



XV CRETA

CONGRESO REGIONAL
DE TECNOLOGÍA
EN ARQUITECTURA

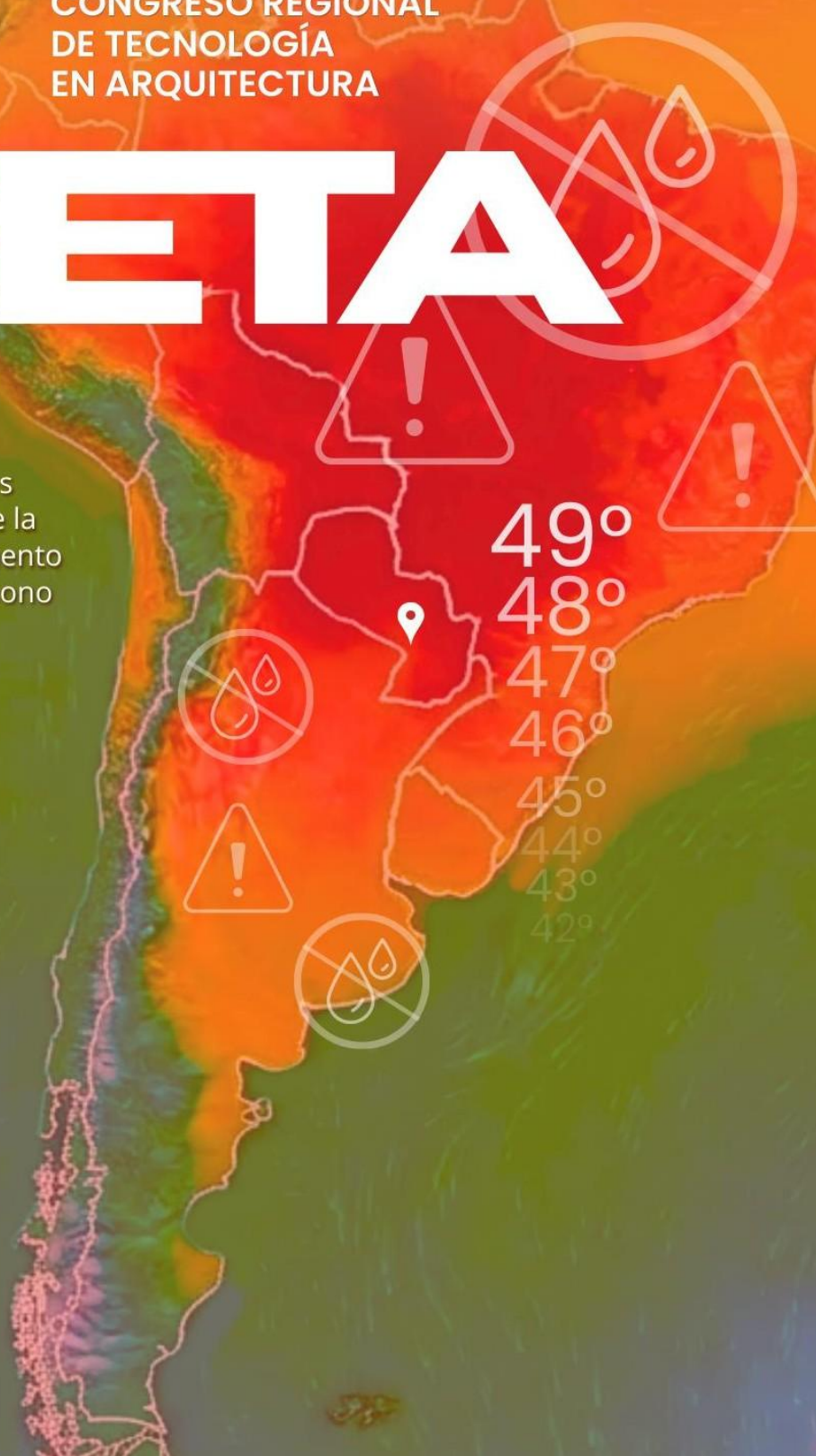
Tecnologías adecuadas y sostenibles para la arquitectura y la ciudad ante la creciente demanda de agua, el aumento de la temperatura, la huella de carbono y el cambio climático

19, 20 y 21 de agosto 2026
Campus UNA, FADA
San Lorenzo, Paraguay.

Declarada de interés académico
Res. FADA 257/05/2026



www.fada.una.py/creta2026/



2ª CIRCULAR

El Congreso Regional de Tecnología de la Arquitectura- CRETA, es la reunión formal y periódica de la **Red de Tecnología de la Arquitectura**, conformada por varios países de Sudamérica. Este año, **en fecha 19 al 21 de agosto**, se llevará a cabo en la **Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Asunción**, que con mucho agrado invita a docentes, investigadores, extensionistas y estudiantes de las Facultades y Escuelas de Arquitectura y Diseño Industrial de Universidades Públicas de la región, a participar activamente del mismo.

Son Miembros Fundadores de la Red:

Argentina

Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de La Plata (FAU-UNLP) Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Nacional del Litoral (FADU) Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste (FAU-UNNE)

Paraguay

Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción (FADA-UNA)

Uruguay

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de la República (FADU-UDELAR).

Miembros:

Argentina

Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires (FAUD-UBA) Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de San Juan (FAUD- UNSJ) Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba (FAUD-UNC) Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata (FAUD-UNMDP) Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Urbanismo de la Universidad Nacional de Rosario (FAPyD-UNR) Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Tucumán (FAU-UNT)

Bolivia

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad Mayor de San Andrés (FAAUDUMSA)

Comité directivo

Director: César Bruschini

Director Consulto: Gustavo Cremaschi

Guadalupe Álvarez,

Darío Medina,

Carlos Fenoglio,

Ana R. Flores L.M.,

Javier Povrzenic,

Sebastián Puig,

Daniel Vedoya.

El tema que orienta la convocatoria al XV CRETA 2026 está motivado por los recientes eventos acaecidos en Sudamérica y particularmente en Paraguay y Argentina, que han dejado como experiencia olas de calor con temperaturas extremas superiores a 41 °C y sensación térmica mayor que 45°C; lluvias intensas e inundaciones, como alerta en torno a la rápida y amenazante evolución del **Cambio Climático**.

Sabiendo que el accionar humano ha generado buena parte de esta situación, que además, empeora rápidamente, interesa revisar la tecnología, la técnica, la materialidad, el consumo de los recursos naturales y la consecuente alteración de los ecosistemas, la generación de contaminación y residuos, para reducir el impacto negativo y/o impulsar el desarrollo de la Arquitectura, la Ciudad y el Diseño Industrial, en condiciones más favorables. La reducción de la temperatura y control térmico, la racionalización del uso del agua o el manejo y aprovechamiento de los excedentes de esta en las construcciones, en el desarrollo urbano, así como en el diseño industrial sostenible, para reducir la Huella de carbono y el Cambio Climático, son aspectos de particular interés que se busca explorar en esta edición del CRETA.

A la convocatoria de este año, han respondido docentes, investigadores y extensionistas de las facultades y escuelas de arquitectura integrantes de la Red de Tecnología de la Arquitectura, y también Estudiantes que se encuentran desarrollando sus trabajos finales de grado o que estén acompañando a Profesionales que usufructúan becas de investigación o desarrollan pasantías en Proyectos de I+D, e interesados en general, que han presentado **resúmenes de ponencias**, en **Área A – Docencia, Área B – Investigación, Área C- Extensión Área D-Gestión** y en los Ejes temáticos: **Eje 1: Desarrollo tecnológico adecuado /sostenible, Eje 2: Técnica y Diseño, Eje 3: Demandas del medio**, pasando actualmente a la etapa de desarrollo de las **Propuestas de Artículos completos**.

ARTÍCULO/PONENCIA COMPLETA

Los autores disponen en la PágWeb XV CRETA 2026, de la **plantilla para la ponencia completa**, que ayuda a que todos los trabajos posean el mismo formato para la posterior publicación de estas en los Anales del Congreso. **Si así no fuere, el artículo será rechazado sin evaluar.**

La misma plantilla detalla los apartados que organizan el desarrollo de la exposición del trabajo que no deberá exceder un máximo de 10 páginas y peso de 5MB (5.000KB), en hoja de tamaño A4. Las citas bibliográficas se deberán referenciar según Normas APA 7ma. edición. El formato de la ponencia completa se subirá en pdf. **Se deberá nombrar el archivo de la ponencia con el ID de referencia asignado e informado en el e mail correspondiente a los resúmenes, acompañado del correspondiente pseudónimo.**

Los artículos completos serán evaluados y los **resultados de dicha evaluación se difundirán desde el 10 de julio**, en informe individual para cada trabajo, que consignará la siguiente información:

- Aprobación u observaciones de los evaluadores (si las hubiere),
 - Si el trabajo ha sido seleccionado para la revista ARQUITECNO (en cuyo caso no podrá ser presentado en el XV CRETA), y
 - Si el trabajo deberá ser presentado en el XV CRETA en formato póster o en formato de exposición oral (power point), cuyos modelos se encontrarán en la Pag Web.
- Posters:
El formato base para la presentación POSTERS, lo encontrarán en la PágWeb XV CRETA 2026. El contenido se desarrollará en vertical en la lámina de tamaño 70cm x 100cm. Considerar un 50% de texto y un 50% de gráficos, sin exceder el tamaño de 15MB (15.000KB). Procurar que las imágenes sean claras y de fácil lectura, de resolución 300 ppp (puntos por pulgada) como mínimo. El formato de entrega del poster se realizará en pdf.
Respetando el espacio de encabezado y zócalo que no serán ocupados con otros textos o imágenes, la diagramación de la lámina será libre, detallando: introducción, metodología, resultados y bibliografía. En el zócalo se completará la información según encuadre del trabajo: Área, Eje, Autores, email del autor principal, e Institución con el formato que se indica en el modelo. Se deberá nombrar el archivo del poster con el numero ID de referencia otorgado por mail.
- Evaluación de trabajos completos:
Los trabajos deberán ser subidos en el formulario habilitado en la PagWeb XV CRETA <https://fada.una.py/creta2026/>, para la carga del artículo completo a evaluar. Los trabajos recibidos serán asignados a dos miembros del Comité Evaluador, sin identificación de autorías. Se evaluarán, pudiendo devolverse con sugerencias de mejoras y/o requerimiento de correcciones y/o ampliaciones, que serán comunicadas a los autores.

- Exposición oral y de posters:
Para la exposición oral, los ponentes dispondrán de quince (15) minutos, para presentar los aspectos centrales de sus trabajos.
El programa de exposiciones orales y la exposición de posters se realizará según que se hayan concretado las inscripciones en la herramienta correspondiente disponible en <https://fada.una.py/creta2026/>, hasta el 27 de julio tal como se indica en el apartado siguiente.

CRONOGRAMA DE PRESENTACIONES

- Culminación de la etapa de presentación y evaluación de resúmenes de Ponencias e información a los interesados: **04 de mayo**;
- **Preparación de los artículos completos:** Ver en la PágWeb, la plantilla a utilizar para este trabajo. **Entrega del material hasta el 01 de junio.**
- **Remisión de trabajos completos a los evaluadores hasta el 05 de junio.**
- **Evaluación hasta 06 de julio**, con informe en relación con la selección para ARQUITECNO, si fuere el caso.
- **Informe a los autores hasta 10 de julio.**
- **Remisión en formato final de artículo completo o poster:** hasta el **27 de julio**, previo pago de la inscripción al Congreso, según instrucciones en recurso correspondiente de la Pág. Web. La herramienta de inscripción admitirá un máximo de dos (2) trabajos por Primer/a Autor/a por inscripción.

PUBLICACIÓN DE PONENCIAS- CERTIFICADOS.

Los **posters y ponencias aceptados por el Comité Académico** que fueran entregados en fecha y forma serán incluidos en la publicación digital a ser editada oportunamente, exceptuados aquellos que en el proceso de evaluación hayan sido seleccionados para su publicación en la revista indexada ARQUITECNO.

Se extenderán los siguientes Certificados: Certificado de **PONENTE** a autores que expongan sus ponencias y posters en el XV CRETA 2026 y Certificado de **ASISTENTE** a quienes asistan al evento sin presentar ponencias.

Se otorgarán Certificados a autores de ponencias y posters tengan acreditado el pago de la inscripción.

INSCRIPCIONES

IV CRETA 2026		
	Hasta el 17 de julio 2026	Hasta el 17 de julio 2026
Ponentes (Docentes investigadores, Extensionistas adheridos a la Red de Tecnología.	70.000 Gs.	
Estudiantes que conforman equipos de investigación	30.000 Gs.	
Docentes de FADA UNA y Docentes adheridos a la Red de Tecnología.	105.000 Gs.	
Docentes participantes en general	140.000 Gs.	140.000 Gs.
Profesionales y Público participante en general	140.000 Gs.	175.000 Gs.
Observación importante!!! Los pagos podrán hacerse con tarjetas de crédito o en ventanilla (en la FADA) en efectivo.		

XV CRETA

CONGRESO REGIONAL
DE TECNOLOGÍA
EN ARQUITECTURA

CONSULTAS E INFORMES: Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte, Universidad Nacional de Asunción- FADA UNA Dirección: Campus UNA Ciudad Universitaria, San Lorenzo- PARAGUAY.

Correo electrónico: <https://fada.una.py/creta2026/>