



FORMULARIO DE POSTULACIÓN PARA CARGOS EN EL 1° C.P.A. 2025

San Lorenzo, de de 2025.

Señor Prof. Arq. José Insfrán, Decano

Quien suscribe, con C.I. N°, con domicilio en Teléfono N°, se dirige a usted para postularse como del **1° C.P.A. 2025**, en el área

Declaro tener conocimiento de la convocatoria realizada por la **Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte - UNA** y a continuación expreso, el cargo al cual me postulo. *(Marcar el cargo con una X)*

1. RESUMEN DE MATERIAS Y CARGOS: Arquitectura y Lic. En Diseño Industrial

ASIGNATURA	CARGO	CANTIDAD DE CARGOS	CARRERA
Creatividad, Morfología y Percepción	Coordinador	1	CPA ARQ.
Creatividad, Morfología y Percepción	Profesor	5 (*)	CPA ARQ.
Creatividad, Morfología y Percepción	Aux. de la Asignatura	10 (*)	CPA ARQ.
Creatividad, Morfología y Percepción	Coordinador	1	CPA D.I.
Creatividad, Morfología y Percepción	Aux. de la Asignatura	2 (*)	CPA D.I.
Historia Social de la cultura	Coordinador	1	CPA ARQ.
Historia Social de la cultura	Profesor	5(*)	CPA ARQ.
Historia Social de la cultura	Aux. de la Asignatura	5 (*)	CPA ARQ.
Historia Social de la cultura	Coordinador	1	CPA D.I.
Historia Social de la cultura	Profesor	1 (*)	CPA D.I.
Historia Social de la cultura	Aux. de la Asignatura	1 (*)	CPA D.I.
Comunicación Oral y Escrita	Coordinador	1	CPA ARQ. D.I. y DANZA
Comunicación Oral y Escrita	Profesor	6 (*)	CPA ARQ. D.I. y DANZA
Comunicación Oral y Escrita	Aux. de la Asignatura	6 (*)	CPA ARQ. D.I. y DANZA
Comunicación Oral y Escrita	Coordinador	1	CPA MUSICA
Comunicación Oral y Escrita	Profesor	1 (*)	CPA MUSICA
Lógica Física	Coordinador	1	CPA ARQ. Y D.I.
Lógica Matemática	Coordinador	1	CPA ARQ. Y D.I.
Lógica Matemática y Lógica Física	Profesor	6 (*)	CPA ARQ. Y D.I.
Lógica Matemática y Lógica Física	Aux. de la Asignatura	6 (*)	CPA ARQ. Y D.I.

RESUMEN DE MATERIAS Y CARGOS: Lic. Música

ASIGNATURA	CARGO	CANTIDAD	CARRERA
Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área Popular)	Profesor	1	CPA Música
Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área Popular)	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música



Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área Popular)	Profesor	1	CPA Música
Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área Popular)	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música
Lenguaje Musical y Entrenamiento Auditivo (Área Clásica)	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música
Técnica e Improvisación- Canto Popular	Profesor	1	CPA Música
Técnica e Improvisación- Canto Popular	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música
Técnica e Improvisación- Guitarra Popular	Profesor	1	CPA Música
Técnica e Improvisación- Batería	Aux. de la Asignatura	1	CPA Música

RESUMEN DE MATERIAS Y CARGOS: Lic. En Danza

Técnica de Danza Contemporánea	Docente	1	CPA Danza
Danza Paraguaya	Docente	1	CPA Danza
Técnica de Ballet Clásico	Docente	1	CPA Danza
Auxiliar Docente	Aux. Docente	1	CPA Danza
Coordinación CPA Danza	Docente	1	CPA Danza

Me postulo por primera vez: (✓/)

Fui nombrado..... (Especificar cargo) en la FADA en el/ los años/s:

-
-
-

Firma del postulante

USO INTERNO	
Documentos presentados	(✓)
a) Formulario de postulación, firmada por el interesado.	
b) Currículum Vitae Normalizado, actualizado, fechado y firmado (1 original), con las copias que respaldan los datos presentados	
c) Fotocopia del Título de grado universitario o certificado de estudios de grado.	
d) Fotocopia de Cédula de Identidad Policial actualizada y autenticada por Escribanía Pública (1 copia).	
e) Dos fotos tipo carné actualizados	
f) Antecedente judicial	
g) Antecedente policial	

Para Uso de la Comisión Dictaminadora:

Se recomienda su nombramiento/ contratación	SI	NO
---	----	----