



**POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL LLAMADO A CONCURSO DE TÍTULOS, MÉRITOS Y APTITUDES PARA EL ACCESO AL ESCALAFÓN DOCENTE EN LA CATEGORÍA DE PROFESOR ADJUNTO Y SE ESTABLECE EL CRONOGRAMA CORRESPONDIENTE.-**

San Lorenzo, 07 de abril de 2026  
Acta N° 08 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

**VISTO Y**

**CONSIDERANDO:** El Expediente N° 2450 de la Prof. Mag. DORA ARGUELLO NUÑEZ, Directora Académica, por el cual solicita el llamado a Concurso de Títulos, Méritos y Aptitudes, para PROFESORES ADJUNTOS para las diferentes carreras de la FADA.

Que, es necesario establecer un cronograma oficial para el proceso de selección y la publicidad del mismo, conforme a las normativas vigentes de la Universidad Nacional de Asunción.

El Reglamento General de Acceso, Permanencia y Ascenso en el Escalafón Docente de la Universidad Nacional de Asunción en su Artículo 6° reza "La convocatoria a la apertura del Concurso para docentes escalafonados se realiza por Resolución del Consejo Directivo en base al estudio de la necesidad institucional por la Dirección Académica o a solicitud de la persona interesada".-

**POR TANTO:**

**EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

**Art. 1°:**

**LLAMAR** a concurso público y abierto de Títulos, Méritos y Aptitudes para el acceso y ascenso al escalafón Docente de la UNA en el cargo de PROFESOR ADJUNTO de las carreras de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, conforme al siguiente detalle:

| Llamado a concurso para Profesor Adjunto<br>Carrera: Arquitectura        |   |                       |     |      |
|--|---|-----------------------|-----|------|
| Nro  | Asignatura                              | Escalafón a Concursar | Sem | Cara |
| 1  | Legajo de Obra I                        | Adjunto               | 8º  | 1    |
| 2  | Ejercicio profesional                   | Adjunto               | 7º  | 1    |
| 3  | Teoría de la Arquitectura 1             | Adjunto               | 2º  | 1    |
| 4  | Representación Arquitectónica 1         | Adjunto               | 2º  | 1    |
| 5  | Arquitectura 5                          | Adjunto               | 6º  | 1    |
| 6  | Historia de la Arquitectura 1           | Adjunto               | 1º  | 1    |
| 7  | Historia de la Arquitectura 5           | Adjunto               | 5º  | 1    |
| 8  | Estructuras 4                           | Adjunto               | 6º  | 1    |
| 9  | Construcciones 4                        | Adjunto               | 5º  | 1    |
| 10   | Critica Arquitectónica                  | Adjunto               | 7º  | 1    |
| 11   | Arquitectura 3                          | Adjunto               | 4º  | 1    |
| Llamado a concurso para Profesor Adjunto<br>Carrera de Diseño Industrial |   |                       |     |      |
| Nro  | Asignatura                              | Escalafón a Concursar | Sem | Cara |
| 1  | Tecnología II                           | Adjunto               | 2º  | 1    |
| 2  | Tecnología V                            | Adjunto               | 5º  | 1    |
| 3  | Introducción a la Producción Científica | Adjunto               | 6º  | 1    |
| 4  | Marketing I                             | Adjunto               | 2º  | 1    |
| 5  | Marketing II                            | Adjunto               | 3º  | 1    |
| 6  | Historia y Teoría del Diseño I          | Adjunto               | 1º  | 1    |
| 7  | Taller de Visualización II              | Adjunto               | 2º  | 1    |
| 8  | Tecnología I                            | Adjunto               | 1º  | 1    |
| 9  | Diseño de Productos VIII                | Adjunto               | 8º  | 1    |
| Llamado a concurso para Profesor Adjunto<br>Carrera de Artes Visuales    |   |                       |     |      |
| Nro  | Asignatura                              | Escalafón a Concursar | Sem | Cara |
| 1  | Desarrollo de la Creatividad I          | Adjunto               | 1º  | 1    |
| 2  | Historia del Arte II                    | Adjunto               | 2º  | 1    |



POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL LLAMADO A CONCURSO DE TÍTULOS, MÉRITOS Y APTITUDES PARA EL ACCESO AL ESCALAFÓN DOCENTE EN LA CATEGORÍA DE PROFESOR ADJUNTO Y SE ESTABLECE EL CRONOGRAMA CORRESPONDIENTE.-

| Llamado a concurso para Profesor Adjunto<br>Carrera de Diseño de Indumentaria, Escénica y Urbana |                                   |                       |      |      |
|--|-----------------------------------|-----------------------|------|------|
| Nro  | Asignatura                        | Escalafón a Concursar | Sera | Cara |
| 1  | Diseño de Vestuario Urbano        | Adjunto               | 2°   | 1    |
| Llamado a concurso para Profesor Adjunto<br>Carrera de Música                                    |                                   |                       |      |      |
| Nro  | Asignatura                        | Escalafón a Concursar | Sera | Cara |
| 1  | Acústica                          | Adjunto               | 1°   | 1    |
| 2  | Dirección Coral y Orquestal I     | Adjunto               | 6°   | 1    |
| Llamado a concurso para Profesor Adjunto<br>Carrera de Danza                                     |                                   |                       |      |      |
| Nro  | Asignatura                        | Escalafón a Concursar | Sera | Cara |
| 1  | Acondicionamiento Corporal I      | Adjunto               | 1°   | 1    |
| 2  | Técnica de Danza Contemporánea II | Adjunto               | 3°   | 1    |
| 3  | Técnica de Danza Contemporánea I  | Adjunto               | 1°   | 1    |

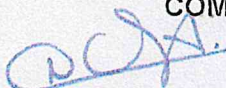
Art. 2°:


ESTABLECER el cronograma para el presente llamado de la siguiente manera:

- **Martes 07 de abril del corriente:** A consideración del Consejo Directivo.
- **Miércoles 08, jueves 09, y viernes 10 de abril del corriente:** Publicación en dos periódicos locales (*Diarios: La Nación y Ultima Hora*).
- **Desde el MIÉRCOLES 08, de abril al JUEVES 07 de mayo del corriente:** Recepción de carpetas en la Secretaría de la Dirección Académica de la FADA-UNA.

Art. 3°:

COMUNICAR a quien corresponda y Archivar.-

  
PROF. LIC. NANCY CHROMEY  
Secretaria de la Facultad

  
PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.  
Presidente del Consejo Directivo

