176322	Arquitectura 4 - Taller F	Quinto	Mañana	Prof. Arq. Oscar Fariña Merelles	Ad Honorem
88	Univ.	Araujo Alvarenga	Nara Jimena	4608409	Diseño Urbano 1 - Taller B	Noveno	Tarde	Prof. Arq. María Celeste Pereira Cubilla	Ad Honorem
89	Univ.	Leccano Ferreira	Larissa María Belén	4969366	Teoría de la Arquitectura 2	Tercero	Tarde	Prof. Arq. Luis Piro Mera	Ad Honorem
90	Arq.	Arza Vallejos	Sara Belén	4222644	Diseño Urbano 1 y 2 - Taller C	Noveno Décimo	Tarde	Prof. Arq. Arturo Herreros	Ad Honorem
91	Univ.	Kiss Beckelmann	Hernán Eduardo	3560219	Taller D	No consignado	Tarde	Prof. Arq. Anne von Eckartsberg	Ad Honorem
92	Univ.	Pinilla Bogarin	Samantha Nadine	3835951	Taller D	No consignado	Tarde	Prof. Arq. Anne von Eckartsberg	Ad Honorem
93	Univ.	Ramírez Amarilla	Mabias Manuela	5689386	Historia de la Arquitectura 4	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Jorge Ortiz	Ad Honorem
94	Univ.	Quenza Perales	Santiago Daniel	4805755	Historia de la Arquitectura 5	Quinto	Tarde	Prof. Arq. José María Calvo García	Ad Honorem
95	Univ.	González	Yennifer	5933979	Historia de la Arquitectura 5	Quinto	Tarde	Prof. Arq. José María Calvo García	Ad Honorem
96	Univ.	Penzo Malgarejo	Luisa Violeta	4761624	Historia de la Arquitectura 2	Segundo	Tarde	Prof. Arq. Celso Figueredo	Ad Honorem
97	Univ.	Blanchi Ruiz	Abigail	5133992	Historia de la Arquitectura 2	Segundo	Tarde	Prof. Arq. Celso Figueredo	Ad Honorem
98	Univ.	Sarabbi Belloni	Isabella	5131440	Crítica Arquitectónica	Sexto	Tarde	Prof. Arq. Patricia Baddouh	Ad Honorem
99	Univ.	Amarilla González	Diego	5141762	Crítica Arquitectónica	Sexto	Tarde	Prof. Arq. Patricia Baddouh	Ad Honorem
100	Univ.	Jara Giménez	Arami Adriana	5796425	Crítica Arquitectónica	Sexto	Mañana	Prof. Arq. Martín Alvarez González	Ad Honorem
101	Univ.	Meza López	Arcell Leonor	5287627	Crítica Arquitectónica	Sexto	Mañana	Prof. Arq. Martín Alvarez González	Ad Honorem
102	Univ.	Vargas Carreras	Claudia Alice	5404952	Metodología de la Investigación	Octavo	Mañana	Prof. Arq. Patricia Chaves	Ad Honorem
103	Univ.	López Galeano	Jemena Belén	5646518	Sociología	Quinto	Mañana	Prof. Lic. Sergio Cáreres	Ad Honorem
104	Univ.	Carra Ceballos	Iris Arami	6020340	Arquitectura 4- Taller C	Quinto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem
105	Univ.	Velazquez Ramos	Jazmin María	5418237	Arquitectura 4- Taller C	Quinto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem
106	Univ.	Rodri Díaz	Tamara Josefina	5453208	Arquitectura 4- Taller C	Quinto	Tarde	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem
107	Univ.	Genes Meza	Vivian Guadalupe	6168293	Urbanismo 2	Séptimo	Tarde	Prof. Arq. Violeta Prieto	Ad Honorem
108	Univ.	Rojas Bosquedo	Ruth Sofía	5145994	Representaciones 1	Primero	Mañana	Prof. Arq. Anibal Maldana	Ad Honorem
109	Univ.	González García	Monica María	5744001	Representaciones 1	Primero	Tarde	Prof. Arq. Carlos Insaurralde	Ad Honorem
110	Univ.	Núñez Guarín	Anthony Javier	4658843	Representaciones 2	Segundo	Mañana	Prof. Arq. Helena Mazo Benítez	Ad Honorem
111	Univ.	Casco	Aragely	4980625	Representaciones 2	Segundo	Mañana	Prof. Arq. Helena Mazo	Ad

POR LA CUAL SE NOMBRAN AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA EN CARÁCTER AD HONOREM DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO PARA EL PRIMER PERIODO ACADÉMICO 2026. -

		Coronel	Nathaly				Benítez	Honorem	
112	Univ.	Esquivel Vergara	Victor Miguel Wenceslao	4354836	Representaciones 2	Segundo	Mañana	Prof. Arq. Helena Mazó Benítez	Ad Honorem
113	Univ.	Rodríguez Ortega	Mirga Luján	6062094	Representaciones 2	Segundo	Mañana	Prof. Arq. Helena Mazó Benítez	Ad Honorem
114	Arq.	Caballero Álvarez	Karem Marlene	4997409	Representaciones 3	Tercero	Mañana	Prof. Arq. Rosalba Salinas Ayala	Ad Honorem
115	Univ.	Agüero Núñez	Florencia Luján	5794346	Representaciones 3	Tercero	Mañana	Prof. Arq. Rosalba Salinas Ayala	Ad Honorem
116	Univ.	Díaz Servín	Vanessa	5118188	Representaciones 3	Tercero	Mañana	Prof. Arq. Rosalba Salinas Ayala	Ad Honorem
117	Univ.	González Melgarejo	Sara Abigail	4882389	Representaciones 3	Tercero	Mañana	Prof. Arq. Rosalba Salinas Ayala	Ad Honorem
118	Univ.	Salinas Delvalle	Rodo Jazmin	6145900	Representaciones 3	Tercero	Mañana	Prof. Arq. Rosalba Salinas Ayala	Ad Honorem
119	Univ.	Ozuna Arzamendia	Nathalia Jazmin	5440503	Representaciones 3	Tercero	Tarde	Prof. Arq. Mirna Elena Cruz Insaurralde	Ad Honorem
120	Univ.	Villalba Torales	Vanía Giselle	5457208	Representaciones 3	Tercero	Tarde	Prof. Arq. Mirna Elena Cruz Insaurralde	Ad Honorem
121	Univ.	Zalazar Ferreira	María Monserrat	6340742	Representaciones 3	Tercero	Tarde	Prof. Arq. Mirna Elena Cruz Insaurralde	Ad Honorem
122	Univ.	Kroff Pefuar	María Sofía	4892440	Representaciones 3	Tercero	Tarde	Prof. Arq. Mirna Elena Cruz Insaurralde	Ad Honorem
123	Univ.	Núñez Palacios	María Fernanda	4616270	Representaciones 4	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Quintín Fernández	Ad Honorem
124	Univ.	Esteche Rivas	María Belania	4884259	Representaciones 4	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Quintín Fernández	Ad Honorem
125	Univ.	Giménez Amarilla	Jacqueline María de Jesús	6323721	Representaciones 4	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Quintín Fernández	Ad Honorem
126	Univ.	Manquello Cáceres	Kevin Matías	6653457	Representaciones 4	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Quintín Fernández	Ad Honorem
127	Univ.	Gaona Riquelme	Arturo Damián	5118409	Representaciones 4	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Quintín Fernández	Ad Honorem
128	Univ.	Céspedes Vera	Tobías Ezequiel	6102855	Representaciones 4	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Quintín Fernández	Ad Honorem
129	Arq.	Ocampos Franco	Jennifer Leticia	4767434	Representaciones 4	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
130	Univ.	Benítez Espinoza	Romina Alicia	4939037	Representaciones 4	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
131	Univ.	Leguizamón Bobadilla	Cintia Guadalupe	6917125	Representaciones 4	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
132	Univ.	Giménez Benítez	Alianna Raquel	4756676	Representaciones 4	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
133	Univ.	Luraschi Cutugno	Nicole Adriana	5024157	Representaciones 4	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
134	Univ.	Ferreira Silvero	Guadalupe Monserrat	4992718	Representaciones 4	Cuarto	Tarde	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
135	Arq.	Rolón Vargas	Carlos Miguel	4209587	Introducción a las Metodología del Diseño - Taller 3	Primero	Tarde	Prof. Arq. Carlos Cataldi	Ad Honorem
136	Univ.	González Ovelar	María José	5402206	Tecnologías de los Materiales	Segundo	Tarde	Prof. Arq. Alicia Celeste Barrios	Ad Honorem
137	Univ.	Pineda Mora	Matías Ramón	5481624	Tecnologías de los Materiales	Segundo	Tarde	Prof. Arq. Alicia Celeste Barrios	Ad Honorem
138	Univ.	Velázquez López	Cristina Elizabeth	5662159	Tecnologías de los Materiales	Segundo	Tarde	Prof. Arq. Alicia Celeste Barrios	Ad Honorem
139	Univ.	Instrán Chils	Noelia Noemy	4024464	Urbanismo 2	Séptimo	Mañana	Prof. Arq. Stella Isabel González de Olmedo	Ad Honorem
140	Univ.	Amaral Delgadillo	Camila Isabel	5276791	Proyecto Ejecutivo de Obra	Octavo	Tarde	Prof. Arq. Sebastián Bález	Ad Honorem
141	Univ.	Ayala Martínez	Marlon Eduardo	4878985	Medios Digitales	Sexto	Tarde	Arq. Natalie Escobar Gould	Ad Honorem
142	Univ.	Álvarez Martínez	Adrián	5561853	Sistemas Constructivos 2	Cuarto	Mañana	Prof. Arq. Lilian Rolón Flecha	Ad Honorem
143	Arq.	Benítez Rodríguez	María Concepción	4959843	Arquitectura del Paisaje 3	Octavo	Mañana	Prof. Arq. Stella María Romero	Ad Honorem
144	Univ.	Genes Pretes	Araceli Edith		Medios Digitales	Sexto	Tarde	Arq. Natalie Escobar Gould	Ad Honorem
ASIGNATURAS OPTATIVAS									
1	Univ.	Roa Guerrero	Carolina Belén	5959928	Gráfica Arquitectónica	Optativa	Único	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
2	Univ.	Parodes Guillén	Sol María	5312142	Gráfica Arquitectónica	Optativa	Único	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
3	Univ.	Valdez Borda	María Belén	5612108	Gráfica Arquitectónica	Optativa	Único	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
4	Univ.	Agüero Morínigo	Mabel Arami	5438668	Gráfica Arquitectónica	Optativa	Único	Prof. Arq. Rosa Solalinde	Ad Honorem
5	Arq.	Cristóbal Gauto	Teresa Concepción	4323395	Luces y Sombra	Optativa	Único	Arq. Marian Meizer	Ad Honorem
6	Univ.	González Jara	Ana Claudia	5547003	Maquetas Edificios	Optativa	Único	Arq. Roberto Sebastián Sánchez Valenzuela	Ad Honorem
7	Univ.	Yegros Selinas	Luis Fernando	6153742	Maquetas Edificios	Optativa	Único	Arq. Roberto Sebastián Sánchez Valenzuela	Ad Honorem

37 (treinta y siete)

POR LA CUAL SE NOMBRAN AUXILIARES DE LA ENSEÑANZA EN CARÁCTER AD HONOREM DE LAS DISTINTAS ASIGNATURAS DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO PARA EL PRIMER PERIODO ACADÉMICO 2026. -

8	Univ.	Vázquez González	Lisandry Anahí	4857081	Maquetas Edificios	Optativa	Único	Arq. Roberto Sebastián Sánchez Valenzuela	Ad Honorem
9	Univ.	Chamorro	Milagros Monserrat	46393946	Maquetas Edificios	Optativa	Único	Arq. Roberto Sebastián Sánchez Valenzuela	Ad Honorem
10	Univ.	Martínez Ledezma	Oscar Sebastián	5447337	Maquetas Edificios	Optativa	Único	Arq. Roberto Sebastián Sánchez Valenzuela	Ad Honorem
11	Univ.	Mareco Velazquez	Paula Belén	5837791	Maquetas Edificios	Optativa	Único	Arq. Roberto Sebastián Sánchez Valenzuela	Ad Honorem
12	Univ.	Segovia Bosa	María Milagros	4797563	Arquitectura Bioclimática	Optativa	Único	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem
13	Univ.	Villalba López	María Auxiliadora	6818702	Arquitectura Bioclimática	Optativa	Único	Prof. Arq. Carlos Gómez Núñez	Ad Honorem
14	Univ.	Garay Medina	Ricardo Ariel	5017927	Gestión y Gerenciamiento del Patrimonio	Optativa	Único	Arq. María Luisa Blanes	Ad Honorem
15	Univ.	Villalba Vega	Lucas Esteban	5292734	Prevención de las Patologías Constructivas	Optativa	Único	Prof. Arq. Mercedes Florentín Saldaña	Ad Honorem
16	Arq.	Delgado Martínez	Marly Evelyn	3909632	Metabolismo Urbano	Optativa	Único	Prof. Arq. Stella María Romero	Ad Honorem
17	Univ.	Morales Bant	Serenella María	5247980	Imagen Urbana	Optativa	Único	Prof. Arq. Guillermo Blanco	Ad Honorem
ASIGNATURAS – COLABORACIÓN EN FORMA VIRTUAL									
1	Arq.	Maldonado Acosta	Venencie Alba Luz	5148074	Representaciones 3	Tercero	Tarde	Prof. Arq. Mirna Elena Cruz Insaurralde	Ad Honorem
2	Arq.	Sánchez Caballero	María Paz	4493986	Representaciones 3	Tercero	Tarde	Prof. Arq. Mirna Elena Cruz Insaurralde	Ad Honorem

Art. 2º: COMUNICAR a quienes corresponda y luego archivar. -



Prof. Arq. JOSE GREGORIO INSFRAN GUERRERO
DECANO



GOBIERNO DEL
PARAGUAY | PARAGUÁI
REKUAI



INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR
ALIANZA EDUCATIVA INTERNACIONAL

CERTIFICA QUE

TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

ha concluido el **Pre Intermediate 2 – Curso de Inglés en modalidad virtual.**

cumpliendo con el plan de estudios con una carga horaria

de **100 h** los meses de **Octubre a Diciembre del 2025**

Habilitado por Resolución:

36/2020

Fecha:

16/12/2025

Dr. Fidel Zeneno
DIRECTOR GENERAL

38 (treinta y ocho)

39 (treinta y nueve)



PARAGUAI
MBA'APO, JEPOROMOMBA'APO
HA TETÁYGUA JEIKOPORÁ
MOTENONDEHA

Registrado en:
Dirección de Salud y Seguridad Ocupacional
VICEMINISTERIO DE TRABAJO
Registro Profesional Técnico

Nombre Completo
TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

C.I. Nro.
743095

Foto Carnet



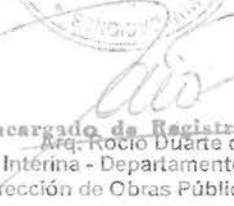
Categoría
Carnet Digital SST Categoría B - Inscripción

Fecha Registro
20/5/2025

Fecha Vencimiento
20/5/2030



CONSTE QUE: El/La Señor /a MARTINEZ MORA TOMAS ADRIAN
con Grado de ARQUITECTO
y Titulo expedido por UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION
Registrado en UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCION
en el Libro de Inscripción bajo No. 1239 a fojas/folio 80 y
Libro de Grados No. 4 se halla inscripto/a en el Ministerio de Obras
Públicas y Comunicaciones en el Registro de Profesionales INGENIEROS
ARQUITECTOS, AGRIMENSORES, Topografos, establecidos por Ley No. 979/64
SE EXHIBE La constancia de Registro Profesional en el M.O.P.C. considerando el Art. 2 y 7 de
la Ley No. 979 por el año RENOVACION 2024

Asunción: 13 de MAYO de 2024

Encargado de Registro Arq. Rocio Duarte de Busto Arq. Alberto Lovera Dirección de Obras Públicas
Jefa Interina - Departamento de Arquitectura Coordinador Arq. Verónica Ma. Martinez Viedma
Dirección de Obras Públicas - MOPC Dirección de Obras Públicas - MOPC



CORTE
SUPREMA
DE JUSTICIA

Secretaría General



Compromiso con la gente

41 (cuarenta y uno)

N.S. N° 4053

**EL SECRETARIO GENERAL DE LA CORTE SUPREMA DE
JUSTICIA DR. GONZALO SOSA NICOLI, CERTIFICA:**

Que, **MARTÍNEZ MORA, TOMAS ADRIAN**, se halla inscripto en el Registro de Peritos Judiciales, con el número de Matrícula 1.570 desde el 28 de noviembre de 2.016, no registra sanción disciplinaria alguna, y de no estar comprendida en las leyes pertinentes, está habilitado para ejercer la profesión, según documentos obrantes en la Secretaría General.-----

A pedido de la parte interesada y para los fines que hubiese lugar, se expide el presente certificado que firma y sella en la ciudad de Asunción Capital de la República del Paraguay, a los veintiocho días del mes de diciembre de dos mil dieciséis.-----

Gonzalo Sosa Nicoli
Secretario



[illegible]

43 (anterior) y foto



"PLAN DE GOBIERNO INSTITUCIONAL: FACULTAD DE
ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE (FADA – UNA) DURANTE EL
PERÍODO 2026- 2031"

CANDIDATO A DECANO:

PROF. ARQ TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

Facultad de Arquitectura Diseño y Arte

Universidad Nacional de Asunción.

FADA UNA.

Julio 2026

ÍNDICE

1. Introducción	1
2. Principios rectores	2
3. Ejes estratégicos	3
3.1. Eje 1 — Docencia y Transformación Académica.	3
3.2. Eje 2 — Investigación, Innovación y Creación	4
3.3. Eje 3 — Extensión, Vinculación y Proyección Profesional	4
3.4. Eje 4 — Gobernanza, Gestión, Transformación Digital e Infraestructura.	5
4. Sistema de seguimiento y evaluación	5
4.1. Riesgos y mitigación	6
5. Modelo de gobernanza:	6
5.1. Informes de Gestión	6
5.2. Evaluación Participativa	6
5.3. Portal de Transparencia	7
5.4. Enfoque de Calidad, Innovación y Mejora Continua	7
5.5. Gobernanza y responsabilidades	7
6. Plan de Acción Inmediato y Priorización	7
6.1. Presupuesto indicativo y priorización 0–12 meses	8
6.2. Acciones inmediatas recomendadas (0–12 meses)	8
7. Proyección Institucional	8
8. Referencias Bibliográficas	8

1. Introducción

La FADA/UNA enfrenta desafíos estructurales y oportunidades estratégicas que requieren una gestión del Decanato; proactiva, normativa y participativa.

El presente Plan de Gobierno 2026–2031 para la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte (FADA) de la Universidad Nacional de Asunción (UNA) se fundamenta en un diagnóstico participativo y en la imperiosa necesidad de proyectar una institución pertinente, innovadora y de calidad.

En mi rol como Decano, y en estricto apego a las prerrogativas del Estatuto de la UNA y al Manual de Funciones de la FADA, asumo el compromiso ineludible de liderar la gestión ejecutiva, administrativa y académica.

El propósito es garantizar el cumplimiento del Plan Estratégico Institucional de la UNA (2026–2031) y el de la FADA (2022–2027), traduciendo las limitaciones actuales de nuestras carreras en estrategias accionables para consolidar el prestigio y la excelencia de nuestra casa de estudios.

Este Plan de Gobierno propone un marco operativo que articula las atribuciones del Decano con los objetivos del Plan Estratégico Institucional de la UNA y del PEI de la FADA, priorizando la actualización curricular, la investigación aplicada, la vinculación profesional y la modernización institucional.

2. Principios rectores

La gestión del Decanato se regirá por los pilares de la transparencia, la participación democrática, la inclusión y la responsabilidad social, en total alineación con el Modelo Estándar de Control Interno (MECIP).

Las decisiones se basarán en el respeto a la estructura organizativa plasmada en el Organigrama Institucional, garantizando la coordinación eficiente entre las direcciones (Académica, Administrativa y Financiera, Talento Humano, entre otras).

- Legalidad y competencia: ejercer las atribuciones del Decano conforme al Estatuto de la UNA y al Manual de Funciones de la FADA (aprobación de políticas, representación legal, rendición de cuentas).

"PLAN DE GOBIERNO INSTITUCIONAL: FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE (FADA – UNA) PERÍODO 2026– 2030".
CANDIDATO A DECANO: PROF. ARQ TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

- Transparencia y MECIP: cumplimiento estricto de los requisitos MECIP en planificación, compras y rendición.
- Participación y gobernanza compartida: mesas ampliadas con docentes, estudiantes, egresados y personal administrativo.

3. Ejes estratégicos

Los ejes de este plan de gobierno responden directamente a las áreas críticas identificadas en un diagnóstico realizado por carreras. Estos ejes articulan los Objetivos Estratégicos de la UNA con las metas operativas de la FADA, transformando debilidades en oportunidades, capitalizando las fortalezas para el crecimiento y utilizando nuestros valiosos capitales¹ económico, cultural, social y simbólico, para mitigar las amenazas externas.

3.1. Eje 1 — Docencia y Transformación Académica.

- Posicionaremos a la FADA como referente nacional en formación técnico-proyectual e integral, fortaleciendo la malla curricular mediante la incorporación de tecnologías emergentes.
- Para superar la desactualización de las mallas curriculares y la escasez de horas de formación práctica, implementaremos pasantías, prácticas en obra, talleres y crearemos laboratorios de tecnología aplicada.
- Reformularemos la malla curricular priorizando la preparación para el mercado laboral y crearemos protocolos internos para el uso de IA y la estandarización de los Trabajos Finales de Grado (TFG).
- Como presidente del Consejo Directivo, impulsaré las políticas y resoluciones necesarias para aprobar estas reformas curriculares, articulando con la Dirección Académica su inmediata aplicación.

Objetivo: Modernizar mallas y prácticas para reducir deserción y mejorar empleabilidad.

Acciones clave: Corto Plazo (0-12 meses).

- Fortalecer 3 asignaturas troncales por carrera mediante la incorporación de tecnologías emergentes.

Responsables: Dirección Académica + Direcciones de Carrera + Coordinaciones de Área.

Indicador: porcentaje de asignaturas reformadas (meta 30% en 12 meses).

- Protocolizar uso de IA en los TFG (manual y comité de ética).

Responsable: Dirección Académica + Coordinación de TFG.

Indicador: Manual aprobado y difundido.

¹ Los 4 tipos de capital de Pierre Bourdieu.

Acciones clave: Mediano plazo (1-3 años). implementación de pasantías formales y convenio marco con 10 instituciones.

Indicador: número de convenios y porcentaje de estudiantes con pasantía culminada.

3.2. Eje 2 — Investigación, Innovación y Creación

- Ante la debilidad histórica en investigación y baja cantidad de posgrados propios, se diseñará y activará una oferta de posgrados competitiva (especializaciones y maestrías técnicas) en temas actuales.
- Utilizaremos el prestigio de nuestro plantel docente para visibilizar los aportes investigativos y creativos de la FADA, defendiendo así el presupuesto y el rol de las carreras frente al recorte presupuestario estatal.
- En disciplinas como Artes Visuales y Diseño, incorporaremos herramientas digitales y lenguajes contemporáneos, liderando proyectos de economía creativa.
- Coordinare con los estamentos superiores (UNA) la aprobación de estos programas y gestionare alianzas estratégicas para fondear los proyectos de investigación e innovación tecnológica.

Objetivo: Consolidar investigación aplicada y oferta de posgrados.

Acciones clave: crear dos posgrados (especialización y maestría técnica) y un Centro de Innovación con laboratorio BIM/arte digital.

Responsables: Dirección de Postgrado + Dirección de Investigación.

Indicadores: cantidad de programas de postgrado acreditados y de proyectos de investigación en ejecución, con financiamiento externo.

Financiamiento: plan de captación de fondos (CONACYT, cooperación).

Mitigación: priorizar laboratorios modulares para garantizar la escalabilidad.

3.3. Eje 3 — Extensión, Vinculación y Proyección Profesional

- Capitalizar el enfoque crítico, social y territorial de nuestras disciplinas para liderar convenios con el sector público y privado en proyectos de desarrollo urbano, vivienda social y arte comunitario.
- Consolidar redes profesionales e impulsar fuertemente proyectos legislativos, como la colegiatura nacional, para proteger el ejercicio profesional de nuestros egresados frente a la competencia desleal.
- Reactivar los servicios académicos brindados a municipios y empresas, lo cual permitirá conectar de forma temprana a los estudiantes con la realidad nacional.

- Ejerceré la representación institucional de la FADA para la firma y seguimiento de convenios de cooperación interinstitucional (nacionales e internacionales), proyectando el talento de la facultad hacia la sociedad civil y el mercado.

Objetivo: Integrar estudiantes al mercado y visibilizar producciones.

Acciones: institucionalizar feria anual de carreras, bolsa de trabajo e incubadora de emprendimientos creativos.

Responsables: Dirección de Extensión + Direcciones de Carreras + Coordinación de Seguimiento a egresados.

Indicadores: número de empleos/pasantías gestionadas, número de eventos realizados.

Política profesional: liderar mesas con gremios para avanzar en la colegiatura nacional.

3.4. Eje 4 — Gobernanza, Gestión, Transformación Digital e Infraestructura.

- Para contrarrestar la amenaza del desfinanciamiento público y la debilidad de la infraestructura obsoleta, desarrollaremos un plan maestro de mejoras de infraestructura, gestionando alianzas público-privadas, fondos de cooperación internacional y donaciones, para adecuar aulas, talleres y montar laboratorios.
- Optimizaremos los procesos administrativos (implementación de pagos digitales).
- Mejoraremos la comunicación institucional interna y externa para fortalecer el sentido de pertenencia y evitar la fragmentación.
- En conjunto con la Dirección Administrativa y la Secretaría de la Facultad, ejercere un control riguroso del presupuesto institucional, garantizando que el talento humano y los recursos materiales se gestionen con la mayor eficiencia y probidad.

Objetivo: Fortalecer la gestión administrativa y modernizar la infraestructura.

Acciones: plan maestro de infraestructura (priorizar talleres de danza, laboratorios), digitalización de procesos (pagos POS, portal de transparencia), reorganización por procesos conforme al organigrama.

Responsables: Dirección Administrativa + Secretaría de la Facultad + TIC.

Indicadores: porcentaje de procesos digitalizados y avance físico del plan maestro de infraestructura.

4. Sistema de seguimiento y evaluación

El monitoreo de este plan se realizará mediante el uso de indicadores de desempeño enmarcados en el Plan Estratégico de la UNA 2026-2030 y el PEI de la FADA. Desde el Decanato, se supervisará periódicamente el avance de los Planes Operativos Anuales (POA)

articulando acciones a través de los diferentes niveles de mando del organigrama institucional.

- **Monitorear los KPIs (indicadores clave de rendimiento) trimestrales:** porcentaje de mallas actualizadas; número de pasantías activas; proyectos con financiamiento; porcentaje procesos administrativos digitalizados.
- **Informes:** POA trimestral; informe semestral público; auditoría interna anual.
- **Herramientas:** tablero de control en portal institucional; actas públicas de mesas de seguimiento.

4.1. Riesgos y mitigación

- **Desfinanciamiento. Mitigación:** estrategia de diversificación de fondos (cooperación, P3, donaciones).
- **Resistencia al cambio. Mitigación:** plan de formación docente y comunicación interna; pilotos por carrera.
- **Falta de capacidad técnica. Mitigación:** alianzas con universidades y empresas para transferencia tecnológica.

5. Modelo de gobernanza:

La gobernanza de la FADA UNA se concibe como un sistema integrado de gestión, transparencia y participación democrática orientado a la mejora continua y al cumplimiento del Plan Estratégico Institucional. Bajo el marco normativo del MECIP, el Estatuto de la UNA y el Manual de Funciones, el modelo articula una clara distribución operativa entre el Decanato (liderazgo y representación), el Consejo Directivo (aprobación de políticas), las Direcciones (ejecución técnica) y las Mesas Ampliadas (seguimiento participativo).

La gestión se sustentará en la rendición sistemática de cuentas mediante Informes de Gestión periódicos, la apertura total de la información institucional a través del Portal de Transparencia digital y el impulso a los procesos de autoevaluación y acreditación nacional e internacional (ANEAES / ARCU-SUR), garantizando así una toma de decisiones responsable, inclusiva y comprometida con la calidad académica.

5.1. Informes de Gestión

En estricto cumplimiento con el componente de evaluación del Modelo Estándar de Control Interno (MECIP) y el Manual de Funciones, el Decanato presentará informes de gestión periódicos (semestrales y anuales) ante el Consejo Directivo, la Asamblea y la comunidad educativa, rindiendo cuentas claras sobre la ejecución presupuestaria y académica.

5.2. Evaluación Participativa

Se crearán mesas de trabajo y comisiones ampliadas que incluyan a docentes, estudiantes, egresados y autoridades. Esta dinámica de "gobernanza compartida" permitirá nutrir el plan de mejoras de manera constante y asegurar que la toma de decisiones responda verdaderamente a la comunidad académica.

5.3. Portal de Transparencia

Digitalizaremos y expondremos activamente los procesos de compras, llamados, adjudicaciones y contrataciones manejados por la UOC institucional. Las resoluciones del Consejo y el destino de los fondos (arancel cero, recursos propios y estatales) estarán a un clic de distancia para cualquier miembro de la FADA y la ciudadanía en general.

5.4. Enfoque de Calidad, Innovación y Mejora Continua

Acompañaremos activamente los procesos de autoevaluación y reacreditación de todas las carreras de la FADA ante los órganos rectores nacionales (ANEAES) y regionales (ARCU-SUR). La mejora continua de los perfiles de egreso y la profesionalización docente sistemática serán pilares innegociables de esta administración.

5.5. Gobernanza y responsabilidades

- **Decano:** liderazgo político-institucional; firma de convenios; presentación de POA y rendición de cuentas; promover acreditaciones. (Funciones según Manual de Funciones y Estatuto).
- **Consejo Directivo:** aprobación de políticas y presupuestos.
- **Direcciones:** ejecución técnica de ejes; reportes trimestrales al Decanato.
- **Mesas ampliadas:** seguimiento participativo de metas y revisión de riesgos.

6. Plan de Acción Inmediato y Priorización

Para responder con agilidad a los desafíos de la FADA UNA, los primeros 12 meses de gestión se estructuran bajo una hoja de ruta operativa de alto impacto.

Este plan de arranque combina la optimización del presupuesto institucional con la captación de fondos externos (CONACYT, cooperación internacional y convenios) para financiar intervenciones prioritarias: tres pilotos de fortalecimiento curricular, la construcción de laboratorios, la incorporación de técnicos de laboratorio y la organización digital de procesos clave como pasantías y rendición de cuentas.

La agenda del primer año fija metas claras e impostergables: institucionalizar mesas de trabajo curriculares por carrera, formalizar la reglamentación sobre IA y TFG en el Consejo Directivo, suscribir convenios de pasantías con actores del sector público y privado, diseñar

el Plan Maestro de Infraestructura, habilitar el acceso público a decisiones y contrataciones en el Portal de Transparencia, y estructurar una oferta de posgrados orientada a la acreditación de la facultad.

6.1. Presupuesto indicativo y priorización 0-12 meses

- **Línea mínima:** recursos para 3 pilotos curriculares; contratación de 2 técnicos para laboratorio modular; plataforma digital básica para pasantías y portal de transparencia.
- **Fuentes:** presupuesto FADA, fondos CONACYT, cooperación internacional, convenios P3.

6.2. Acciones inmediatas recomendadas (0-12 meses)

1. Convocar mesa curricular por carrera y aprobar plan de fortalecimiento.
2. Aprobar protocolo de uso de IA y TFG en Consejo Directivo.
3. Firmar 3 convenios piloto de pasantías (municipios, estudios profesionales, museos).
4. Diseñar y aprobar el plan maestro de infraestructura con fases y presupuesto preliminar.
5. Publicar portal de transparencia con resoluciones y procesos de compras.
6. Crear comisión para diseño de 2 posgrados y plan de acreditación.

7. Proyección Institucional

La FADA UNA posee la responsabilidad y el talento para liderar la planificación del territorio, la construcción del hábitat y el desarrollo artístico y de diseño en el Paraguay. Este Plan de Gobierno no es solo un conjunto de promesas; es una matriz de trabajo técnico y político. Con una gestión que aprovecha estratégicamente sus oportunidades y enfrenta valientemente sus debilidades, lograremos que nuestra Facultad recupere su liderazgo histórico, otorgando a nuestros estudiantes y docentes una institución digna, innovadora y profundamente conectada con su país.

8. Referencias Bibliográficas

- Anexo 1: Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción (UNA).
- Anexo 2: Resolución N° 03-00-2025. Acta N° 2 de fecha 24.11.2025 Asamblea Universitaria. Plan Estratégico Institucional de la UNA (2026-2030).
- Anexo 3: RES 61-03-2025 EXPEDIENTE N° 518 PRIMERA PARTE MANUAL DE FUNCIONES DE LA FADA-UNA - ACR - SEC - MECIP - TH. Manual de Roles y Funciones de la FADA UNA.
- Anexo 4: RES-500_13_2022-PLAN-ESTRATEGICO-INSTITUCIONAL-2022-2027-FADA-UNA. Plan Estratégico Institucional de la FADA UNA.

"PLAN DE GOBIERNO INSTITUCIONAL: FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE (FADA - UNA) PERÍODO 2026- 2030".
CANDIDATO A DECANO: PROF. ARQ TOMAS ADRIAN MARTINEZ MORA

- Anexo 5: Res-591-19-2024-Organigrama-de-la-FADA. Organigrama de la FADA.
- Anexo 6: Diagnóstico FODA y Estrategias por Ejes - FADA UNA.pdf. Resumen Ejecutivo del Diagnóstico FODA.
- Anexo 7: Propuestas resultado FODA.pptx - Presentaciones de Google.pdf. FODA por carrera.