



RESOLUCIÓN N° 135/06/2022

POR LA CUAL SE RESUELVE APROBAR EL INFORME DE GESTIÓN DEL PERIODO LECTIVO 2021 DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN.-

San Lorenzo, 25 de febrero de 2022
Acta N° 06 - Sesión Extraordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Prof. Arq. José Gregorio Insfrán Guerrero, Decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte procede a la presentación y consideración del informe de Gestión correspondiente al periodo lectivo 2021 el mismo contempla datos e informaciones proveídas por las diferentes Direcciones Generales, Direcciones de Carreras, Coordinaciones y Jefaturas. Luego de un análisis y puesta a consideración el Informe de Gestión a los miembros del Consejo Directivo de la FADA.-

El Informe de Gestión de cada Dirección y Dependencia de la FADA presentada en forma consolidada por el Prof. Arq. José Gregorio Insfrán Guerrero, Decano de la FADA.-

El Artículo 84° del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, son deberes del Decano, inciso n) Presentar en forma anual la rendición de cuentas de su gestión ante la Contraloría General de la República. Esta rendición de cuentas debe estar disponible al público.-

El Artículo 217° del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, los Decanos presentarán un Informe de Gestión y Ejecución de Gastos a la Auditoría interna de cada Facultad, y, junto con el Dictamen de esta lo pondrán en conocimiento del Consejo Directivo de la Facultad para luego rendir su informe definitivo al Rector en el segundo mes de cada año calendario. El Informe remitido al Rector será sometido a la Auditoría General de la UNA.-

El Dictamen N° 02/2022 de la Auditoría Interna de la FADA, que indica que luego del análisis del consolidado presentado y de los documentos respaldatorios que acompañan, el Informe de Gestión cumple con las reglamentaciones de rigor emanadas de la Contraloría General de la República y el Rectorado de la UNA.-

POR TANTO: **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

Art. 1°: **APROBAR EL INFORME DE GESTIÓN del periodo lectivo 2021** de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción.-

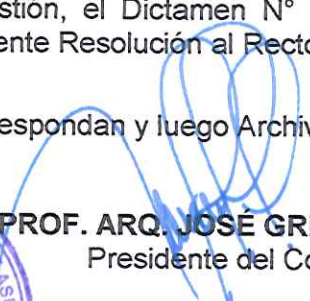
Art. 2°: **PUBLICAR** el presente Informe de Gestión en la Página Web de la FADA.-

Art. 3°: **REMITIR** el Informe de Gestión, el Dictamen N° 02/2022 de la Auditoría Interna de la FADA y la presente Resolución al Rectorado de la UNA para los fines pertinentes.-

Art. 4°: **COMUNICAR** a quienes correspondan y luego Archivar.-


LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad




PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.
Presidente del Consejo Directivo

Dictamen de Auditoría Interna N° 02/2022

En cumplimiento al Art. 217 del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, la Auditoría Interna efectuó verificaciones del Informe de Gestión Anual Pública del Decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, ejercicio fiscal 2021. Así también a los informes elaborados por las diferentes direcciones de la Institución. La preparación del informe de ejecución de gastos y gestión académica es exclusiva responsabilidad de la Administración. La responsabilidad del Auditor consiste en emitir una opinión sobre los mismos basándose en la revisión practicada a los documentos proporcionados.

Visto:

La Ley N° 1535/99, "De la Administración Financiera del Estado".

El Decreto N° 8127/2000, "Por la cual se establecen las disposiciones legales y administrativas que reglamenta la implementación de la Ley N° 1535/99".

La Ley N° 6672/2021, "Que Aprueba el Presupuesto General de la Nación para el Ejercicio Fiscal 2021".

El Decreto N° 4/80/2021, "Por el cual se reglamenta la Ley N° 6672/2021".

Art. 217 del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, que dice: *"Los Decanos presentarán un informe de gestión y ejecución de gastos a la Auditoría Interna de cada Facultad, y, junto con el dictamen de esta, lo pondrán en conocimiento del Consejo Directivo de cada Facultad, para luego rendir su informe definitivo al Rector en el segundo mes de cada año calendario. El informe remitido al Rector, será sometido a la Auditoría General de la UNA"*

El Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, requiere que se ejecuten verificaciones para obtener una seguridad razonable de que los informes estén libres de errores significativos, tanto la de Gestión Anual Pública como la de Ejecución de Gastos.

Por lo ante mencionado, el trabajo revisión y análisis en la verificación de los informes y documentaciones proveídas a éste departamento, que respaldan las cifras y porcentajes expuestas en los informes.

En tal sentido, corresponde mencionar:

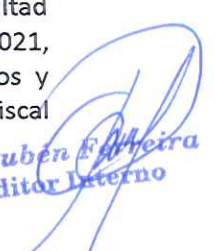
1) Resultados Misionales y /o Estratégicos

Ante que nada, cabe mencionar que durante el ejercicio fiscal 2021, la Facultad de Arquitectura Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción experimentó un cambio en la conducción política y administrativa, el periodo de enero a agosto se hallaba a cargo del Prof. Arq. Ricardo Manuel Meyer Canillas, y de setiembre a diciembre del 2021 a cargo del Prof. Arq. José Gregorio Insfrán Guerrero.

Los resultados Misionales y/o Estratégicos obtenidos, conforme a los datos expuestos en el Informe de Gestión Anual es importante mencionar que en general cumple con el formato establecido por el Rectorado de la Universidad Nacional de Asunción, y que los antecedentes contenidas en ella corresponden a los remitidos por cada área involucradas, que al parecer de este departamento se encuentran delineados al Plan Estratégico Institucional 2013-2018, cuya vigencia fue ampliado por Resolución del CD N° 1877/26/2019.

2) Ejecución de Gastos

Conforme a las disposiciones legales se procedió a la revisión del Balance General de la Facultad de Arquitectura Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, al 31 de diciembre de 2021, así también al correspondiente Estado de Resultados, Balance de Comprobación de Saldos y Variaciones, y a la Ejecución Presupuestaria de Ingresos y Egresos y Gastos del Ejercicio Fiscal fenecido.


Lic. Rubén Ferreira
Auditor Interno



Universidad Nacional de Asunción
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
Auditoría Interna

En base a las informaciones obtenidas, se concluye que los Estados Contables, de la Facultad de Arquitectura Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción al 31 de diciembre de 2021, se hallan formulados y expuestos de acuerdo a los principios de la Contabilidad Generalmente Aceptada, las normas y demás disposiciones legales vigentes. Sin embargo, se ha observado la existencia de cuentas contables de antigua data en el Balance General, por lo que se recomendó a la administración que las mismas sean analizadas y si correspondiere depuradas conforme a las normativas vigentes

Al respecto, cabe señalar que la Institución cumplió en remitir todos los informes concernientes a la Rendición de Cuentas periodo fiscal 2021, al Rectorado de la Universidad Nacional de Asunción en fecha 04/02/2022, a través de la Nota FAD N° 025/2022, para su posterior remisión a la Contraloría General de la República en cumplimiento a la Resolución N° 677/04, modificado parcialmente por la Resolución N° 250/2020. (se adjunta informe en medio digital).

Por consiguiente, de conformidad a todo lo mencionado anteriormente, es opinión de ésta Auditoría Interna Institucional, que el Informe Anual de Gestión Pública y la Ejecución de Gastos, del periodo fiscal 2021, de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, se hallan razonablemente expuestos.

Es mi dictamen, salvo mejor parecer de la superioridad.

San Lorenzo, 23 de febrero de 2022.


Lic. Rubén Ferreira
Auditor Interno





Facultad de Arquitectura,
Diseño y Arte

FADA / UNA

INFORME DE GESTIÓN

Año 2021



FADA / UNA

Informe de Gestión

Año 2021



Carrera de
Arquitectura



Carrera de
Danza



Carrera de
Diseño Industrial



Carrera de
Música



Instituto Superior
de Arte

Universidad Nacional de Asunción

Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte

Informe de Gestión 2021

Periodo: 01 de enero al 31 de diciembre del año 2021

Autoridades

Periodo: 01 de enero al 31 de agosto del año 2021

Prof. Arq. Ricardo Manuel Meyer Canillas, Decano

Prof. Arq. Víctor Andrés Mendoza Araujo, Vicedecano

Periodo: 01 de setiembre al 31 de diciembre del año 2021

Prof. Arq. José Gregorio Insfrán Guerrero, Decano

Prof. Arq. Carlos Rafael Cabrera Álvarez, Vicedecano

Colaboradores

Consejo Directivo - Periodo: enero - agosto

Prof. Arq. Ricardo Meyer Canillas, Decano

Prof. Arq. Víctor Mendoza, Vice-Decano

Prof. Arq. José Gregorio Insfrán

Prof. Arq. Salim Giralda Friedman

Prof. Arq. María Mercedes Florentín Saldaña

Prof. Arq. Jorge Arturo Herreros Alvarenga

Prof. Arq. Sebastián Blanco

Prof. Lic. Carlos Ramón Verdún

Arq. Ángela Salomón



Arq. Daniel Jesús Pereira Cubilla

Lic. María Ester Cáceres Buzo

Univ. Jazmín Heinrich

Univ. María Coral Fernández Martínez

Univ. Carlos Miguel Rolón Vargas

Consejo Directivo – Periodo: setiembre – diciembre

Prof. Arq. José Gregorio Insfrán, Decano

Prof. Arq. Carlos Cabrera Álvarez, Vice-Decano

Prof. Arq. Celso Figueredo Marín

Prof. Arq. Salim Giralda Friedmann

Prof. Arq. María Mercedes Florentín Saldaña

Prof. Arq. Jorge Arturo Herreros Alvarenga

Prof. Arq. Sebastián Blanco

Prof. Lic. Carlos Ramón Verdún

Arq. Daniel Jesús Pereira Cubilla

Arq. Ángela Salomón

Lic. María Ester Cáceres Buzo

Univ. Carlos Miguel Rolón Vargas

Univ. Jaia Nahomi Vida Vega

Univ. María Coral Fernández Martínez

Directores

Prof. Arq. Ángel López Monges, Director Académico

Prof. Arq. Edilio Morales, Director de Postgrado

Arq. Juan Carlos Cristaldo, Director de Investigación

Arq. Sonia Rodríguez, Directora de Extensión Universitaria

Prof. Arq. Evelyn Madelaire, Directora de Proyectos

Lic. Luis David Jiménez, Director Administrativo

Arq. Carolina Aquino, Directora del Curso Preparatorio de Admisión

Directores de Carreras

Arq. María Luisa Blanes, carrera de Arquitectura

Prof. DI. Orlando Ottaviano, carrera de Diseño Industrial

Prof. Arq. Juan Carlos Dos Santos, carrera Licenciatura en Música

Prof. Econ. Natalia Fuster, carrera Licenciatura en Danza

Prof. MCs. Lía Colombino, Instituto Superior de Arte, carreras de Diseño de Indumentaria, Escénica y Urbana y Artes Visuales

Dirección

FADA / UNA

Campus UNA – San Lorenzo Paraguay

Tel.: 021 585558/9

fada.una.py



MISIÓN

Somos una Institución universitaria pública que desarrolla y promueve el conocimiento científico y humanístico; el espíritu creativo, innovador, ético y crítico, que contribuye en la búsqueda permanente de la verdad, a través de la docencia, la investigación, la extensión, los servicios y la gestión, basados en la concepción de la educación superior como bien público y derecho humano en los campos de las artes, el diseño, la arquitectura, la ciudad y el territorio, comprometidos con la sociedad y el desarrollo sostenible.

VISIÓN

La FADA consolidará su liderazgo como institución de educación superior pública, constituyéndose en principal referente nacional e internacional en el ámbito de su competencia, a través de la formación profesional de excelencia académica, científica, tecnológica, humanística y ética, en las ciencias, las artes, la cultura y deportes, con capacidad innovadora, proyección e inclusión social, eficiencia, transparencia en su gestión y carreras articuladas con políticas educativas que participen activamente en el desarrollo sostenible del país.



DIRECCIÓN ACADÉMICA

1- DATOS CUALITATIVOS

Se llevó a cabo con total éxito la defensa virtual del Curso de Especialización en Didáctica Universitaria, el primero se realizó en el mes de abril correspondiente a la cohorte julio 2020, de la cual egresaron 57 especialistas. Luego en los meses de noviembre y diciembre del año 2021 egresaron 95 especialistas, todos ellos de la convocatoria marzo abril del 2021. Hasta la fecha se encuentran cursando dicho curso 60 estudiantes, matriculados en la convocatoria julio 2021.-

Las clases tanto de las carreras de Grado como de Postgrado se desarrollaron con absoluta normalidad a través de la plataforma **Moodle FADA Virtual**, en los casos en las que se presentaron dificultades para el uso de la plataforma se realizaron asistencia a Docentes y Estudiantes de todas las carreras.-

En el marco de la capacitación continua de los Docentes de la FADA la Dirección gestionó, en el primer periodo académico, un curso sobre actualización sobre el manejo de la **Plataforma Moodle**, dirigida a Docentes.

2- DATOS CUANTITATIVOS

POSTULANTES POR CARRERA Y SEXO				
DESCRIPCIÓN		TOTAL POSTULANTES		
Sede	Carrera	M	F	TOTAL
SEDE CENTRAL				
San Lorenzo	Arquitectura	396	890	1.286
	Diseño Industrial	69	152	221
	Música	31	25	56
	Danza	1	12	13
	Artes Visuales	6	27	33
	Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana	3	37	40
Total Unidad Académica		506	1.143	1.649

INGRESANTES POR CARRERA Y SEXO				
DESCRIPCIÓN		TOTAL INGRESANTES		
Sede	Carrera	M	F	TOTAL
SEDE CENTRAL				
San Lorenzo	Arquitectura	25	95	120
	Diseño Industrial	7	36	43



	Música	47	18	65
	Danza	1	8	9
	Artes Visuales	5	24	29
	Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana	3	33	36
Total Unidad Académica		88	214	302

MATRICULADOS POR CARRERA Y SEXO				
DESCRIPCIÓN		TOTAL MATRICULADOS		
Sede	Carrera	M	F	TOTAL
SEDE CENTRAL				
San Lorenzo	Arquitectura	659	1.439	2.098
	Diseño Industrial	155	332	487
	Música	136	105	241
	Danza	11	69	80
	Artes Visuales	25	112	137
	Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana	13	115	128
Total Unidad Académica		999	2.172	3.171

EGRESADOS POR CARRERA Y SEXO				
DESCRIPCIÓN		TOTAL EGRESADOS		
Sede	Carrera	M	F	TOTAL
SEDE CENTRAL				
San Lorenzo	Arquitectura	38	131	169
	Diseño Industrial	2	7	9
	Música	5	5	10
	Danza		1	1
	Artes Visuales	5	1	6
	Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana	2	6	8
Total Unidad Académica		52	151	203





MATRICULADOS EN PROGRAMAS DE POSTGRADO POR NIVEL Y SEXO				
DESCRIPCIÓN		TOTAL MATRICULADOS		
Sede	Nivel	M	F	TOTAL
SEDE CENTRAL				
San Lorenzo	Especialización en Didáctica Universitaria	62	102	164
Total Unidad Académica				164

CANT. DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE ARQUITECTURA	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
29	7	6	1	11	25
CANT. DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE DISEÑO INDUSTRIAL	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANT. DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
17	13	2	-	-	15
CANTIDAD DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE DANZA	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TIT	TOTAL DE POSTULANTES
8	5	-	-	-	5
CANTIDAD DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE MÚSICA	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANT DE POSTULANTES PARA CONFIRMAC DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
13	12	-	-	-	12
CANTIDAD DE LLAMADOS P/ LA CARRERA DE ARTES VISUALES	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
15	2	2	3	-	7
CANT. DE LLAMADOS P/ LA CARRERA DE DISEÑO DE INDU. ESCÉNICA Y URB	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANT. DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
13	4	1	-	-	5
TOTAL 95	43	11	4	11	69

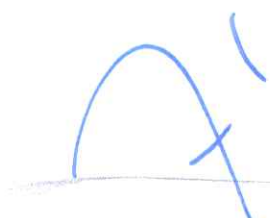
CARRERA DE ARQUITECTURA

• ACTUALIZACIÓN DEL PLAN CURRICULAR

En el mes de junio fue remitida la Actualización del Plan Curricular de Arquitectura y Urbanismo al Consejo Nacional de Educación Superior - CONES para su análisis y habilitación, se estuvo acompañando el proceso en base a solicitudes y recomendación recibida desde el momento de la presentación hasta el mes de diciembre 2021.

Posterior a la solicitud de actualización, que fue tratada en Sesión Plenaria del CONES en fecha 20 de diciembre del año 2021 conforme al Acta N°16/2021 de la unidad de Revisión y Dictamen - Gestión de Procesos del CONES se resolvió *"Aprobar la actualización de la carrera de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional de Asunción - Sede Central - San Lorenzo"* según Resolución N° 04/2022 del CONES.-

Como resultado de la implementación del plan de trabajo, en marzo, se ha presentado una propuesta final con la distribución de las asignaturas, también se incluyó una propuesta de horario de clases por turnos, mañana y tarde en función al análisis realizado durante todo este proceso con el objetivo de optimizar los recursos físico - espaciales, tecnológicos y económicos a fin de brindar al estudiante y al docente la posibilidad de desarrollar clases teóricas y prácticas con una distribución equilibrada de tiempo y espacio.





RESOLUCIÓN CONES N° 04/2022

"POR LA CUAL SE APRUEBA LA ACTUALIZACIÓN DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE ASUNCIÓN - SEDE CENTRAL - SAN LORENZO".

Asunción, 3 de enero de 2022.

VISTO: El Expediente CONES N° 0185-21-U01, referente a la Actualización de la Carrera de "Arquitectura y Urbanismo", correspondiente a la Universidad Nacional de Asunción, Sede Central - San Lorenzo, y;

CONSIDERANDO:

Que, conforme las atribuciones previstas en el inciso p) del artículo 9° de la Ley N° 4995/2013 "De Educación Superior", establecer los criterios que deben regir en relación a los procesos de Actualización/Habilitación de carreras de grado y programas de postgrado.

Que, teniendo en cuenta la Resolución CONES N° 116/2017 "CRITERIOS Y REQUISITOS PARA LOS PROCESOS DE ACTUALIZACIÓN DE PROYECTOS CURRICULARES DE CARRERAS DE GRADO Y PROGRAMAS DE POSTGRADO" el cual en su artículo 1° indica: Entiéndase por Actualización Curricular de Proyectos Académicos de Grado y Postgrado, a toda adaptación, modificación, modernización de los contenidos o cambio del mismo que incorpore nuevos criterios, técnicas y conocimientos adecuados a las normativas vigentes y/o a los conocimientos, avances científicos y tecnológicos o metodologías de la enseñanza.

Que, consecuentemente en el artículo 2° menciona: que las actualizaciones sólo pueden ser solicitadas para carreras de grado y programas de postgrados legalmente habilitadas y conforme las disposiciones legales vigentes.

Que, la solicitud de Actualización de la Carrera de "Arquitectura y Urbanismo", correspondiente a la Universidad Nacional de Asunción, - Sede Central - San Lorenzo, se dio tratamiento y aprobación en Sesión Plenaria del CONES de fecha 20 de diciembre de 2021, conforme al Acta N° 16/2021 de la Unidad de Revisión y Dictamen - Gestión de Procesos del Consejo Nacional de Educación Superior (CONES), de fecha 13 de diciembre de 2021.

POR TANTO, EL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION SUPERIOR (CONES), EN SU SESIÓN PLENARIA ORDINARIA DE FECHA 20 DE DICIEMBRE DE 2021, POR UNANIMIDAD DE SUS MIEMBROS PRESENTES Y EN USO DE SUS ATRIBUCIONES;

RESUELVE:

Artículo 1°. - **APROBAR** la Actualización de la Carrera "Arquitectura y Urbanismo", correspondiente a la Universidad Nacional de Asunción - Sede Central - San Lorenzo, conforme al siguiente detalle:

INSTITUCIÓN	DEPENDENCIA	CARRERA	SEDE	MODALIDAD	ÁREA DEL SABER	TÍTULO	DURACIÓN	
							SEMESTRES	HORAS
Universidad Nacional de Asunción	Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte	Arquitectura y Urbanismo	Central - San Lorenzo	Presencial	Ingeniería y Arquitectura	Arquitecto/a Urbanista	11	3.995

Artículo 2°. - **COMUNICAR** a quienes corresponda y archivar.

EDUARDA
SUSANA LUGO
ROLON

Dra. Eduarda Susana Lugo
Secretaria Interina - CONES

Firmado digitalmente por EDUARDA SUSANA LUGO ROLON
Nombre de reconocimiento (DN): cn=EDUARDA SUSANA LUGO ROLON, email=eduarda.susana.lugo@una.edu.py, serialNumber=2.5.4.3, email=eduarda.susana.lugo@una.edu.py
Fecha: 2022.01.05 13:46:24 -03'00'

NARCISO VELAZQUEZ
FERREIRA

Fbro. Dr. Narciso Velázquez Ferreira
Presidente - CONES

Firmado digitalmente por
NARCISO VELAZQUEZ FERREIRA
Fecha: 2022.01.05 18:26:59 -03'00'

1. PROGRAMA DE INDUCCIÓN A INGRESANTES

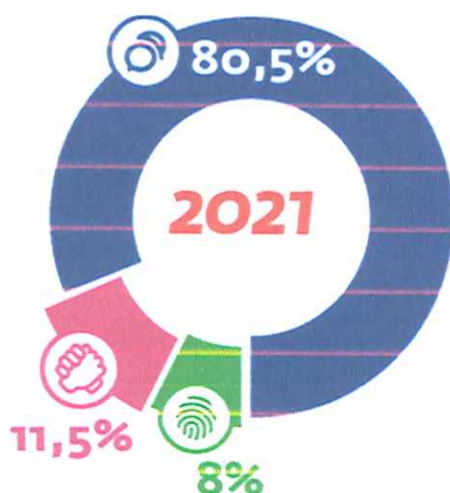
En ambos periodos académicos del 2021, se realizaron charlas donde se le ha dado una explicación de todo lo relacionado a la facultad y la carrera, la intención de realizar la presentación es lograr que los estudiantes puedan tener las informaciones necesarias que les permita desenvolverse de forma independiente durante la carrera, todo esto acompañado de un CD que contenía documentos en formato digital como: el Organigrama de la Institución, el Estatuto de la UNA, Reglamento de la FADA, etc.-



2. MEJORAMIENTO DE LA COMUNICACIÓN

En el año 2021, en el periodo de tiempo comprendido entre enero y diciembre 2021, se realizaron un total de 346 actividades (38% más en comparación con las actividades realizadas en el 2020) y se difundieron 258 informaciones (31% más que el año pasado) de interés académico para estudiantes y docentes de la carrera de Arquitectura y algunas para la Comunidad de la FADA en General. Para estas actividades se diseñaron un total de 291 piezas gráficas.

Estas actividades están catalogadas en dos ejes, de comunicación (279 actividades, 80,5%), y de identidad institucional (27 actividades, 8%), también se realizaron actividades para apoyar la comunicación de otras dependencias de la FADA/UNA, no relacionadas a la carrera de arquitectura, en este soporte a otras dependencias se realizaron 41 actividades, 11,5% como se aprecia en la figura:



[Handwritten signature]

3. MEJORAMIENTO DE LA COMUNICACIÓN

En relación a las ofertas de asignaturas optativas y complementarias, para la difusión de las mismas se realizaron afiches exclusivos, con diseños renovados que también serán utilizados para el año 2022.-

Diseño Inclusivo

Carrera de Arquitectura
FADA/UNA

ASIGNATURA LIBRE




ACCESIBILIDAD
COGNITIVA



Miércoles: 14.00 a 16.00 hs.

Promover una sociedad más inclusiva mediante la eliminación de barreras arquitectónicas, urbanísticas, de transporte e información para personas con discapacidad. Estudio y puesta en práctica de conceptos como el diseño universal y la accesibilidad cognitiva.

Requisitos para estudiantes de arquitectura en la FADA/UNA:
jet. semestre aprobado.

Docentes: Arq. María Luisa Blanes, Arq. Juliana Llamas.

MODALIDAD VIRTUAL

Taller de Expresión Oral en
Lengua Guaraní

ASG, COMPLEMENTARIA

Mba'eichapa?

Miércoles: 15:30 a 17:30 hs.

Desarrollarán los participantes las habilidades para comprender, hablar, leer y escribir en la lengua guaraní. Apoyar desde esta casa de estudios las políticas lingüísticas nacionales, como también la consolidación y el fortalecimiento de la identidad nacional.

Requisito:
Ninguno

Docente: Dr. Miguel Verón

MODALIDAD VIRTUAL

FABATINA



Oferta de asignaturas
OPTATIVAS DE SALIDA

TEORÍA Y URBANISMO

Arquitectura Bioclimática

Arquitectura Bioclimática



Metabolismo: 10 ECTS y 100 horas Prá.

El curso se centra en el estudio de los factores bioclimáticos que influyen en el diseño de edificios sostenibles y en la integración de la arquitectura con el entorno natural. Se abordarán temas como la orientación, la ventilación natural, el aislamiento térmico y la utilización de energías renovables.

Coordinador: Prof. David Martínez

Ecología Urbana

Ecología Urbana



Ecología: 10 ECTS y 100 horas Prá.

El curso se centra en el estudio de los factores ecológicos que influyen en el diseño de edificios sostenibles y en la integración de la arquitectura con el entorno natural. Se abordarán temas como la orientación, la ventilación natural, el aislamiento térmico y la utilización de energías renovables.

Coordinador: Prof. David Martínez

Metabolismo Urbano

Metabolismo Urbano



Metabolismo: 10 ECTS y 100 horas Prá.

El curso se centra en el estudio de los factores metabólicos que influyen en el diseño de edificios sostenibles y en la integración de la arquitectura con el entorno natural. Se abordarán temas como la orientación, la ventilación natural, el aislamiento térmico y la utilización de energías renovables.

Coordinador: Prof. David Martínez



Ideación y Creatividad Estructural

Carrera de
Arquitectura
Venezolana

ASIGNATURA LIBRE

Jueves: 14.00 a 16.00 hs

MODALIDAD VIRTUAL

Lograr una mejor comprensión de las estructuras como instrumento operativo de diseño, calificando los conceptos fundamentales de creatividad mediante el diseño, en contraposición al análisis y procedimientos de cálculo.

Requisito:
Ninguno.

Docentes: Ing. Luis Fernando Meyer, Arg. Luis Eduardo Meyer.

CARRERA DE DISEÑO INDUSTRIAL

1. ACTIVIDADES GENERALES DE LA DIRECCIÓN

Desde la Dirección de Carrera, en el año 2021, se gestionaron y coordinaron diferentes actividades, referentes a la actividad académica, como así también de Extensión Universitaria.

El mayor desafío consistió en llevar adelante el Proyecto de restauración de Reposeras, sillas y sillones recibidos como aporte de la comunidad y que se fueron donando a los diferentes hospitales públicos de Asunción, Gran Asunción e interior del país.

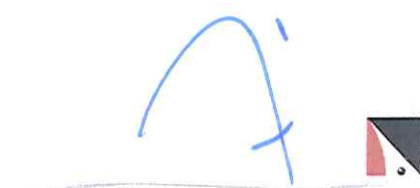


2. CÁPSULAS INFORMATIVAS

Durante el segundo semestre del año, se ha abordado un proyecto más, que consistió en poner a disposición del estudiante la información necesaria sobre los procesos académicos que atañen a su carrera. El proyecto se ha denominado **Cápsulas Informativas**, y consistió en la edición y actualización de las Guías del estudiante, añadiendo en esta ocasión documentos imprimibles + videos informativos por áreas temáticas, relacionadas a las diversas instancias académicas.



T5



3. IMPACTOS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN – RESTAURACIÓN DE REPOSERAS



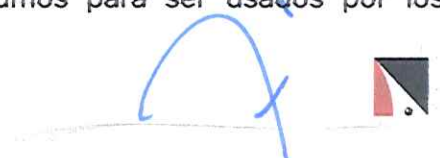
4. TRANSFERENCIA DE PROYECTOS

“KIT DE APOYO INTERACTIVO DE USO PROFESIONAL PARA NIÑOS CON ENFERMEDADES HEMATOONCOLÓGICAS”, TFG de la Lic. Sol Escobar, que consiste en una dinámica de comunicación lúdica de procesos, tratamientos, síntomas y maquinarias que se tienen en el proceso del tratamiento del cáncer. De esta manera se llega al infante, con la información que se requiere en dicha situación de manera más amena y cálida. Este proyecto está coordinado por Centro de Transferencia de Tecnología y Resultados de la Investigación (CETTRI), cofinanciado por el Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (CONACYT) con apoyo del Fondo de Excelencia de la Educación y la Investigación (FEEI).



5. PROYECTOS DE TFG

Claudia Villalba y Fátima Gamarra, diseñadoras egresadas de la carrera de Diseño Industrial mención en Diseño de Productos, hicieron entrega del kit de salto para bomberos de la 16ta Compañía de Itá en el Marco de su Trabajo Final de Grado. Este TFG planteó el rediseño del kit, que consiste en contenedores y organizadores modulares y combinables de insumos para ser usados por los bomberos en situaciones de emergencia.





6. COLABORACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES

- Diseño de identidad visual, bandera y algunas piezas gráficas de su comunicación visual para la Facultad de Ciencias Sociales de la UNA.-
- Diseño de identidad para la I Jornada de Extensión Universitaria.
- Identidad Visual para el Centro de Transferencia de Tecnología y Resultados de la Investigación CETTRI.
- Diseño de identidad visual, manual y algunas piezas gráficas de la comunicación visual para la Biblioteca de Música Paraguaya, a cargo de la Carrera de Licenciatura en Música de la FADA/UNA.



7. ACTIVIDADES REALIZADAS EN LOS TALLERES

TALLER DE MADERA

Con la Fresadora CNC, se generó un ala en escala de un ULV (Ultra Liviano), solicitado por un estudiante de Ingeniería Aeronáutica de la Facultad Politécnica, en madera y posteriormente en aluminio un extremo de ala (winglet), estos productos forman parte del TFG del estudiante mencionado. La operación de la máquina estuvo a cargo del Docente Técnico Aldo Portillo.



TALLER DE METAL

Se realizaron trabajos con pasantes de la carrera de Diseño Industrial realizando tareas de preparación de piezas de metal o madera previamente diseñados para equipar los otros talleres y también para la restauración de reposeras.-



TALLER DE CORTE LÁSER

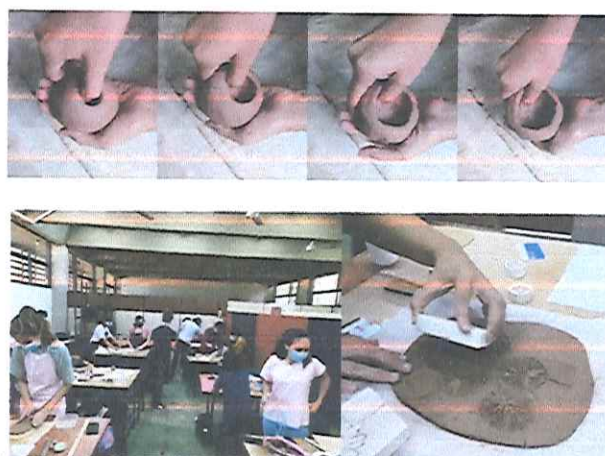
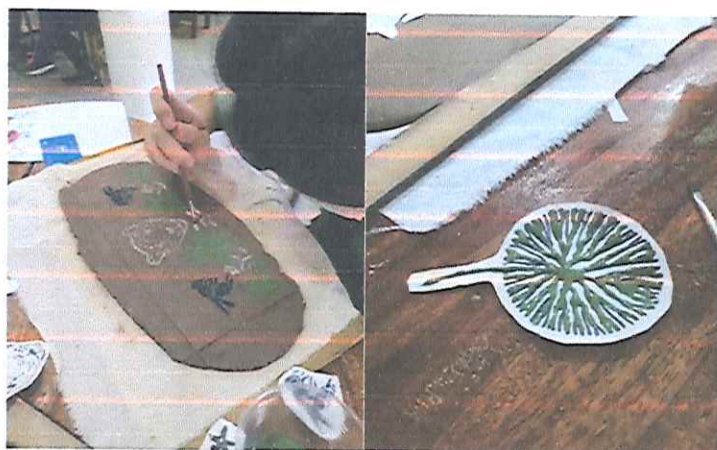
Se realizaron varios trabajos de gran importancia, tanto para alumnos y terceros, como para la propia Facultad, en dónde el Taller de Corte Láser apoyó el proceso de elaboración de varias maquetas y/o prototipos.



[Handwritten signature]

TALLER DE CERÁMICA

Se realizaron varios trabajos de gran importancia, tanto para alumnos y terceros, como para la propia Facultad, en dónde el Taller de Corte Láser apoyó el proceso de elaboración de varias maquetas y/o prototipos.



CARRERA DE MUSICA

1. CONCURSOS

La carrera de Licenciatura en Música realizó el Concurso de Títulos, Méritos y Aptitudes para el Acceso, Permanencia y Ascenso en el escalafón docente en la categoría de Profesor Asistente, contando hoy con 11 (once) Docentes Escalafonados.

2. SEMINARIOS Y CHARLAS

Se realizó el Primer Seminario de Guitarra Clásica FADA - UNA la misma se llevó a cabo del 27 al 30 de setiembre del 2021 con la presencia de invitados de países como Argentina, Brasil y Perú. Se llevaron a cabo talleres y charlas dictados por los maestros mencionados más arriba. Así como también MasterClas.



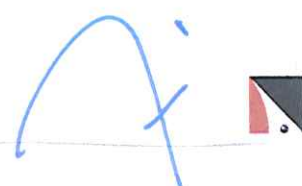
Se realizaron Masterclas a cargo de Docentes Internacionales y las mismas estuvieron dirigidas a los estudiantes de la carrera Licenciatura en Música y al público en general.



- 1- Seminario Internacional de Oboe a cargo del Prof. Lic. Rubén Albornoz, solista principal del teatro Colón.
- 2- Seminario Internacional de Viola a cargo del Prof. PH.D. Alan Kovacs, de la Escuela Superior de Música Reina Sofía (España).

3. PARTICIPACIÓN DOCENTE EN EL EXTERIOR

Alejandra Meza, joven cantante docente de la institución, ha participado en varias presentaciones realizadas en Italia ellas se destacan: Faust Rapsodia (Escenas de la tragedia de J. W. Goethe con música de R. Schumann. Teatro Alighieri. Ravenna, It., su interpretación del rol del espíritu Lemori, así también formó parte del Coro Luigi Cherubini dependiente del Ravenna, Opera Dido and Aeneas de H. Purcell, edición de Benjamin Britten. "Teatro Bonci" Cesena, It.



4. FESTIVALES

Por sexto año consecutivo se realizó en **Festival Internacional de Clarinete Paraguay 2021 en su VI Edición.**

En dicho festival se realizaron diversas actividades como conciertos, recitales, clases magistrales, charlas, exposiciones, ensamble de clarinetes. Se contó con la presencia de varios invitados extranjeros como Antonio Saiote (Portugal) Guillermo Marin (Colombia), Kathia Galleguillos (Chile), Lenin Izaguirre (Costa Rica), pero es importante destacar la participación de José Cabrera, docente egresado de la carrera Licenciatura en Música quien fue el encargado de la dirección del evento.



5. PREMIACIONES

Se realizó el **Primer Concurso Nacional de Música de Cámara "Lorenzo N. Livieres Banks"**, certamen organizado por la Fundación ProMúsica-Paraguay y el Centro Cultural Paraguayo Americano (CCPA), con el patrocinio de la familia Livieres Guggiari.

El certamen estuvo dirigido a músicos paraguayos y extranjeros residentes en el país que integren formaciones instrumentales. Los concursantes interpretaron una obra del repertorio de música de cámara, de libre elección Y estuvo dividido en dos fases, la eliminatoria y la final.

El **primer Premio** del Concurso ganó el Cuarteto Hyapu, integrado la **Lic. Patricia Barrios, Lic. Héctor Rodríguez, Univ. Paulo Alonso y el Univ. Victor Romero**, docentes y alumnos de la Licenciatura en Música de la FADA – UNA.

Asimismo, el **segundo premio** se llevó el trío Temiandu, integrado por los estudiantes de la carrera **Nicole Kennedy (Piano), Jorge Vera (Violín) y Joaquín Lezcano (Violoncello)**.

Recibieron Menciones Especiales los estudiantes **Christian Molinas (clarinete), Victor Pérez (corno), Kristina Meliukinha (piano) y Rodolfo Mijares (oboe)**, y el docente **Pedro Valle (piano)**.





6. PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS

Jeporeka es un proyecto que busca reunir y apoyar a artistas de la música paraguaya, y ponerlos en contacto con maestros que los estimulen y guíen en la creación de nuevas obras musicales, el mismo está dirigido por Berta Rojas y tiene el apoyo del Banco y Fundación Itaú,

En ese marco se realizaron audiciones y fueron seleccionados 31 artistas, **9 de ellos estudiantes (Mijael Peralta, Melissa Hicks, Luana Aquino, Erika Estigarribia, Lucero Benítez, Alicia Gómez, Natalia Mendoza, María Belén Tamás, Jorge Aquino) y 2 docentes (Anthony Carrillo y Diego Carmona),** todos de la carrera de Música.



7. CAPACITACIÓN DOCENTE EN EL EXTERIOR

Profesora Alejandra Meza (Canto)

La docente se graduó con el mayor de los votos 110/110 en la Maestría en Canto Lírico en el Conservatorio Statale di Musica Bruno Maderna di Cesena, Italia.



Profesor José Cabrera (Clarinete)

En noviembre del 2021, el profesor José Cabrera culminó una Maestría en Interpretación Artística, realizado en la ciudad de Oporto – Portugal.



Profesora Yanina Daniluk (Piano)

Realizó una Maestría en Teoría de la Música, a través del Programa Fulbright – CAL, Indiana University, Bloomington EEUU. 2019-2021



Profesora Teresita Barrientos (Violín).

Realizó el Curso del Libro N°10 de Violín Suzuki y Estrategias, vía online (Ciudad de Buenos Aires – Argentina), en el año 2021.

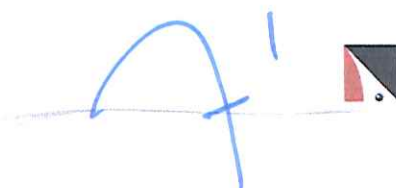


8. CONVENIOS

- Fuerza Aérea Paraguaya
- DISERBAMIL (Dirección de Servicio de Bandas Militares)

Estos Convenios tienen por objeto principal, la cooperación y asistencia mutua entre ambas instituciones, a fin de estrechar relaciones de cooperación para el desarrollo de actividades, programas y proyectos, orientados a cuestiones de interés común, ya sean educativos, culturales, científicos, técnicos, artísticos y otros.



A large, stylized handwritten signature in blue ink, followed by a small logo consisting of a red triangle and a black square.

9. TRABAJO DE ESTUDIANTES PREMIADOS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL

Jorge Daniel Vera Aquino, estudiante de la carrera Licenciatura en Música, obtuvo el Primer Premio en el **Concurso Internacional de EE.UU. "US Golden State International Music Competition. Strings & Piano".-**

Cabe destacar que este evento fue evaluado por 20 jueces renombrados de Estados Unidos, Europa y Sudamérica. Jorge Daniel podrá acceder a la oportunidad de seguir sus estudios en la Azusa Pacific University, California.

El universitario Gianluca Miranda compitió en el **Gus Drax Guitar Competition** con cerca de 800 músicos de todo el mundo y logró alzarse con el primer puesto tras participar de un concurso virtual, organizado en Grecia. El concurso fue organizado por Gus Drax, profesor de guitarra e integrante de las bandas Sunburst, Suicidal Angels y Black Fate.



INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE

1. AJUSTE DE LOS PLANES DE ESTUDIOS

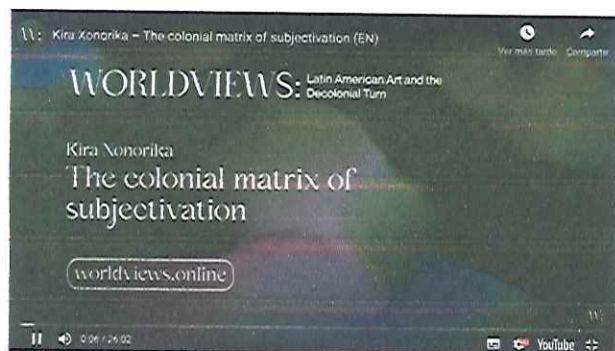
Se realizó un estudio de factibilidad y se ajustaron los planes de tal modo que puedan empalmar ambos planes con la licenciatura. Tanto para la confección de certificados de egresados como para la continuación de estudios en los casos de personas que no los hayan finalizado.

Tecnicatura Superior en Diseño de Indumentaria (Plan 2009 y 2010) para su articulación con la licenciatura en Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana.

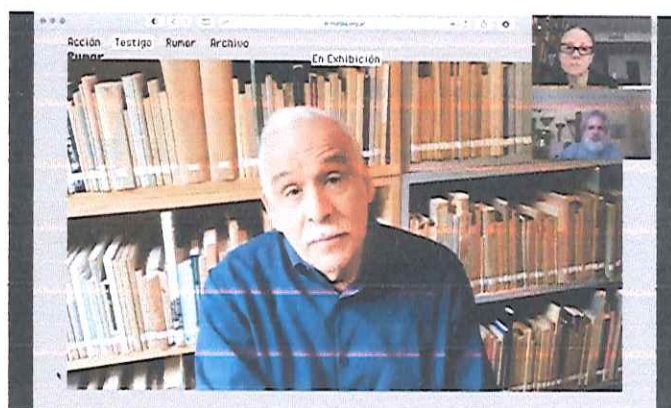
2. PARTICIPACIÓN INTERNACIONAL DE ESTUDIANTES Y DOCENTES

Latin American Art and the Decolonial Turn The Centre for Visual Culture, University of Cambridge - The Research Centre for Transnational Art, Identity, Nation, UAL Participación de la Univ. Kira Rojas.





- Programa "La historia como rumor" - Lección de Acuarela, Carlos Leppe Malba, Buenos Aires - Participación de Ticio Escobar
- Charla La paradoja del arte contemporáneo con Críticos de Arte Internacionales AICA - Venezuela Participación de Ticio Escobar.-



3. PREMIACIONES

Premio Arte y Cultura 2021 del Banco Central del Paraguay (BCP) - Primer premio a Leticia Casati por su obra Entalpía.

Taiwán Fashion Design Award - El Univ. Andrés Báez (Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana) Expondrá en Taiwán con varios artistas internacionales.



Premio Matisse de Arte. Embajada de Francia en Paraguay - Primer Premio: María Belén Rodríguez (Carrera de Artes Visuales).

Premio Matisse de Arte. Embajada de Francia en Paraguay - Segundo Premio: Raquel Cuella (Carrera de Artes Visuales).





4. INNOVACIÓN

Trabajo en conjunto con la Universidad ECCI de Medellín, Colombia y la Carrera de Diseño de moda, con la asignatura Diseño de Indumentaria Escénica II con la Prof. Lic. Magalí Meyer de la carrera de Diseño de Indumentaria.

CARRERA DE DANZA

1. ESPACIOS DE DISCUSIÓN Y GENERACIÓN DE CONOCIMIENTO

Se llevaron a cabo Talleres, Videoconferencias y encuentros realizados por Docentes y estudiantes - Composición de Solos y Coreografía en Grupo.



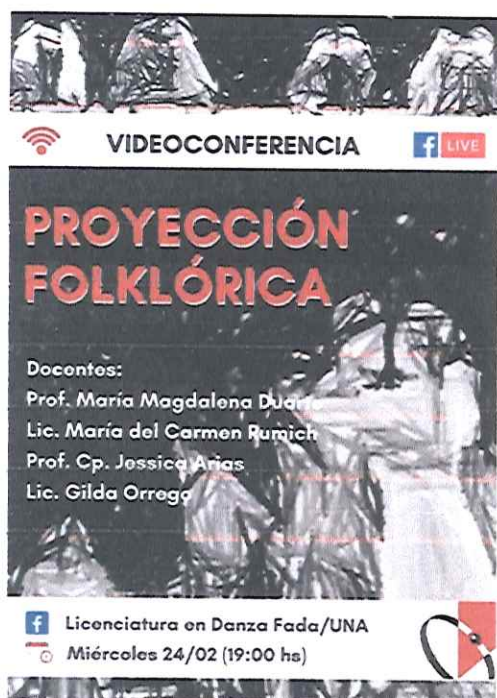
2. TALLERES

La Residencia creativa es un espacio de investigación para la creación escénica, que se vale del intercambio entre docentes y estudiantes a través de un ciclo regular de encuentros.



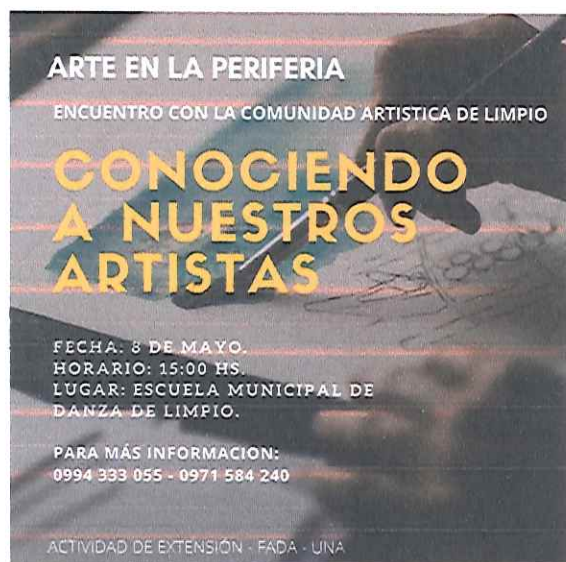
Proyección Folklórica - La actividad partió de unos elementos reflexivos sobre la importancia de las proyecciones folklóricas, diferenciar las distintas formas de proyección folklórica. Trata de construir críticamente saberes en torno a los cuerpos desde las herramientas de la filosofía y la antropología social y cultural.





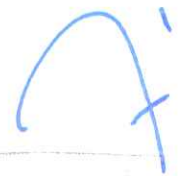
3. EXTENSIÓN

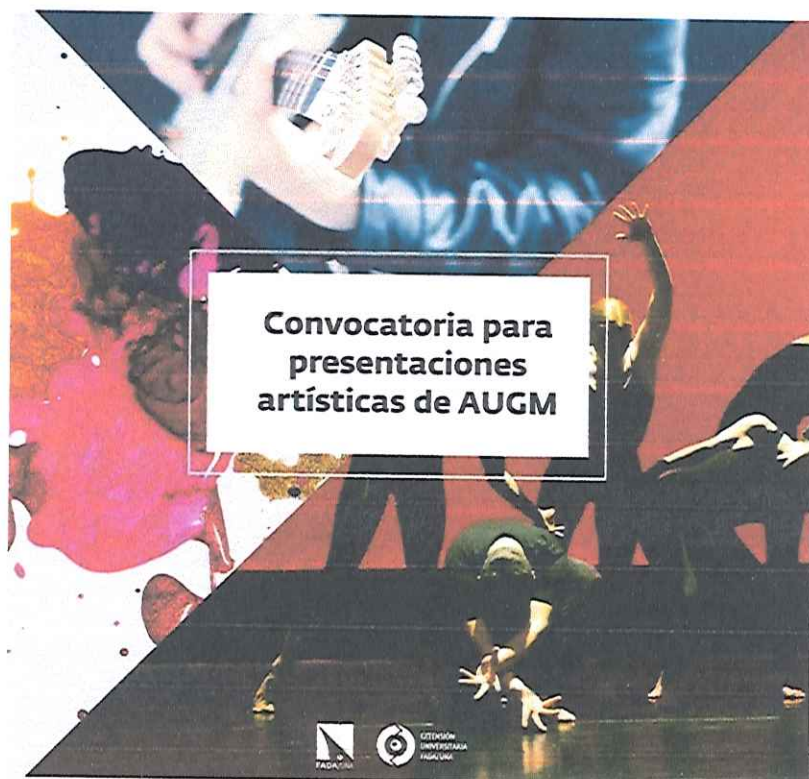
El objetivo es reconocer experiencias de producción artística y cultural llevadas adelante por colectivos artísticos, para posteriormente, a la construcción de estrategias de difusión y circulación de la producción artística existente hacia los barrios, fracciones y distritos.



4. VIDEOCONFERENCIAS

El presente proyecto se encargó de convocar y coleccionar presentaciones artísticas, dibujos, animaciones y videos para la difusión cultural registrados en el V Congreso de Extensión AUGM, realizado por la Universidad Federal de Santa María, Brasil.



5. ENCUENTROS

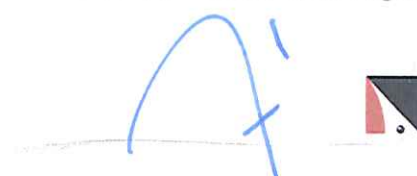
La actividad consistió en actividades físicas, con un circuito funcional en las instalaciones de la FADA, con el objetivo de estimular un estilo de vida saludable y evitar el sedentarismo.

Disertantes: Prof. Dra Patricia Gutierrez, estudiantes del 1er semestre.



6. FESTIVALES

Festival internacional de Artes Escénicas y Contemporáneas. La muestra surge en Asunción como una necesidad de promover y motivar el trabajo coreográfico de jóvenes creativos, así también favorecer el encuentro e intercambio entre jóvenes creadores, profesionales del medio y la región latinoamericana.



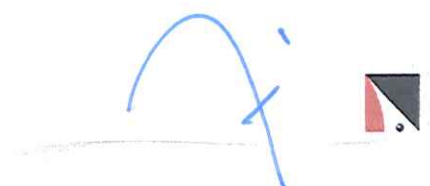


- Entrega de material cerrado y acompañamiento a la gestión de imprenta de los Cuadernos de Arquitectura y Música. Gestión de imprenta: tarea en colaboración con la Dirección Administrativa y la Unidad de Operativa de Contrataciones UOC-FADA. Expediente N° 3910 7/6/21.
- Propuesta de Política Editorial y fortalecimiento de la Coordinación y Producción editorial
- Diseño y diagramación de los materiales a ser publicados.

Tareas de puesta en página y gestión digital.

3. PROYECTOS DE PUBLICACIÓN EN CIRCUITO EDITORIAL

- La influencia francesa en la conformación urbanística de la ciudad de Asunción durante el gobierno de los López (1844- 1870) – Arq. Ángela Fatecha.
- ¿DESDE DONDE SALTAR? Reflexiones sobre el salto creativo en arquitectura. Arq. Ángel Molinas
- Dinámicas del Espacio Público en Asunción y el Área Metropolitana – Arq. Karen Stanley
- La revalorización del río – y de su potencial como conector – en poblaciones costeras como motor de desarrollo territorial” caso de estudio: Concepción – Paraguay – Victoria Morra
- Historia de la facultad de Arquitectura: 1957 al 2014 – Lic. Francisco Britez
- Compilación de artículos sobre Investigación musical – Docentes y Estudiantes de Música
- Producción de los TALLERES DE ARQUITECTURA – Docentes y estudiantes de Arquitectura.
- EN TRÁNSITO – Juan Carlos Jiménez
- El Arca - 3D, Reflexiones acerca del Arca de Jenaro Pindu – Arq. Pedro Florentín Demestri
- Colegio Experimental Paraguay Brasil – Irina Rivero



EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

PROCESO DE FORMALIZACIÓN INSTITUCIONAL DE LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA.

Búsqueda constante de estrategias, para informar sobre la extensión, actividades y/o Proyectos de Extensión que se van generando y culminando, para comunicar de forma más dinámica.

Ir introduciendo paulatinamente lo que nos rige el nuevo reglamento de la UNA como Extensión, a espera de la culminación de la etapa de ajuste del nuevo reglamento de la FADA y posterior aprobación en las instancias pertinentes.

ACTIVIDADES DE EXTENSIÓN COORDINADAS Y/U ORGANIZADAS POR LA DIRECCIÓN

Dentro de las actividades de Extensión existen acciones que han sido coordinadas y/u organizadas por la Dirección de Extensión y actividades que la Dirección ha apoyado o participado, todas estas modalidades se encuentran clasificadas según categoría, en el presente informe y divididas según Carrera.

Se llevaron a cabo varios Congresos, Seminarios, Simposios, Foros, Paneles, Conferencias, Videoconferencias, Exposiciones.

Prestación de Servicios a la comunidad, Asistencia Social.

La **Fundación Solidaridad**, la cual se encuentra en etapa de ajustes y reorganización institucional; realizó gestiones para la colaboración de la FADA, en relación a actualización de planos para la readaptación del local actual a la reorganización de funciones. Se conformó un equipo de trabajo los cuales bajo la tutoría de la DEU, participaron en actividades de organización, relevamiento, digitalización. Pesquisa y planteamiento de varias propuestas, las cuales fueron tutoradas también por la Arquitecta Betuna Daud, egresada de la FADA.

Trabajos de Campo y Pasantías cortas

El **Proyecto PINV 18- 1489**, pretende fortalecer la participación de estudiantes en los procesos de equipos de investigación, de forma a estimular la incursión de aquellos en actividades del sector, al tiempo que adquieren conocimientos y destrezas con las herramientas TICS, en áreas complementarias a la curricula, contribuyen a la creación de cartografía y prototipos para base de datos de acceso libre, de esta forma apuntalan la gestión a de los municipios, entes públicos o privados.

El Proyecto **YOUTH MAPPERS** es un programa internacional involucrando a universidades a nivel mundial, en el que se busca potencializar las capacidades de estas universidades en relación a las TICS. y en especial promover el uso de GIS para mapeos de forma a generar datos georreferenciados para plataformas de datos abiertos que puedan contribuir a la gestión del territorio y garantizar el cumplimiento de los ODS y la Sustentabilidad.



Gestión de Convenios y acciones colaborativas con Instituciones:

Reuniones con autoridades de distintos municipios; entidades públicas, empresas, ONGS para la firma de convenios. Gestión y redacción de convenios según parecer de la asesoría legal de las partes. En que la Dirección de Extensión fue el vínculo y gestionó la firma de convenios.

- MUVH; SNC; Defensoría del Pueblo; Rectorado UNA.
- ONG TECHO; Fundación Solidaridad; Hogar Doña Simeona.

Se toma como tema el **CONEU "Congreso Nacional de Extensión Universitaria"** para desarrollo de identidad visual como trabajo práctico de la materia Diseño Gráfico I. Participaron todos los estudiantes y docentes de la cátedra, se realizó una preselección de trabajos por parte de los docentes y la selección final en forma conjunta docentes de DG1 y organizadores del CONEU. Luego de la selección del logotipo, se desarrolló como examen final de la materia DG1 las aplicaciones del logotipo y manual de identidad visual.



Este proyecto de extensión busca crear la identidad de la **Biblioteca de Música Paraguaya**, desarrollada e impulsada por la Carrera de Música de la FADA-UNA. Además de la implementación de un programa de identidad a través de otras piezas que refuercen el acervo y las actividades de rescate y difusión de nuestra música.

El proyecto consiste en un workshop/taller en conjunto entre la **FADA y la Fundación Teletón**, el cual se llevará adelante mediante las cátedras Tecnología 2 y Ecodiseño. El mismo consistirá en realizar el ensamble de las sillas OGA para la hora del baño, a fin de beneficiar a 9 (nueve) niñas, niños y adolescentes que asisten al CRIT de Asunción, desde diferentes localidades del departamento Central, con el fin de ayudar en la autonomía y calidad de vida de los mismos y de sus familias.

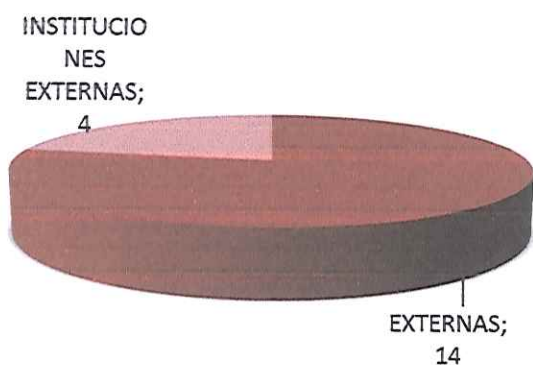
Otro de los proyectos de Extensión en el cual participaron estudiantes y Docentes fue la elaboración de reposeras.



UNIDAD DE PROYECTOS

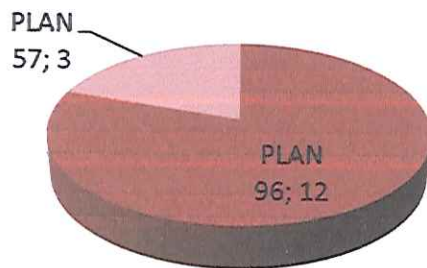
1. PROYECTOS ACADÉMICOS CULMINADOS

Durante el transcurso del año fiscal, se concluyeron 18 (dieciocho) de los proyectos solicitados, de los cuales 14 (catorce) fueron en cooperación con instituciones externas y 4 (cuatro) proyectos realizados dentro de la FADA.



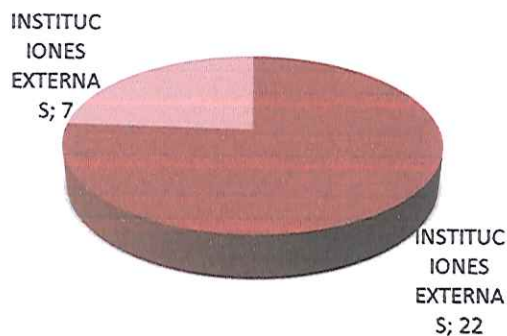
2. PASANTES COLABORADORES

Esto resultó en la finalización exitosa del proceso de graduación de quince (15) egresados de la UP, cabe destacar que entre ellos hubo tres (3) egresados del Plan 57, quienes expresaron su agradecimiento por hacer posible su contribución al bien común de la sociedad por medio de su TFG-P.



3. PROYECTOS ACADÉMICOS EN CURSO

Así también, se continúa trabajando con proyectos ya iniciados, de los cuales 22 (veintidós) son externos y 7 (siete) internos de la FADA, totalizando 29 (veintinueve) proyectos en curso al cierre del año académico.



Entre ellos se destacan las municipalidades de San Ignacio Guazú, San Juan Bautista, San Miguel y Ayolas todas ellas del departamento de Misiones; Municipalidad de Yaguarón, Colegio Experimental Paraguay Brasil, Facultad Politécnica, Fundación Ka'avo, Asociación TEA, Alma Cívica, IPA, Gabinete Militar, entre otros.



4. PARTICIPACIÓN DE DOCENTES EN PROGRAMAS DE ESPECIALIZACIÓN

En el marco del proyecto de cooperación internacional "Fabricación digital como factor de desarrollo territorial" realizado entre la ANEP-UTU (Uruguay) y FADA-UNA (Paraguay) y financiado por la Agencia Uruguaya de Cooperación Internacional (AUCI), las docentes Amanda Giménez y Silvia Terol

participaron del curso de Formación Docente en Diseño y Fabricación Digital para la Educación, culminando en julio de 2021.

Proyecto de cooperación internacional "Fabricación digital como factor de desarrollo territorial" realizado entre la ANEP-UTU (Uruguay) y FADA-UNA (Paraguay) y financiado por la Agencia Uruguaya de Cooperación Internacional (AUCI), las docentes Amanda Giménez y Silvia Terol participaron del curso de Formación Docente en Diseño y Fabricación Digital para la Educación, culminando en julio de 2021.

Así también, las docentes Evelyn Madelaire y Florencia Capurro cursaron el diplomado "Gestión Urbana y Desarrollo Local" en la Universidad Comunera, culminado en octubre de 2021.

5. PARTICIPACIÓN DE DOCENTES EN PROGRAMAS DE MOVILIDAD

En cuanto a programas de movilidad del equipo UP, se intercambiaron experiencias internacionales con Colombia, México y Uruguay.

6. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

"Sistemas de cosecha y almacenamiento de agua de los espacios públicos de estancia del Chaco Central Paraguay: valoración comparativa a partir de los estudios de caso en Filadelfia, Neuland y Loma Plata", con un presupuesto general de veinte millones de guaraníes (20.000.000 Gs).

7. DONACIÓN

A fin de cumplir con el requisito de donar el 20% de los fondos adjudicados por la convocatoria de Fondos de Investigación del Rectorado de la UNA, el equipo del proyecto realizó a la FADA la donación de:

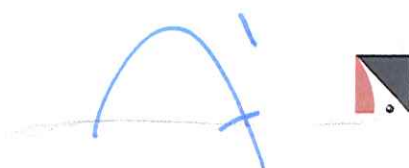
- Un nivel láser Dewalt DW089K 50M autonivelante.
- Un multímetro 5 en 1.

Ambos instrumentos serán de valiosa ayuda para los trabajos de la UP relacionados al plan de gestión edilicia en proceso, así como a futuras tareas de fiscalización.

8. CONVENIOS Y RELACIONES INTERINSTITUCIONALES IMPULSADAS POR LA UP

En materia de gestión, la Unidad de Proyectos ha facilitado la activación de diálogos para la cooperación técnica con doce (12) instituciones, nacionales e internacionales, efectivizando la firma de Convenios Marco y el inicio de la colaboración con varias de ellas.

A nivel nacional:



Alguna de ellas son: Municipalidad de Loma Plata, Gobernación de Ñeembucú, Techo Paraguay, Asociación TEA PY, Facultad Politécnica de la UNA, Alma Cívica Universidad Nacional de Villarrica del Espíritu Santo, Secretaría Nacional de la Juventud, Instituto Paraguayo de Artesanía.

A nivel internacional:

COLOMBIA - Universidad "La Gran Colombia", con colaboraciones en materia de docencia.

MÉXICO: Universidad de Matehuala, con el fin de iniciar una cooperación en materia de planificación estratégica urbana por las experiencias de la UP en las ciudades de San Ignacio Guazú, Ayolas, y San Miguel.

ISRAEL: Academia de Arte y Diseño de Bezalel, proyecto de estudio de áreas tropicales con problemáticas a nivel climático para analizar el área de emplazamiento de la FADA UNA en el campus de San Lorenzo.

CENTRO DE INVESTIGACIÓN, DESARROLLO E INNOVACIÓN

1. GESTIONES REALIZADAS

- Desarrollo de propuesta para la GIZ - MUVH, curso de Monitoreo, Evaluación y Seguimiento (MES), en conjunto con la Dirección de Postgrado FADA UNA.
- Elaboración del proyecto de mapeo y caracterización de los servicios de saneamiento en asentamientos del AMA, para DAPSAN y BID, en conjunto con otras instituciones de la Red de Apoyo a Asentamientos.
- Gestiones realizadas para la certificación del Fab Lab Universitario CIDI, con miras a ser sede del Fab Academy en el año 2022.
- Difusión del Fab Academy 2022 con miras a reclutar estudiantes que realicen el curso en el Fab Lab Universitario CIDI.
- Gestiones ante Decanato, Dirección Administrativa y Asociación de Docentes de FADA, así como la Fab Foundation para obtener becas parciales, y facilidades de financiamiento para los estudiantes del Fab Academy.
- Revisión y remisión a instancias pertinentes de informes de trabajo a distancia del staff.
- Colaboración con el profesor David Gouverneur, para la planificación y ejecución de un curso semestral de proyecto, parte de la maestría en Planificación Urbana, en forma conjunta con la Universidad de Pennsylvania (U Penn - Universidad No. 13 del Mundo en QS World University Rankings, y top 10 de los mejores cursos de postgrado en el área de Planificación en USA).



- Seguimiento de desarrollo de Trabajos Finales de Grado en Modalidad Pasantía de los equipos "Diseño Paramétrico 2021" y "Atlas Urbano 2021"
- Participación del equipo de la DI, CIDI y Fab Lab CIDI en las visitas de pares evaluadores, en el marco del proceso de acreditación de la UNA.
- Aporte a informes sobre "Espacios de Investigación" y "Espacios de Laboratorio" en el marco del proceso de Acreditación de la UNA.
- Participación del Prof. Juan Cristaldo en reuniones de MECIP y Comité de Ética.
- Contacto con profesores internacionales de la red de la DI CIDI, en el marco del proceso de evaluación de la UNA ante QS Ranking.
- Asistencia a la carrera de Música en la formulación de su primera línea de investigación, trabajando en conjunto con la Prof. Azucena Araújo, Coordinadora Académica.
- Asistencia a la carrera de Danza en la formulación de su primera línea de investigación, trabajando en conjunto con el equipo de la Directora, Prof. Natalia Fuster.
- Inicio del trabajo conjunto con las diversas coordinaciones de la carrera de Arquitectura, para el fortalecimiento de capacidades de tutoría y la formulación de líneas de investigación.

2. DOCENTES QUE HAYAN REALIZADO ALGÚN PROGRAMA DE MOVILIDAD (PRESENCIAL O VIRTUAL)

Intercambio entre la Carrera de Diseño Industrial y el Fab Lab CIDI en el contexto del proyecto UTU-FADA UNA - AUCI. - Prof. Juan Cristaldo y Prof. Patricia Samudio. (Carrera de Diseño)

Intercambio con la University of Pennsylvania. - Colaboración CIDI FADA UNA - UCAP con U Penn. - Prof. Juan Cristaldo.

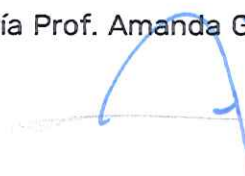
Colaboración con Harvard University - Curso "Contemporary Developing Countries" (Harvard Kennedy School - DEV 338 y Harvard Graduate School of Design SES 5375) - Prof. Juan Cristaldo.

3. INNOVACIONES PEDAGÓGICAS

Seminario "Principios básicos para la elaboración de un protocolo de TFG - I" Reformulación y ampliación del contenido del previo seminario, en formato de curso a distancia. - Prof. Iris Ibarra y Prof. Alexia Acosta.

Avances en el proceso de diseño de muebles y fabricación digital en el marco de la pasantía de la estudiante Celeste Torres (Carrera de Diseño Industrial).

Conclusión del proceso de pasantía de Extensión, para estudiantes de diseño y arquitectura, FADA UNA, en el marco del proyecto internacional FADA UNA - UTU. Tutoría Prof. Amanda Giménez, Prof.



Patricia Samudio y Prof. Juan Cristaldo con apoyo del equipo Fab Lab CIDI: Univ. Silvia Lugo, Univ. Hans Penner y Univ. Celeste Torres.

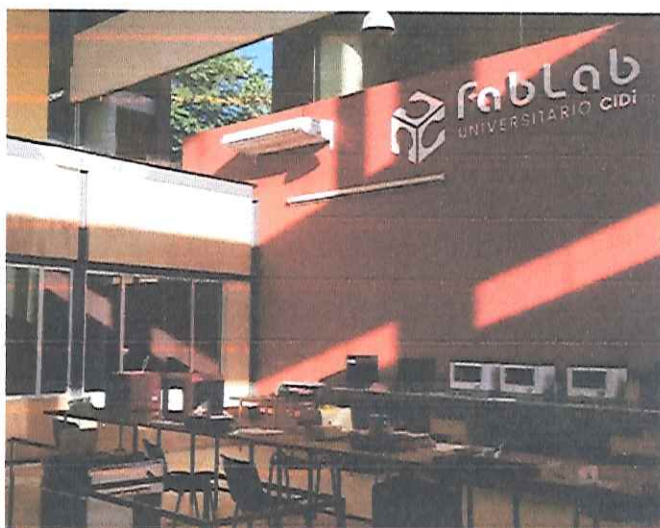
4. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN, MENCIONES Y PREMIOS

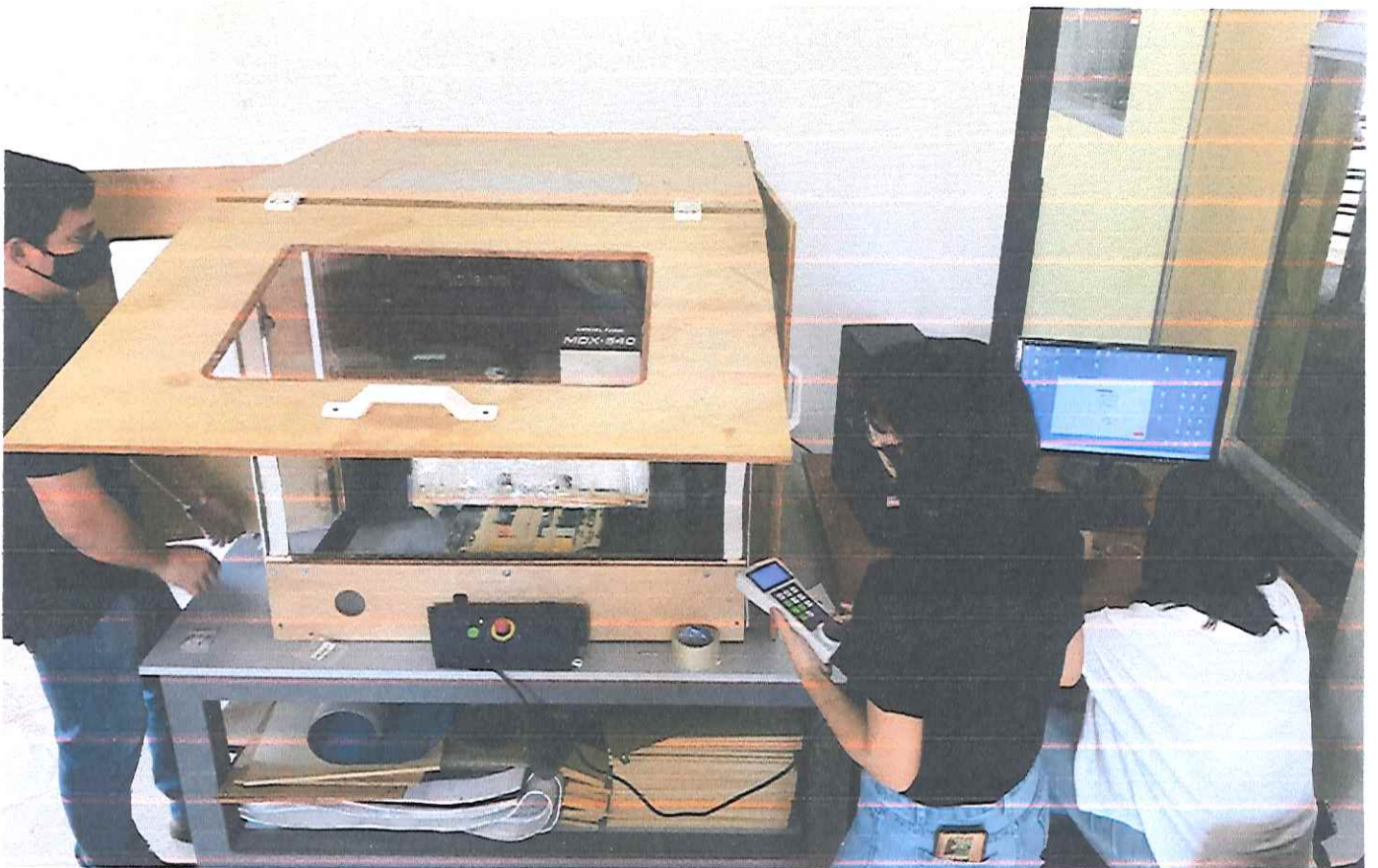
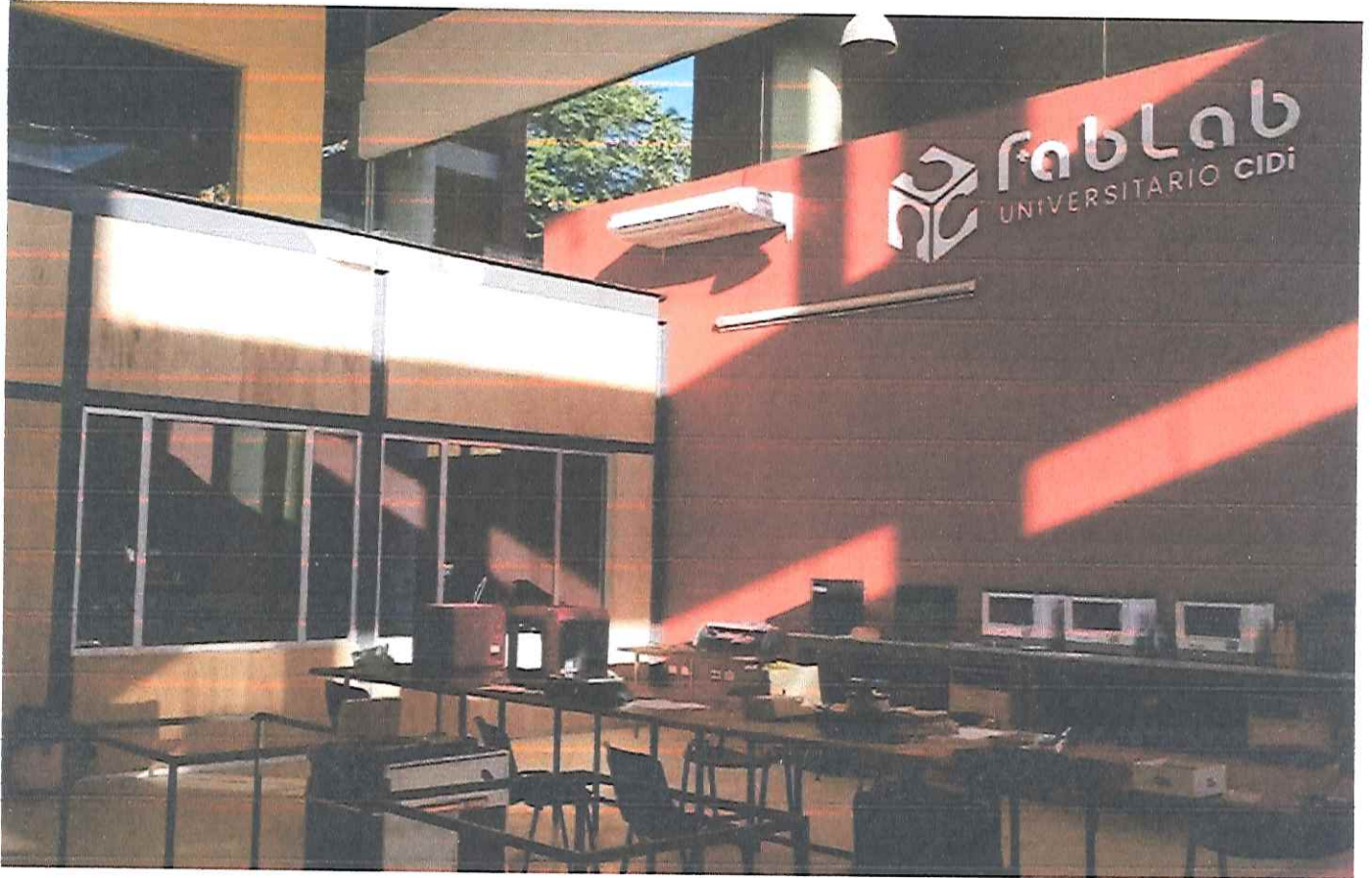
Presentación de resultados preliminares del proyecto de investigación “Transformaciones del Frente Fluvial” en la Universidad de Pennsylvania.

Presentación de resultados del proyecto de investigación “Transformaciones del Frente Fluvial” en Webinar público.

Ejecución y conclusión exitosa del proyecto “Arquitecturas con plástico Reciclado” - Prof. Julio Diarte, Arq. Guillermo Brítez. Fondo de Investigación del Rectorado año 2021.

Lanzamiento del Libro “Vol. 0: Infraestructura y Transformaciones Territoriales en el Mundo: Implementación, Gobernanza, Articulación, Resistencia, Impactos” - Primer libro de una serie de 10, producto del proyecto de investigación “Infraestructura y Transformaciones Territoriales en el Paraguay - 1960 - 2014”, cofinanciado por CONACYT y FADA UNA.





SECRETARÍA GENERAL

La Secretaría de la Facultad es la responsable de las actividades relacionadas con la información y memoria de la Facultad en sus aspectos notariales, jurídicos y protocolares, así como de la guarda de sus símbolos, sellos y patrimonio histórico documental.

ÍTEM	CANTIDAD DE EXPEDIENTES INGRESADOS
1	11122

Actos, Ceremonias y Otros. Febrero a diciembre	
Tipos de actos	Cantidad
Firma de Convenios	29
Ceremonia de Graduación	1
Curso de Capacitación	3
TOTAL	33

EXONERACIÓN DE MATRICULA PARA TFG					
Carrera	Cantidad de beneficiarios		Total General	Monto en Guaraníes por estudiante	Total de Guaraníes EXONERADOS
	H	M			
Arquitectura 100 %	-	1	1	500.000	500.000
TOTAL	-	1	-	500.000	500.000

EXONERACIONES DE MATRICULA PRIMER SEMESTRE					
Carrera	Cantidad de beneficiarios		Total General	Monto en Guaraníes por estudiante	Total de Guaraníes EXONERADOS
	H	M			
Arquitectura 100 %	8	14	22	360.000	7.920.000
Arquitectura 50 %	18	22	40	180.000	7.200.000
Diseño Industrial 100 %	6	11	17	360.000	6.120.000
Diseño Industrial 50 %	2	10	12	180.000	2.160.000
Danza 100 %	4	7	11	360.000	3.960.000
Danza 50 %	-	-	-	-	-
Música 100 %	4	7	11	360.000	3.960.000
Música 50%	-	-	-	-	-
Artes Visuales 100 %	1	10	11	360.000	3.960.000
Artes Visuales 50 %	-	-	-	-	-
Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana 100 %	-	10	10	360.000	3.600.000
Diseño de Indumentaria	-	-	-	-	-



Escénica y Urbana 50 %					
TOTAL					38.880.000

TOTAL DE EXONERACIONES EN EL PRIMER SEMESTRE	134
SEGUNDO SEMESTRE	RES 1050/20/2021
TOTAL GENERAL	134

EXONERACIÓN DE MATRICULA PARA AUXILIAR DE LA ENSEÑANZA CON CARÁCTER AD HONOREM					
Carrera	Cantidad de beneficiarios		Total General	Monto en Guaraníes por estudiante	Total de Guaraníes EXONERADOS
	H	M			
Arquitectura 100 %	2	2	4	360.000	1.440.000
Diseño Industrial 100 %	-	1	1	360.000	360.000
TOTAL	2	3	5	-	1.800.000

MES	CERTIFICADOS	CONSTANCIAS	PROGRAMAS	OBSERVACION
FEBRERO	81	43	3	
MARZO	123	79	5	
ABRIL	60	40	4	
MAYO	91	49	2	
JUNIO	81	45	2	
JULIO	70	59	1	
AGOSTO	61	83	3	
SEPTIEMBRE	83	45	1	
OCTUBRE	78	36	1	
NOVIEMBRE	63	28	1	
DICIEMBRE	137	37	1	
Total	928	544	24	1496



CANTIDAD DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE ARQUITECTURA	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
29	7	6	1	11	25
CANTIDAD DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE DISEÑO INDUSTRIAL	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
17	13	2	-	-	15
CANTIDAD DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE DANZA	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
8	5	-	-	-	5
CANTIDAD DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE MÚSICA	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
13	12	-	-	-	12
CANTIDAD DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE ARTES VISUALES	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
15	2	2	3	-	7
CANTIDAD DE LLAMADOS PARA LA CARRERA DE DISEÑO DE INDUMENTARIA ESCÉNICA Y URBANA	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ASISTENTE	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA ADJUNTO	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA TITULAR	CANTIDAD DE POSTULANTES PARA CONFIRMACIÓN DE TITULAR	TOTAL DE POSTULANTES
13	4	1	-	-	5
TOTAL 95	43	11	4	11	69





GESTIONES

SETIEMBRE – DICIEMBRE
2021

#TodosSomosFADA



TRASPASO DE MANDO

Solemne acto de entrega oficial de la Resolución de Proclamación por las autoridades salientes: Prof. Arq. RICARDO MEYER, y Prof. Arq. VICTOR MENDOZA, a las autoridades electas: Prof. Arq. JOSE INSFRAN, Decano y Prof. Arq. CARLOS CABRERA, Vicedecano.



REUNIONES

A partir del 01 de setiembre del año 2021 se realizaron reuniones con los Directores de carreras y otras dependencias de la FADA a fin de consolidar acuerdos, aclarar dudas y desarrollar un sistema de trabajo para el presente periodo académico.



Sindicato de Funcionarios



Directores y Coordinadores



Centro de Estudiantes



Autoridades del Rectorado



Arq. Rocío Ortega



Director CIDI
Director CIDI



ISA



Coordinadores / Directivo



Secretaría de Cultura



Personal / Patio



Acreditación/tres carreras

VISITA DE AUTORIDADES

Se han concretado reuniones con autoridades de otras facultades e instituciones externas con el objetivo de desarrollar vínculos, trabajos de restauración, consultorías, asistencias técnicas, firmas de convenio, etc.



Fundación Pindú



Facultad de Politécnica UNA



Banco Nacional de Fomento



Carlota Palmerola/Areguá



Facultad de Odontología UNA



4D

MEJORAMIENTO DE LA COMUNICACIÓN

En Noviembre de 2021 inició la campaña denominada “Matriculación a tiempo”, que tiene como objetivo principal incentivar a los estudiantes de todas las carreras de la FADA a que completen todo el proceso de matriculación dentro del periodo establecido en los calendarios académicos, entendiendo como proceso de matriculación:

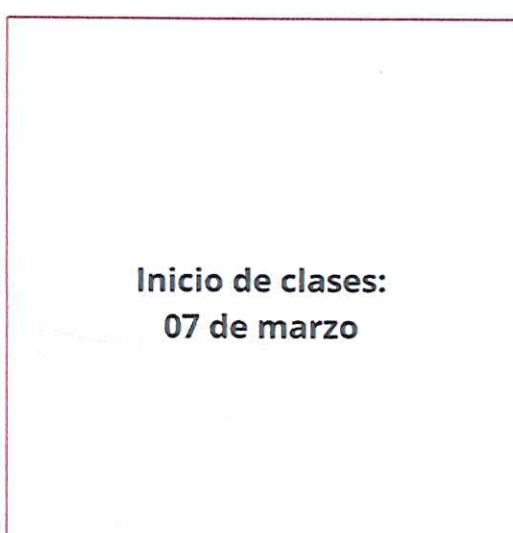
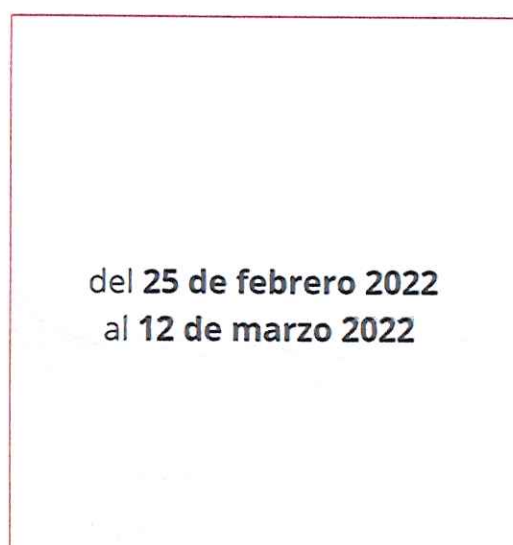
1. Realizar una pre-inscripción a las asignaturas a través del e-alu2.
2. Generar la boleta de pagos (en donde el estudiante tiene la posibilidad de fraccionar los pagos en 2 a 3 cuotas)
3. Realizar el pago de al menos una cuota.

Automatricularse a las asignaturas en las aulas virtuales en FADA Virtual.

Se desarrollaron entonces estrategias de comunicación que incluyeron: el análisis de la situación actual, planificación a través de un plan de medios estableciéndose así los objetivos, recursos, canales, perfil del público objetivo, la metodología, el análisis de antecedentes, y posteriormente la ideación de las estrategias gráficas, así como el desarrollo del insight, y las diferentes piezas gráficas que darán soporte a la comunicación.

Esta campaña tendrá una duración de 3 meses, comprendidos en diciembre 2021, febrero y marzo 2022.

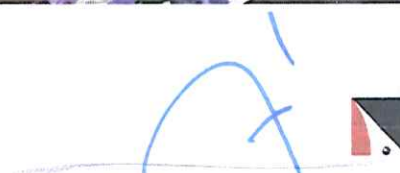




CONVENIOS

Se han concretado reuniones con autoridades de otras facultades e instituciones externas con el objetivo de desarrollar vínculos, trabajos de restauración, consultorías, asistencias técnicas, firmas de convenio, etc.







Fuerza Aérea

Con la Facultad Politécnica, a fin de facilitar la cooperación, el desarrollo científico y tecnológico, la formación y la capacitación de los recursos humanos y la implementación de proyectos conjuntos en los ámbitos del desarrollo institucional - empresarial de las facultades.



Facultad de Politécnica UNA

Se llevó cabo la firma de un Convenio de Cooperación Interinstitucional entre la FADA y la UNVES, con el objetivo de que la FADA brinde asistencia técnica a dicha institución en materia de arquitectura a fin de desarrollar el "PROYECTO EJECUTIVO – ETAPA 1, DEL Campus Universitario de la UNVES".

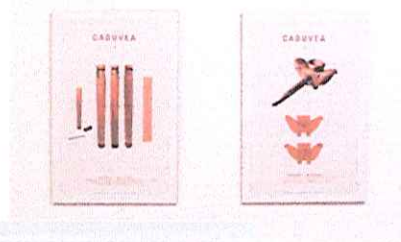


UNVES



ACTIVIDADES

Acto de presencia en la muestra Grafismo Indígena: Estudios Iconográficos de etnias del Paraguay, proyecto a cargo de la Prof. Arq. Luz Ayala, DIDCom de la FADA.



DIDCom FADA

La visita de los Pares Externos dentro del marco de la Evaluación Diagnostica Institucional, cuyo principal objetivo es medir la calidad de la gestión institucional.

Realizaron su recorrido por las instalaciones de la FADA, entre ellos: El CIDI Centro de Investigación, Desarrollo e Innovación y el Fab Lab, Talleres de la carrera de Diseño Industrial, el Salón Auditorio, etc.



ANEAES

En el marco de la Cooperación interinstitucional entre la UNA y la Rutgers University de EE.UU. se dio inicio a la Semana de Trabajo de la Delegación Oficial de la UNA integrada por la Prof. Dra. Zully Vera de Molinas, Rectora y otros Decanos por parte de la Universidad Nacional de Asunción; y Antonio D. Tillis, Canciller en compañía de la Dra. Gloria Bonilla, Consejera, ambos de la Universidad Rutgers-Camden, New Jersey.



UNIVERSIDAD RUTGERS-
CAMDEN, NEW JERSEY - EEUU

Conversatorio sobre los diversos Programas de Movilidad con que cuenta la UNA y las funciones de la Dirección de Postgrado, con la presencia del Prof. Dr. Edgar Sánchez Báez, Director General de Postgrado, Dr. Francisco Ramírez, Director de Relaciones Internacionales y la Lic. Raque Langjahr, Coordinadora de RRH de la FADA.



POSTGRADO UNA



Nieta de Remberto Giménez entrega partitura del Himno de la UNA a las autoridades de la Universidad. El acto tuvo lugar durante el evento “Vy’apavẽ UNA 132 aramboty rehe”.



HIMNO DE LA UNA

Entrega de Certificados - Curso Herramientas Digitales

Funcionarios de la FADA realizaron una capacitación sobre el uso “Herramientas Digitales para la Empleabilidad” mediante un acuerdo entre el Sistema Nacional de Formación y Capacitación Laboral (SINAFOCAL) y Microsoft. Una vez culminado el Curso se hizo entrega de los Certificados.



SINAFOCAL





DIRECCIÓN ADMINISTRATIVA

1. CONSOLIDADO FF10 FF30

EJECUCION PRESUPUESTARIA - FADA UNA
FF30 DEL 01 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021

OG	FF	OF	DPTO	DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION
100- SERVICIOS PERSONALES					51.961.277.510	-3.454.084.070	48.507.193.440	39.203.080.460	9.304.112.990	81
111	10	1	0	SUELDOS	32.755.990.128	0	32.755.990.128	30.525.020.774	2.230.969.354	93,19
112	10	1	0	DIETAS	159.291.600	0	159.291.600	159.291.600	0	100,00
113	30	1	0	GASTOS DE REPRESENTACIÓN	574.389.804	0	574.389.804	490.175.988	84.213.816	85,34
114	10	1	0	AGUINALDO	2.742.940.144	0	2.742.940.144	2.555.424.658	187.515.486	93,16
114	30	1	0	AGUINALDO	47.865.817	0	47.865.817	40.847.998	7.017.819	85,34
123	10	1	0	EXTRAORDINARIA REMUNERACION	43.119.930	0	43.119.930	0	43.119.930	0,00
123	30	1	0	EXTRAORDINARIA REMUNERACION	163.890.312	0	163.890.312	0	163.890.312	0,00
125	10	1	0	ADICIONAL REMUNERACION	0	0	0	0	0	#DIV/0!
125	30	1	0	ADICIONAL REMUNERACION	96.341.016	0	96.341.016	0	96.341.016	0,00
131	10	1	0	SUBSIDIO FAMILIAR	0	37.026.602	37.026.602	37.026.602	0	100,00
131	30	1	0	SUBSIDIO FAMILIAR	178.843.832	0	178.843.832	35.144.884	143.698.948	19,65
133	10	1	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	1.471.606.738	6.093.328	1.477.700.066	1.477.700.066	0	100,00
131	30	88	0	SUBSIDIO FAMILIAR	0	291.000.000	291.000.000	201.407.633	89.592.367	69,21
133	30	1	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	686.790.291	0	686.790.291	480.352.697	206.437.594	69,94
133	30	63	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	150.045.696	0	150.045.696	110.831.750	39.213.946	73,87
133	30	88	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	0	460.000.000	460.000.000	0	460.000.000	0,00
141	30	1	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	1.132.732.787	0	1.132.732.787	22.200.000	1.110.532.787	1,96
141	30	63	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	336.048.896	-30.000.000	306.048.896	0	306.048.896	0,00
141	30	88	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	700.000.000	-650.000.000	50.000.000	27.200.000	22.800.000	54,40
143	30	1	0	CONTRATACION OCASIONAL DEL	113.164.403	0	113.164.403	0	113.164.403	0,00
144	10	1	0	JORNALES	0	0	0	0	0	100,00
143	30	88	0	CONTRATACION OCASIONAL DEL	200.000.000	-193.500.000	6.500.000	0	6.500.000	0,00
144	30	1	0	JORNALES	1.432.065.676	-620.000.000	812.065.676	199.472.207	612.593.469	24,56
144	30	63	0	JORNALES	610.191.483	0	610.191.483	82.205.152	527.986.331	13,47
144	30	88	0	JORNALES	0	431.796.000	431.796.000	261.643.585	170.152.415	60,59
145	30	1	0	HONORARIOS PROFESIONALES	1.450.589.527	0	1.450.589.527	120.463.699	1.330.125.828	8,30
145	30	63	0	HONORARIOS PROFESIONALES	965.629.474	0	965.629.474	570.924.841	394.704.633	59,12
145	30	88	0	HONORARIOS PROFESIONALES	1.000.000.000	-666.500.000	333.500.000	134.402.179	199.097.821	40,30
148	30	1	0	CONTRATACION DE PERSONAL DOCENTE	225.786.191	0	225.786.191	39.683.740	186.102.451	17,58
148	30	63	0	CONTRATACION DE PERSONAL DOCENTE	0	30.000.000	30.000.000	0	30.000.000	0,00
148	30	1	0	PERSONAL DOCENTE PARA CURSOS	3.404.069.809	-2.550.000.000	854.069.809	721.146.009	132.923.800	84,44
191	10	1	0	SUBSIDIO PARA LA SALUD	349.200.000	0	349.200.000	342.900.000	6.300.000	98,20
199	30	1	0	OTROS GASTOS DEL PERSONAL	873.684.443	0	873.684.443	546.214.388	327.470.055	62,52
199	30	63	0	OTROS GASTOS DEL PERSONAL	96.999.513	0	96.999.513	21.400.000	75.599.513	22,06





200- SERVICIOS NO PERSONALES				4.808.873.663	198.069.991	5.006.943.654	1.197.633.932	3.809.309.722	24	
210	10	1	0	SERVICIOS BASICOS	0	0	0	0	0,00	
210	30	1	0	SERVICIOS BASICOS	795.688.858	0	795.688.858	35.371.620	760.317.238	4,45
210	30	88	0	SERVICIOS BASICOS	391.906.453	386.284.771	778.191.224	482.230.108	295.961.116	61,97
220	30	1	0	TRANSPORTE Y ALMACENAJE	12.144.269	-8.000.000	4.144.269	250.000	3.894.269	6,03
220	30	88	0	TRANSPORTE Y ALMACENAJE	5.981.505	-5.981.505	0	0	0	#DIV/0!
230	30	1	0	PASAJES Y VIATICOS	644.957.074	-95.000.000	549.957.074	24.737.434	525.219.640	4,50
230	30	63	0	PASAJES Y VIATICOS	129.712.122	0	129.712.122	0	129.712.122	0,00
230	30	88	0	PASAJES Y VIATICOS	317.665.424	-253.151.482	64.513.942	25.000.000	39.513.942	38,75
240	30	1	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	244.711.345	22.000.000	266.711.345	115.566.450	151.144.895	43,33
240	30	63	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	40.814.669	0	40.814.669	15.257.838	25.556.831	37,38
240	30	88	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	120.529.469	336.770.531	457.300.000	36.300.000	421.000.000	7,94
250	30	1	0	ALQUILERES Y DERECHOS	411.482.460	-150.000.000	261.482.460	0	261.482.460	0,00
250	30	88	0	ALQUILERES Y DERECHOS	202.670.466	-120.170.466	82.500.000	34.130.640	48.369.360	41,37
260	10	1	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	24.554.842	0	24.554.842	24.554.842	0	100,00
260	30	1	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	345.310.870	135.000.000	480.310.870	156.617.590	323.693.280	32,61
260	30	63	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	83.226.652	210.000.000	293.226.652	46.579.350	246.647.302	15,89
260	30	88	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	170.078.489	116.939.312	287.017.801	189.340.560	97.677.241	65,97
270	30	1	0	SERVICIO SOCIAL	3.831.996	0	3.831.996	0	3.831.996	0,00
270	30	88	0	SERVICIO SOCIAL	1.887.401	-1.887.401	0	0	0	#DIV/0!
280	30	1	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	268.963.409	-95.000.000	173.963.409	11.697.500	162.265.909	6,72
280	30	63	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	24.984.892	10.000.000	34.984.892	0	34.984.892	0,00
280	30	88	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	132.474.514	-132.474.514	0	0	0	#DIV/0!
290	30	1	0	CAPACITACION Y ADIESTRAMIENTO	35.041.519	-10.000.000	25.041.519	0	25.041.519	0,00
290	30	63	0	SERVICIOS DE CAPACITACION Y	382.995.710	-130.000.000	252.995.710	0	252.995.710	0,00
290	30	88	0	SERVICIOS DE CAPACITACION Y	17.259.255	-17.259.255	0	0	0	#DIV/0!
300- BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS				2.724.986.078	510.155.873	3.235.141.951	595.984.058	2.639.157.893	18	
310	30	1	0	PRODUCTOS ALIMENTICIOS	63.545.472	-30.000.000	33.545.472	435.500	33.109.972	1,30
320	30	1	0	TEXTILES Y VESTUARIOS	43.000.000	0	43.000.000	1.381.250	41.618.750	3,21
330	10	1	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	15.840.000	0	15.840.000	15.840.000	0	100,00
330	30	1	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	544.344.985	70.000.000	614.344.985	42.799.174	571.545.811	6,97
330	30	63	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	84.924.813	0	84.924.813	16.818.470	68.106.343	19,80
330	30	88	0	CARTON E IMPRESOS	0	47.000.000	47.000.000	40.500.000	6.500.000	86,17
340	10	1	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	31.478.411	0	31.478.411	31.478.411	0	100,00
340	30	1	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	918.807.205	-140.978.136	777.829.069	71.083.060	706.746.009	9,14
340	30	63	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	328.048.276	-110.000.000	218.048.276	0	218.048.276	0,00
340	30	88	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	0	258.496.941	258.496.941	194.376.651	64.120.290	75,19
350	30	1	0	PRODUCTOS E INSTRUMENTOS QUIMICOS	152.958.405	36.000.000	188.958.405	85.444.524	103.513.881	45,22
360	30	1	0	COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES	32.644.461	22.000.000	54.644.461	20.000.000	34.644.461	36,60
390	30	1	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	337.266.653	185.000.000	522.266.653	73.087.018	449.179.635	13,99
390	30	63	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	172.127.397	0	172.127.397	0	172.127.397	0,00
390	30	88	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	0	172.637.068	172.637.068	2.740.000	169.897.068	1,59
390	10	1	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	0	0	0	0	0	#DIV/0!

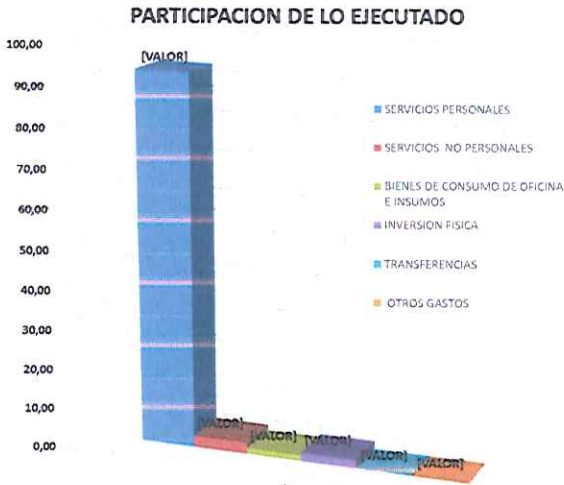
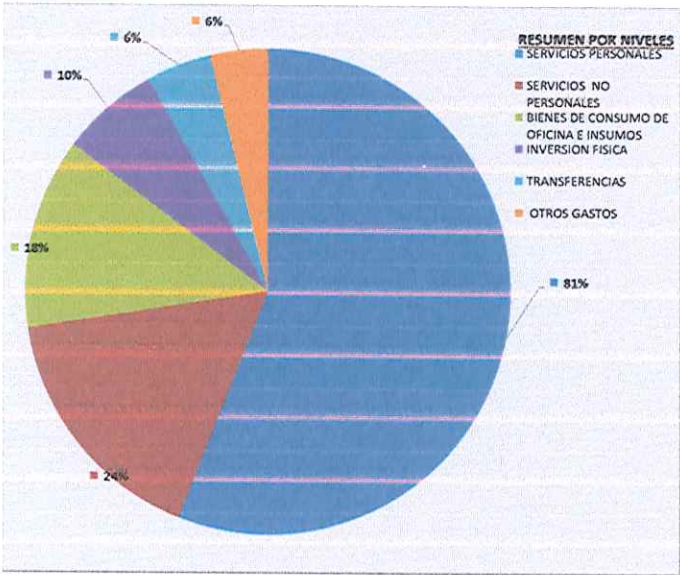


500 - INVERSION FISICA					7.094.686.034	2.248.978.136	9.343.664.170	888.174.803	8.455.489.367	10
520	10	1	0	CONSTRUCCIONES	0	0	0	0	0	#DIV/0!
520	30	1	0	CONSTRUCCIONES	2.332.800.000	0	2.332.800.000	577.658.999	1.755.141.001	24,76
520	30	88	0	CONSTRUCCIONES	0	400.850.000	400.850.000	0	400.850.000	0,00
530	30	1	0	ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y	887.990.217	100.000.000	987.990.217	103.592.829	884.397.588	10,49
530	30	63	0	ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y	231.718.224	50.000.000	281.718.224	76.545.209	205.173.015	27,17
530	30	88	0	ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y	0	1.283.150.000	1.283.150.000	0	1.283.150.000	0,00
540	30	1	0	ADQUISICIONES DE EQ. DE OFICINA Y COMPUTACION	951.062.294	0	951.062.294	4.721.064	946.341.230	0,50
540	30	63	0	ADQUISICIONES DE EQ. DE OFICINA Y COMPUTACION	1.437.287.261	-50.000.000	1.387.287.261	32.968.000	1.354.319.261	2,38
540	30	88	0	ADQUISICIONES DE EQ. DE OFICINA Y COMPUTACION	0	230.000.000	230.000.000	44.787.000	185.213.000	19,47
570	30	1	0	INTANGIBLES	141.021.864	58.978.136	200.000.000	13.226.454	186.773.546	6,61
570	30	63	0	ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	86.374.174	0	86.374.174	34.675.448	51.698.726	40,15
570	30	88	0	ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	0	176.000.000	176.000.000	0	176.000.000	0,00
580	30	1	0	ESTUDIOS DE PROYECTOS DE INVERSION	991.440.000	0	991.440.000	0	991.440.000	0,00
590	30	1	0	REPARACIONES MAYORES	34.992.000	0	34.992.000	0	34.992.000	0,00
800- TRANSFERENCIAS					760.910.825	-80.000.000	680.910.825	42.536.581	638.374.244	6
841	30	1	0	BECAS	311.867.189	-100.000.000	211.867.189	0	211.867.189	0,00
841	30	63	0	BECAS	42.224.599	0	42.224.599	0	42.224.599	0,00
842	30	1	0	APORTES A ENT. EDUC. E INST. S/FINES DE LUCRO	183.459.507	0	183.459.507	0	183.459.507	0,00
845	30	1	0	INDEMNIZACIONES	21.016.850	0	21.016.850	0	21.016.850	0,00
849	30	1	0	OTRAS TRANSFERENCIAS CORRIENTES	51.764.499	0	51.764.499	0	51.764.499	0,00
851	30	1	0	TRANSFERENCIAS CTES. AL SECTOR EXTERNO	41.739.064	0	41.739.064	0	41.739.064	0,00
852	30	1	0	TRANSFERENCIAS CORRIENTES A	108.839.117	0	108.839.117	22.536.581	86.302.536	20,71
852	30	63	0	ENTIDADES DEL SECTOR TRANSFERENCIAS CORRIENTES A	0	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	100,00
900- OTROS GASTOS					574.918.294	0	574.918.294	31.904.406	543.013.888	6
910	30	1	0	PAGO DE IMPUESTOS, TASAS Y GASTOS	81.405.088	0	81.405.088	1.285.406	80.119.682	1,58
920	30	1	0	IMPUESTOS Y OTROS INGRESOS NO	112.576.297	0	112.576.297	12.890.000	99.686.297	11,45
920	30	63	0	DEVOLUCION DE IMPUESTOS Y OTROS	380.936.909	0	380.936.909	17.729.000	363.207.909	4,65
TOTAL TIPO 1					67.925.652.404	-576.880.070	67.348.772.334	41.959.314.230	25.389.458.104	62



RESUMEN POR NIVELES

DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION SOBRE PRESUPUESTO VIGENTE	% DE PARTICIPACION CON RESPECTO A LO EJECUTADO
SERVICIOS PERSONALES	2.158.915.062	0	2.158.915.062	785.361.743	1.373.553.319	36,38	75,09
SERVICIOS NO PERSONALES	661.734.045	90.000.000	751.734.045	61.837.188	689.896.857	8,23	5,91
BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS	585.100.486	-110.000.000	475.100.486	16.818.470	458.282.016	3,54	1,61
INVERSION FISICA	1.755.379.659	0	1.755.379.659	144.188.657	1.611.191.002	8,21	13,79
TRANSFERENCIAS	42.224.599	20.000.000	62.224.599	20.000.000	42.224.599	32,14	1,91
OTROS GASTOS	380.936.909	0	380.936.909	17.729.000	0	4,65	1,70
TOTALES	5.584.290.760	0	5.584.290.760	1.045.935.058	4.175.147.793	19	100,00



[Handwritten signature]





2. FF10

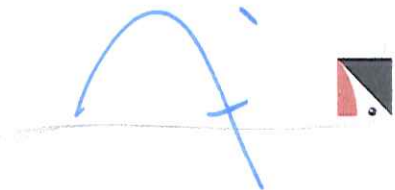
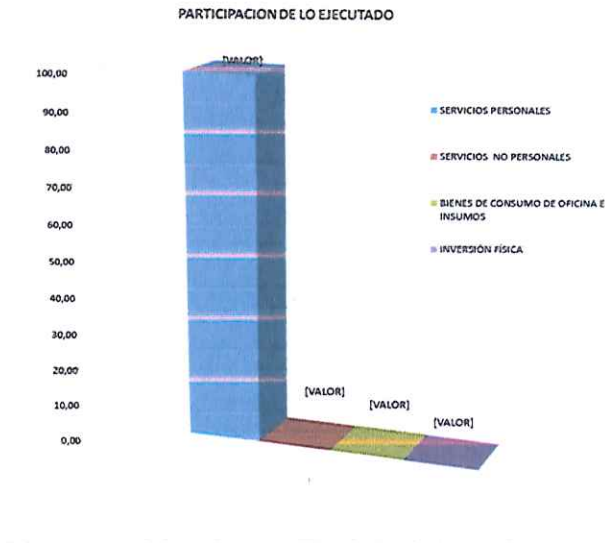
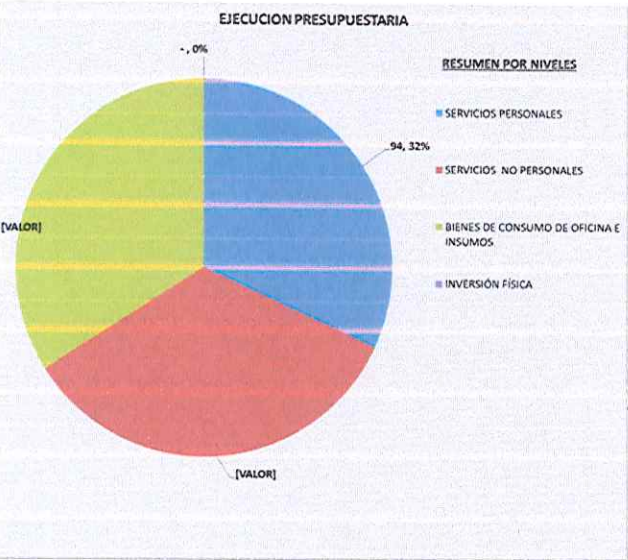
OG	FF	OF	DPTO	DESCRIPCIÓN	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCIÓN
100- SERVICIOS PERSONALES					37.522.148.540	0	37.522.148.540	35.097.363.700	2.424.784.840	94
111	10	1	0	SUELDOS	32.755.990.128	0	32.755.990.128	30.525.020.774	2.230.969.354	93,19
112	10	1	0	DIETAS	159.291.600	0	159.291.600	159.291.600	0	100,00
114	10	1	0	AGUINALDO	2.742.940.144	0	2.742.940.144	2.555.424.658	187.515.486	93,16
123	10	1	0	REMUNERACION EXTRAORDINARIA	43.119.930	-43.119.930	0	0	0	#DIV/0!
125	10	1	0	REMUNERACION ADICIONAL	0	0	0	0	0	#DIV/0!
131	10	1	0	SUBSIDIO FAMILIAR	0	37.026.602	37.026.602	37.026.602	0	100,00
133	10	1	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	1.471.606.738	6.093.328	1.477.700.066	1.477.700.066	0	100,00
144	10	1	0	JORNALES	0	0	0	0	0	100,00
191	10	1	0	SUBSIDIO PARA LA SALUD	349.200.000	0	349.200.000	342.900.000	6.300.000	98,20
200- SERVICIOS NO PERSONALES					24.554.842	0	24.554.842	24.554.842	0	100
210	10	1	0	SERVICIOS BASICOS	0	0	0	0	0	0,00
230	10	1	0	PASAJES Y VIATICOS	0	0	0	0	0	#DIV/0!
260	10	1	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	24.554.842	0	24.554.842	24.554.842	0	100,00
300- BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS					47.318.411	0	47.318.411	47.318.411	0	100
330	10	1	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	15.840.000	0	15.840.000	15.840.000	0	100,00
340	10	1	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	31.478.411	0	31.478.411	31.478.411	0	100,00
390	10	1	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	0	0	0	0	0	#DIV/0!
500 - INVERSION FISICA					0	0	0	0	0	#DIV/0!
520	10	1	0	CONSTRUCCIONES	0	0	0	0	0	#DIV/0!
530	10	1	0	ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS MAYORES	0	0	0	0	0	#DIV/0!
540	10	1	0	ADQUISICIONES DE EQ. DE OFICINA Y COMPUTACION	0	0	0	0	0	0,00
570	10	1	0	ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	0	0	0	0	0	#DIV/0!
TOTAL TIPO 2					37.594.021.793	0	37.594.021.793	35.169.236.953	2.424.784.840	94



FF10

RESUMEN POR NIVELES

CÓDIGO	DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION SOBRE PRESUPUESTO VIGENTE	% DE PARTICIPACION CON RESPECTO A LO EJECUTADO
100	SERVICIOS PERSONALES	37.522.148.540	0	37.522.148.540	35.097.363.700	2.424.784.840	94	99,80
200	SERVICIOS NO PERSONALES	24.554.842	0	24.554.842	24.554.842	0	100,00	0,07
300	BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS	47.318.411	0	47.318.411	47.318.411	0	100,00	0,13
500	INVERSIÓN FÍSICA	0	0	0	0	0	-	0,00
TOTALES		37.594.021.793	0	37.594.021.793	35.169.236.953	2.424.784.840	94	100





3. FF30

OG	FF	OF	DPTO	DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION
100- SERVICIOS PERSONALES					14.439.128.970	-3.497.204.000	10.941.924.970	4.105.716.750	6.836.208.220	38
113	30	1	0	GASTOS DE REPRESENTACION	574.389.804	0	574.389.804	490.175.988	84.213.816	85,34
114	30	1	0	AGUINALDO	47.865.817	0	47.865.817	40.847.998	7.017.819	85,34
123	30	1	0	REMUNERACION EXTRAORDINARIA	163.890.312	0	163.890.312	0	163.890.312	0,00
125	30	1	0	REMUNERACION ADICIONAL	96.341.016	0	96.341.016	0	96.341.016	0,00
131	30	1	0	SUBSIDIO FAMILIAR	178.843.832	0	178.843.832	35.144.884	143.698.948	19,65
131	30	88	0	SUBSIDIO FAMILIAR	0	291.000.000	291.000.000	201.407.633	89.592.367	69,21
133	30	1	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	686.790.291	0	686.790.291	480.352.697	206.437.594	69,94
133	30	63	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	150.045.696	0	150.045.696	110.831.750	39.213.946	73,87
133	30	88	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	0	460.000.000	460.000.000	0	460.000.000	0,00
141	30	1	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	1.132.732.787	0	1.132.732.787	22.200.000	1.110.532.787	1,96
141	30	63	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	336.048.896	-30.000.000	306.048.896	0	306.048.896	0,00
141	30	88	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	700.000.000	-650.000.000	50.000.000	27.200.000	22.800.000	54,40
143	30	1	0	CONTRATACION OCASIONAL DEL PERSONAL DOCENTE	113.164.403	0	113.164.403	0	113.164.403	0,00
143	30	88	0	CONTRATACION OCASIONAL DEL PERSONAL DOCENTE	200.000.000	-193.500.000	6.500.000	0	6.500.000	0,00
144	30	1	0	JORNALES	1.432.065.676	-820.000.000	812.065.676	199.472.207	612.593.469	24,56
144	30	63	0	JORNALES	610.191.483	0	610.191.483	82.205.152	527.986.331	13,47
144	30	88	0	JORNALES	0	431.796.000	431.796.000	261.643.585	170.152.415	60,59
145	30	1	0	HONORARIOS PROFESIONALES	1.450.589.527	0	1.450.589.527	120.483.699	1.330.105.828	8,30
145	30	63	0	HONORARIOS PROFESIONALES	965.629.474	0	965.629.474	570.924.841	394.704.633	59,12
145	30	88	0	HONORARIOS PROFESIONALES	1.000.000.000	-866.500.000	333.500.000	134.402.179	199.097.821	40,30
148	30	1	0	CONTRATACION DE PERSONAL DOCENTE PARA CURSOS ESPECIALIZADOS	225.786.191	0	225.786.191	39.683.740	186.102.451	17,58
148	30	63	0	CONTRATACION DE PERSONAL DOCENTE PARA CURSOS ESPECIALIZADOS	0	30.000.000	30.000.000	0	30.000.000	0,00
148	30	88	0	CONTRATACION DE PERSONAL DOCENTE PARA CURSOS ESPECIALIZADOS	3.404.069.809	-2.550.000.000	854.069.809	721.146.009	132.923.800	84,44
199	30	1	0	OTROS GASTOS DEL PERSONAL	873.684.443	0	873.684.443	546.214.388	327.470.055	62,52
199	30	63	0	OTROS GASTOS DEL PERSONAL	96.999.513	0	96.999.513	21.400.000	75.599.513	22,06
200- SERVICIOS NO PERSONALES					4.764.316.821	196.065.961	4.960.382.782	1.173.079.090	3.809.309.722	24
210	30	1	0	SERVICIOS BASICOS	795.688.858	0	795.688.858	35.371.620	760.317.238	4,45
210	30	88	0	SERVICIOS BASICOS	391.908.453	386.284.771	778.191.224	482.230.108	295.961.116	61,97
220	30	1	0	TRANSPORTE Y ALMACENAJE	12.144.269	-8.000.000	4.144.269	250.000	3.894.269	6,03
220	30	88	0	TRANSPORTE Y ALMACENAJE	5.981.505	-5.981.505	0	0	0	#DIV/0!
230	30	1	0	PASAJES Y VIATICOS	644.957.074	-95.000.000	549.957.074	24.737.434	525.219.640	4,50
230	30	63	0	PASAJES Y VIATICOS	129.712.122	0	129.712.122	0	129.712.122	0,00
230	30	88	0	PASAJES Y VIATICOS	317.665.424	-253.151.482	64.513.942	25.000.000	39.513.942	38,75
240	30	1	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	244.711.345	22.000.000	266.711.345	115.566.450	151.144.895	43,33
240	30	63	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	40.814.669	0	40.814.669	15.257.838	25.556.831	37,38
240	30	88	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	120.529.469	336.770.531	457.300.000	36.300.000	421.000.000	7,94
250	30	1	0	ALQUILERES Y DERECHOS	411.482.460	-150.000.000	261.482.460	0	261.482.460	0,00
250	30	88	0	ALQUILERES Y DERECHOS	202.870.466	-120.170.486	82.500.000	34.130.640	48.369.360	41,37
260	30	1	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	345.310.870	135.000.000	480.310.870	156.617.590	323.693.280	32,61
260	30	63	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	83.228.652	210.000.000	293.228.652	48.579.350	244.649.302	15,89
260	30	88	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	170.078.489	116.939.312	287.017.801	189.340.560	97.677.241	65,97
270	30	1	0	SERVICIO SOCIAL	3.831.996	0	3.831.996	0	3.831.996	0,00
270	30	88	0	SERVICIO SOCIAL	1.887.401	-1.887.401	0	0	0	#DIV/0!
280	30	1	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	268.963.409	-95.000.000	173.963.409	11.697.500	162.265.909	6,72
280	30	63	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	24.984.892	10.000.000	34.984.892	0	34.984.892	0,00
280	30	88	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	132.474.514	-132.474.514	0	0	0	#DIV/0!
290	30	1	0	SERVICIOS DE CAPACITACION Y ADIESTRAMIENTO	35.041.519	-10.000.000	25.041.519	0	25.041.519	0,00
290	30	63	0	SERVICIOS DE CAPACITACION Y ADIESTRAMIENTO	382.995.710	-130.000.000	252.995.710	0	252.995.710	0,00
290	30	88	0	SERVICIOS DE CAPACITACION Y ADIESTRAMIENTO	17.259.255	-17.259.255	0	0	0	#DIV/0!
300- BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS					2.677.667.667	510.155.873	3.187.823.540	548.665.647	2.639.157.893	17
310	30	1	0	PRODUCTOS ALIMENTICIOS	63.545.472	-30.000.000	33.545.472	435.500	33.109.972	1,30
320	30	1	0	TEXTILES Y VESTUARIOS	43.000.000	0	43.000.000	1.381.250	41.618.750	3,21
330	30	1	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	544.344.985	70.000.000	614.344.985	42.799.174	571.545.811	6,97
330	30	63	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	84.924.813	0	84.924.813	16.818.470	68.106.343	19,80
330	30	88	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	0	47.000.000	47.000.000	40.500.000	6.500.000	86,17
340	30	1	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	918.807.205	-140.978.136	777.829.069	71.083.060	706.746.009	9,14
340	30	63	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	328.048.276	-110.000.000	218.048.276	0	218.048.276	0,00
340	30	88	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	0	258.496.941	258.496.941	194.376.651	64.120.290	75,19
350	30	1	0	PRODUCTOS E INSTRUMENTOS QUIMICOS Y MEDICINALES	152.958.405	36.000.000	188.958.405	85.444.524	103.513.881	45,22
360	30	1	0	COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES	32.644.461	22.000.000	54.644.461	20.000.000	34.644.461	36,60
380	30	1	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	337.266.653	185.000.000	522.266.653	73.087.018	449.179.635	13,99
380	30	63	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	172.127.397	0	172.127.397	0	172.127.397	0,00
390	30	88	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	0	172.637.068	172.637.068	2.740.000	169.897.068	1,59

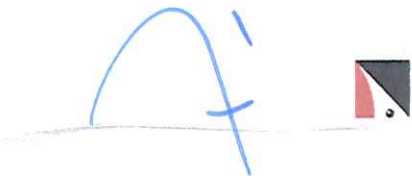


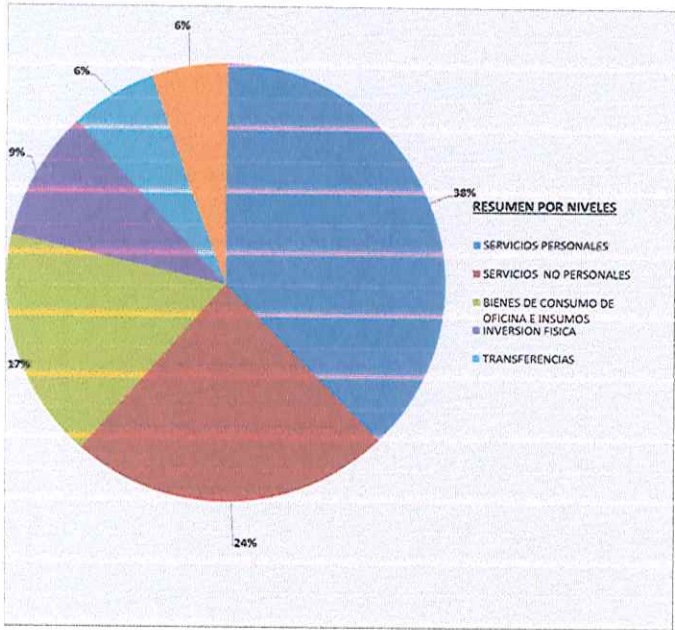
500 - INVERSION FISICA				7.094.686.034	2.248.978.136	9.343.664.170	888.174.803	8.455.489.367	10
520	30	1	0 CONSTRUCCIONES	2.332.800.000	0	2.332.800.000	577.658.999	1.755.141.001	24,76
520	30	88	0 CONSTRUCCIONES	0	400.850.000	400.850.000	0	400.850.000	0,00
530	30	1	0 ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS MAYORES	887.990.217	100.000.000	987.990.217	103.592.629	884.397.588	10,49
530	30	63	0 ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS MAYORES	231.718.224	50.000.000	281.718.224	76.545.209	205.173.015	27,17
530	30	88	0 ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS MAYORES	0	1.283.150.000	1.283.150.000	0	1.283.150.000	0,00
540	30	1	0 COMPUTACION	951.062.294	0	951.062.294	4.721.064	946.341.230	0,50
540	30	63	0 COMPUTACION	1.437.287.261	-50.000.000	1.387.287.261	32.968.000	1.354.319.261	2,38
540	30	88	0 COMPUTACION	0	230.000.000	230.000.000	44.787.000	185.213.000	19,47
570	30	1	0 ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	141.021.864	58.978.136	200.000.000	13.226.454	186.773.546	6,61
570	30	63	0 ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	86.374.174	0	86.374.174	34.675.448	51.698.726	40,15
570	30	88	0 ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	0	176.000.000	176.000.000	0	176.000.000	0,00
580	30	1	0 ESTUDIOS DE PROYECTOS DE INVERSION	991.440.000	0	991.440.000	0	991.440.000	0,00
590	30	1	0 OTROS GASTOS DE INVERSION Y REPARACIONES MAYORES	34.992.000	0	34.992.000	0	34.992.000	0,00
800- TRANSFERENCIAS				769.910.825	-80.000.000	689.910.825	42.536.581	638.374.244	6
841	30	1	0 BECAS	311.867.189	-100.000.000	211.867.189	0	211.867.189	0,00
841	30	63	0 BECAS	42.224.599	0	42.224.599	0	42.224.599	0,00
842	30	1	0 APORTE A ENT. EDUC. E INST. SIMILARES DE LUCRO	183.459.507	0	183.459.507	0	183.459.507	0,00
845	30	1	0 INDEMNIZACIONES	21.016.850	0	21.016.850	0	21.016.850	0,00
849	30	1	0 OTRAS TRANSFERENCIAS CORRIENTES	51.764.499	0	51.764.499	0	51.764.499	0,00
851	30	1	0 TRANSFERENCIAS CTES. AL SECTOR EXTERNO	41.739.064	0	41.739.064	0	41.739.064	0,00
852	30	1	0 TRANSFERENCIAS CORRIENTES A ENTIDADES DEL SECTOR PRIMARIO EXTERNO	108.839.117	0	108.839.117	22.536.581	86.302.536	20,71
852	30	63	0 TRANSFERENCIAS CORRIENTES A ENTIDADES DEL SECTOR PRIMARIO EXTERNO	0	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	100,00
900- OTROS GASTOS				574.918.294	0	574.918.294	31.904.406	543.013.888	6
910	30	1	0 PAGO DE IMPUESTOS, TASAS Y GASTOS JUDICIALES	81.405.088	0	81.405.088	1.285.406	80.119.682	1,58
920	30	1	0 DEVOLUCION DE IMPUESTOS Y OTROS INGRESOS NO TRIBUTARIOS	112.576.297	0	112.576.297	12.890.000	99.686.297	11,45
920	30	63	0 DEVOLUCION DE IMPUESTOS Y OTROS INGRESOS NO TRIBUTARIOS	380.936.909	0	380.936.909	17.729.000	363.207.909	4,65
TOTAL T I P O 1				30.331.630.611	-620.000.000	29.711.630.611	6.790.077.277	22.921.553.334	23

FF30

RESUMEN POR NIVELES

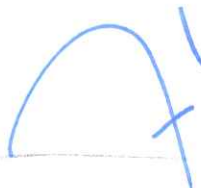
DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% EJECUCION SOBRE PRESUPUESTO VIGENTE	% DE PARTICIPACION CON RESPECTO A LO EJECUTADO
SERVICIOS PERSONALES	14.439.128.970	-3.497.204.000	10.941.924.970	4.105.716.750	6.836.208.220	37,52	60,47
SERVICIOS NO PERSONALES	4.784.318.821	198.069.991	4.982.388.812	1.173.079.090	3.809.309.722	23,54	17,28
BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS	2.677.667.667	510.155.873	3.187.823.540	548.665.647	2.639.157.893	17,21	8,08
INVERSION FISICA	7.094.686.034	2.248.978.136	9.343.664.170	888.174.803	8.455.489.367	9,51	13,08
TRANSFERENCIAS	760.910.825	-80.000.000	680.910.825	42.536.581	638.374.244	6,25	0,63
OTROS GASTOS	574.918.294	0	574.918.294	31.904.406	543.013.888	5,55	0,47
TOTALES	30.331.630.611	-620.000.000	29.711.630.611	6.790.077.277	22.921.553.334	23	100,00





4. OF 88

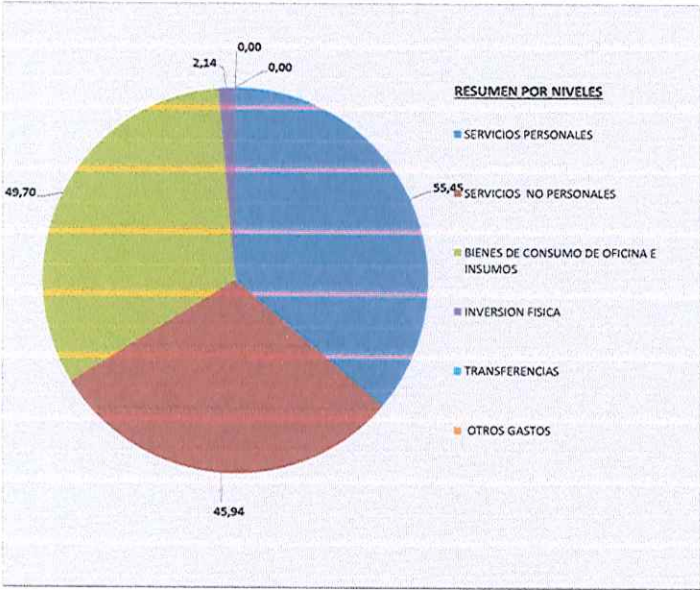
OG	FF	OF	DPTO	DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION
100				SERVICIOS PERSONALES	5.304.069.809	-2.877.204.000	2.426.865.809	1.345.799.406	1.081.066.403	55
131	30	88	0	SUBSIDIO FAMILIAR	0	291.000.000	291.000.000	201.407.633	89.592.367	69.21
133	30	88	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	0	480.000.000	480.000.000	0	480.000.000	0.00
141	30	88	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	700.000.000	-850.000.000	50.000.000	27.200.000	22.800.000	54.40
143	30	88	0	CONTRATACION OCASIONAL DEL PERSONAL DOCENTE	200.000.000	-183.500.000	8.500.000	0	6.500.000	0.00
144	30	88	0	JORNALES	0	431.796.000	431.796.000	261.643.585	170.152.415	80.59
145	30	88	0	HONORARIOS PROFESIONALES	1.000.000.000	-866.500.000	333.500.000	134.402.179	199.087.821	40.30
148	30	88	0	CONTRATACION DE PERSONAL DOCENTE PARA CURSOS ESPECIALIZADOS	3.404.069.809	-2.550.000.000	854.069.809	721.146.009	132.923.800	84.44
200				SERVICIOS NO PERSONALES	1.360.452.976	309.069.991	1.669.522.967	767.001.208	902.521.659	46
210	30	88	0	SERVICIOS BASICOS	391.906.453	386.284.771	778.191.224	482.230.108	295.961.116	61.97
220	30	88	0	TRANSPORTE Y ALMACENAJE	5.981.505	-5.981.505	0	0	0	#DIV/0!
230	30	88	0	PASAJES Y VIATICOS	317.865.424	-253.151.482	64.513.942	25.000.000	39.513.942	38.75
240	30	88	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	120.529.489	336.770.531	457.300.000	36.300.000	421.000.000	7.94
250	30	88	0	ALQUILERES Y DERECHOS	202.870.486	-120.170.486	82.500.000	34.130.640	48.369.360	41.37
260	30	88	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	170.078.489	116.838.312	287.017.801	189.340.560	97.677.241	65.97
270	30	88	0	SERVICIO SOCIAL	1.887.401	-1.887.401	0	0	0	#DIV/0!
280	30	88	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	132.474.514	-132.474.514	0	0	0	#DIV/0!
290	30	88	0	SERVICIOS DE CAPACITACION Y ADIESTRAMIENTO	17.259.255	-17.259.255	0	0	0	#DIV/0!
300				BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS	0	478.134.009	478.134.009	237.616.651	240.517.358	50
330	30	88	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	0	47.000.000	47.000.000	40.500.000	6.500.000	88.17
340	30	88	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	0	258.496.941	258.496.941	194.378.851	64.120.290	75.19
390	30	88	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	0	172.637.068	172.637.068	2.740.000	169.897.068	1.59
500				INVERSION FISICA	0	2.090.000.000	2.090.000.000	44.787.000	2.045.213.000	2
520	30	88	0	CONSTRUCCIONES	0	400.850.000	400.850.000	0	400.850.000	0.00
530	30	88	0	ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS MAYORES	0	1.283.150.000	1.283.150.000	0	1.283.150.000	0.00
540	30	88	0	ADQUISICIONES DE EQ. DE OFICINA Y COMPUTACION	0	230.000.000	230.000.000	44.787.000	185.213.000	19.47
570	30	88	0	ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	0	176.000.000	176.000.000	0	176.000.000	0.00
800				TRANSFERENCIAS	0	0	0	0	0	#DIV/0!
900				OTROS GASTOS	0	0	0	0	0	#DIV/0!
TOTAL TIPO 1					6.664.522.785	0	6.664.522.785	2.395.204.365	4.269.318.420	36





RESUMEN POR NIVELES

DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION SOBRE PRESUPUESTO VIGENTE	% DE PARTICIPACION CON RESPECTO A LO EJECUTADO
SERVICIOS PERSONALES	5.304.069.809	-2.877.204.000	2.426.865.809	1.345.799.406	1.081.066.403	55,45	56,19
SERVICIOS NO PERSONALES	1.360.452.976	309.069.991	1.669.522.967	767.001.308	902.521.659	45,94	32,02
BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS	0	478.134.009	478.134.009	237.616.651	240.517.358	49,70	9,92
INVERSION FISICA	0	2.090.000.000	2.090.000.000	44.787.000	2.045.213.000	2,14	1,87
TRANSFERENCIAS	0	0	0	0	0	0,00	0,00
OTROS GASTOS	0	0	0	0	0	0,00	0,00
TOTALES	6.664.522.785	0	6.664.522.785	2.395.204.365	4.269.318.420	36	100,00



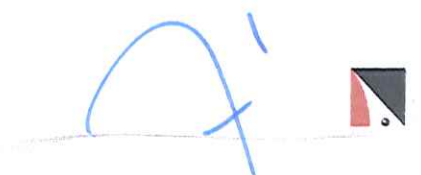
[Handwritten signature]





5. OF 01

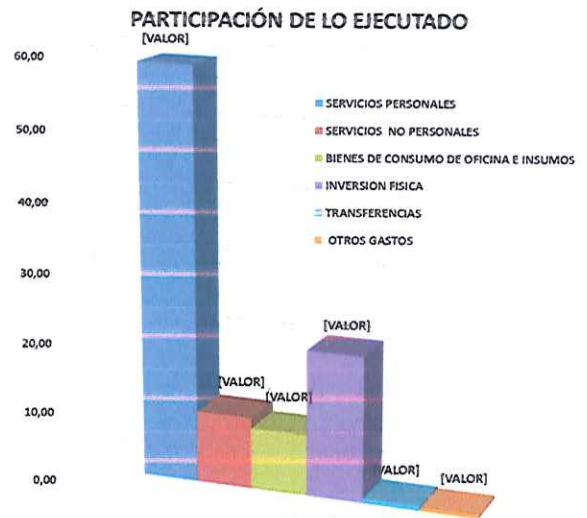
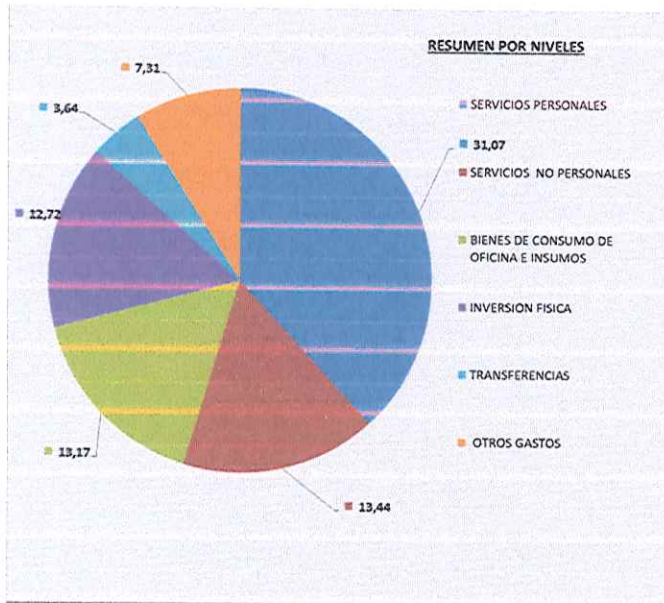
OG	FF	OF	DPTO	DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION
100- SERVICIOS PERSONALES					6.976.144.099	-620.000.000	6.356.144.099	1.974.555.601	4.381.588.498	31
113	30	1	0	GASTOS DE REPRESENTACIÓN	574.389.804	0	574.389.804	490.175.988	84.213.816	85,34
114	30	1	0	AGUINALDO	47.865.817	0	47.865.817	40.847.998	7.017.819	85,34
123	30	1	0	REMUNERACION EXTRAORDINARIA	163.890.312	0	163.890.312	0	163.890.312	0,00
125	30	1	0	REMUNERACION ADICIONAL	96.341.016	0	96.341.016	0	96.341.016	0,00
131	30	1	0	SUBSIDIO FAMILIAR	178.843.832	0	178.843.832	35.144.884	143.698.948	19,65
133	30	1	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	686.790.291	0	686.790.291	480.352.697	206.437.594	69,94
141	30	1	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	1.132.732.787	0	1.132.732.787	22.200.000	1.110.532.787	1,96
143	30	1	0	CONTRATACION OCASIONAL DEL PERSONAL DOCENTE	113.164.403	0	113.164.403	0	113.164.403	0,00
144	30	1	0	JORNALES	1.432.065.676	-620.000.000	812.065.676	199.472.207	612.593.469	24,56
145	30	1	0	HONORARIOS PROFESIONALES	1.450.589.527	0	1.450.589.527	120.463.699	1.330.125.828	8,30
148	30	1	0	CONTRATACION DE PERSONAL DOCENTE PARA CURSOS ESPECIALIZADOS	225.786.191	0	225.786.191	39.683.740	186.102.451	17,58
199	30	1	0	OTROS GASTOS DEL PERSONAL	873.684.443	0	873.684.443	546.214.388	327.470.055	62,52
200- SERVICIOS NO PERSONALES					2.762.131.800	-201.000.000	2.561.131.800	344.240.594	2.216.891.206	13
210	30	1	0	SERVICIOS BASICOS	795.688.858	0	795.688.858	35.371.620	760.317.238	4,45
220	30	1	0	TRANSPORTE Y ALMACENAJE	12.144.269	-8.000.000	4.144.269	250.000	3.894.269	6,03
230	30	1	0	PASAJES Y VIATICOS	644.957.074	-95.000.000	549.957.074	24.737.434	525.219.640	4,50
240	30	1	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	244.711.345	22.000.000	266.711.345	115.566.450	151.144.895	43,33
250	30	1	0	ALQUILERES Y DERECHOS	411.482.460	-150.000.000	261.482.460	0	261.482.460	0,00
260	30	1	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	345.310.870	135.000.000	480.310.870	156.617.590	323.693.280	32,61
270	30	1	0	SERVICIO SOCIAL	3.831.996	0	3.831.996	0	3.831.996	0,00
280	30	1	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	268.963.409	-95.000.000	173.963.409	11.697.500	162.265.909	6,72
290	30	1	0	SERVICIOS DE CAPACITACION Y ADIESTRAMIENTO	35.041.519	-10.000.000	25.041.519	0	25.041.519	0,00
300- BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS					2.092.567.181	142.021.864	2.234.589.045	294.230.626	1.940.358.519	13
310	30	1	0	PRODUCTOS ALIMENTICIOS	63.545.472	-30.000.000	33.545.472	435.500	33.109.972	1,30
320	30	1	0	TEXTILES Y VESTUARIOS	43.000.000	0	43.000.000	1.381.250	41.618.750	3,21
330	30	1	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	544.344.985	70.000.000	614.344.985	42.799.174	571.545.811	6,97
340	30	1	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	918.807.205	-140.978.136	777.829.069	71.083.060	706.746.009	9,14
350	30	1	0	PRODUCTOS E INSTRUMENTOS QUIMICOS Y MEDICINALES	152.958.405	36.000.000	188.958.405	85.444.524	103.513.881	45,22
360	30	1	0	COMBUSTIBLES Y LUBRICANTES	32.844.461	22.000.000	54.844.461	20.000.000	34.844.461	36,60
390	30	1	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	337.266.653	185.000.000	522.266.653	73.087.018	449.179.635	13,99
390	10	1	0	OTROS BIENES DE CONSUMO			0	0	0	#DIV/0!
500 - INVERSION FISICA					5.339.306.375	158.978.136	5.498.284.511	699.199.146	4.799.085.365	13
520	30	1	0	CONSTRUCCIONES	2.332.800.000	0	2.332.800.000	577.658.999	1.755.141.001	24,76
530	30	1	0	ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS MAYORES	887.990.217	100.000.000	987.990.217	103.592.629	884.397.588	10,49
540	30	1	0	ADQUISICIONES DE EQ. DE OFICINA Y COMPUTACION	951.062.294	0	951.062.294	4.721.064	946.341.230	0,50
570	30	1	0	ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	141.021.864	58.978.136	200.000.000	13.226.454	186.773.546	6,61
580	30	1	0	ESTUDIOS DE PROYECTOS DE INVERSION	991.440.000	0	991.440.000	0	991.440.000	0,00
590	30	1	0	OTROS GASTOS DE INVERSION Y REPARACIONES MAYORES	34.992.000	0	34.992.000	0	34.992.000	0,00
800- TRANSFERENCIAS					718.686.226	-100.000.000	618.686.226	22.536.581	596.149.645	4
841	30	1	0	BECAS	311.867.189	-100.000.000	211.867.189	0	211.867.189	0,00
842	30	1	0	APORTES A ENT. EDUC. E INST. S/FINES DE LUCRO	183.459.507	0	183.459.507	0	183.459.507	0,00
845	30	1	0	INDEMNIZACIONES	21.016.850	0	21.016.850	0	21.016.850	0,00
849	30	1	0	OTRAS TRANSFERENCIAS CORRIENTES	51.764.499	0	51.764.499	0	51.764.499	0,00
851	30	1	0	TRANSFERENCIAS CTES. AL SECTOR EXTERNO	41.739.064	0	41.739.064	0	41.739.064	0,00
852	30	1	0	TRANSFERENCIAS CORRIENTES A ENTIDADES DEL SECTOR PRIVADO EXTERNO	108.839.117	0	108.839.117	22.536.581	86.302.536	20,71
900- OTROS GASTOS					193.981.385	0	193.981.385	14.175.406	179.805.979	7
910	30	1	0	PAGO DE IMPUESTOS, TASAS Y GASTOS JUDICIALES	81.405.088	0	81.405.088	1.285.406	80.119.682	1,58
920	30	1	0	DEVOLUCION DE IMPUESTOS Y OTROS INGRESOS NO TRIBUTARIOS	112.576.297	0	112.576.297	12.890.000	99.686.297	11,45
TOTAL T I P O 1					18.082.817.066	-620.000.000	17.462.817.066	3.348.937.854	14.113.879.212	19





RESUMEN POR NIVELES

DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION SOBRE PRESUPUESTO VIGENTE	% DE PARTICIPACION CON RESPECTO A LO EJECUTADO
SERVICIOS PERSONALES	6.976.144.099	-620.000.000	6.356.144.099	1.974.555.601	4.381.588.498	31,07	58,96
SERVICIOS NO PERSONALES	2.762.131.800	-201.000.000	2.561.131.800	344.240.594	2.216.891.206	13,44	10,28
BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS	2.092.567.181	142.021.864	2.234.589.045	294.230.526	1.940.358.519	13,17	8,79
INVERSION FISICA	5.339.306.375	158.978.136	5.498.284.511	699.199.146	4.799.085.365	12,72	20,88
TRANSFERENCIAS	718.686.226	-100.000.000	618.686.226	22.536.581	596.149.645	3,64	0,67
OTROS GASTOS	193.981.385	0	193.981.385	14.175.406	179.805.979	7,31	0,42
TOTALES	18.082.817.066	-620.000.000	17.462.817.066	3.348.937.854	14.113.879.212	19	100,00



6. OF 63

EJECUCION PRESUPUESTARIA - FADA UNA
FF30 DEL 01 DE ENERO AL 31 DE DICIEMBRE DE 2021

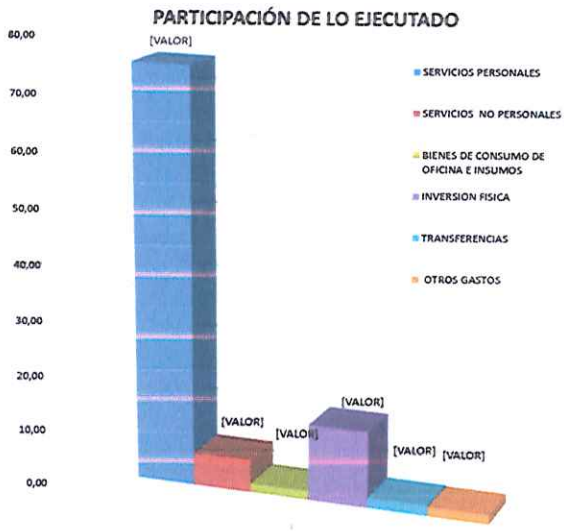
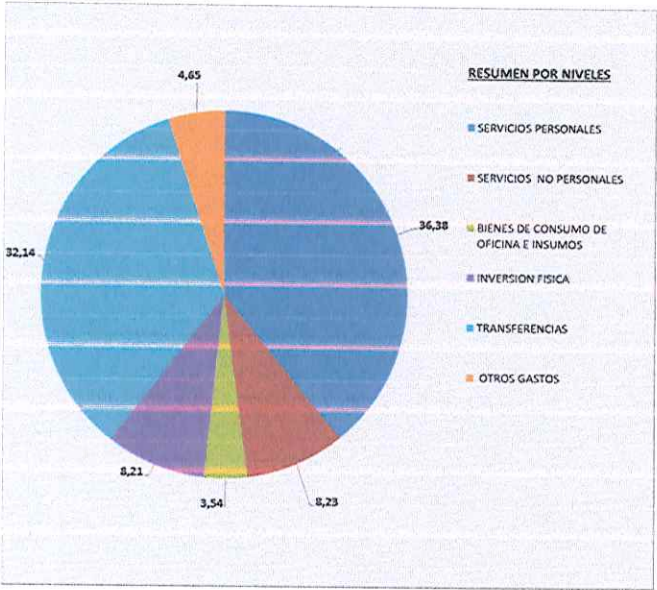
OG	FF	OF	DPT O	DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION
100				SERVICIOS PERSONALES	2.158.915.062	0	2.158.915.062	795.361.743	1.373.553.319	36
133	30	63	0	BONIFICACIONES Y GRATIFICACIONES	150.045.696	0	150.045.696	110.831.750	39.213.948	73,87
141	30	63	0	CONTRATACION DE PERSONAL TECNICO	336.048.896	-30.000.000	306.048.896	0	306.048.896	0,00
144	30	63	0	JORNALES	610.191.483	0	610.191.483	82.205.152	527.986.331	13,47
145	30	63	0	HONORARIOS PROFESIONALES	965.629.474	0	965.629.474	570.924.841	394.704.633	59,12
148	30	63	0	CONTRATACION DE PERSONAL DOCENTE PARA CURSOS ESPECIALIZADOS	0	30.000.000	30.000.000	0	30.000.000	0,00
199	30	63	0	OTROS GASTOS DEL PERSONAL	98.999.513	0	98.999.513	21.400.000	75.599.513	22,06
200				SERVICIOS NO PERSONALES	661.734.045	90.000.000	751.734.045	61.837.188	689.896.857	8
230	30	63	0	PASAJES Y VIATICOS	129.712.122	0	129.712.122	0	129.712.122	0,00
240	30	63	0	GASTOS POR SERVICIOS DE ASEO, DE MANT. Y REP.	40.814.669	0	40.814.669	15.257.838	25.556.831	37,38
260	30	63	0	SERVICIOS TECNICOS Y PROFESIONALES	83.226.652	210.000.000	293.226.652	46.579.350	246.647.302	15,89
280	30	63	0	OTROS SERVICIOS EN GENERAL	24.984.892	10.000.000	34.984.892	0	34.984.892	0,00
290	30	63	0	SERVICIOS DE CAPACITACION Y ADIESTRAMIENTO	382.995.710	-130.000.000	252.995.710	0	252.995.710	0,00
300				BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS	585.100.486	-110.000.000	475.100.486	16.818.470	458.282.016	4
330	30	63	0	PRODUCTOS DE PAPEL, CARTON E IMPRESOS	84.924.813	0	84.924.813	16.818.470	68.106.343	19,80
340	30	63	0	BIENES DE CONSUMO DE OFICINAS E INSUMOS	328.048.276	-110.000.000	218.048.276	0	218.048.276	0,00
390	30	63	0	OTROS BIENES DE CONSUMO	172.127.397	0	172.127.397	0	172.127.397	0,00
500				INVERSION FISICA	1.755.379.659	0	1.755.379.659	144.188.657	1.611.191.002	8
530	30	63	0	ADQ. DE MAQUINARIAS, EQUIPOS Y HERRAMIENTAS MAYORES	231.718.224	50.000.000	281.718.224	76.545.209	205.173.015	27,17
540	30	63	0	ADQUISICIONES DE EQ. DE OFICINA Y COMPUTACION	1.437.267.261	-50.000.000	1.387.267.261	32.968.000	1.354.319.261	2,36
570	30	63	0	ADQ. DE ACTIVOS INTANGIBLES	86.374.174	0	86.374.174	34.675.448	51.698.726	40,15
800				TRANSFERENCIAS	42.224.599	20.000.000	62.224.599	20.000.000	42.224.599	32
841	30	63	0	BECAS	42.224.599	0	42.224.599	0	42.224.599	0,00
852	30	63	0	TRANSFERENCIAS CORRIENTES A ENTIDADES DEL SECTOR PRIVADO EXTERNO	0	20.000.000	20.000.000	20.000.000	0	100,00
900				OTROS GASTOS	380.936.909	0	380.936.909	17.729.000	0	0
920	30	63	0	DEVOLUCION DE IMPUESTOS Y OTROS INGRESOS NO TRIBUTARIOS	380.936.909	0	380.936.909	17.729.000	0	4,65
TOTAL TIPO 1					5.584.290.760	0	5.584.290.760	1.045.935.058	4.176.147.793	19



OF 63

RESUMEN POR NIVELES

DESCRIPCION	PRESUPUESTO INICIAL	MODIFICACIONES	PRESUPUESTO VIGENTE 2021	EJECUTADO	SALDO PRESUPUESTO	% DE EJECUCION SOBRE PRESUPUESTO VIGENTE	% DE PARTICIPACIÓN CON RESPECTO A LO EJECUTADO
SERVICIOS PERSONALES	2.158.915.062	0	2.158.915.062	785.361.743	1.373.553.319	36,38	75,09
SERVICIOS NO PERSONALES	661.734.045	90.000.000	751.734.045	61.837.188	689.896.857	8,23	5,91
BIENES DE CONSUMO DE OFICINA E INSUMOS	585.100.486	-110.000.000	475.100.486	16.818.470	458.282.016	3,54	1,61
INVERSION FISICA	1.755.379.659	0	1.755.379.659	144.188.657	1.611.191.002	8,21	13,79
TRANSFERENCIAS	42.224.599	20.000.000	62.224.599	20.000.000	42.224.599	32,14	1,91
OTROS GASTOS	380.936.909	0	380.936.909	17.729.000	0	4,65	1,70
TOTALES	5.584.290.760	0	5.584.290.760	1.045.935.058	4.175.147.793	19	100,00



[Handwritten signature]





DICTAMEN DE LA AUDITORÍA DE LA FADA



Universidad Nacional de Asunción
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
Auditoría Interna

Dictamen de Auditoría Interna N° 02/2022

En cumplimiento al Art. 217 del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, la Auditoría Interna efectuó verificaciones del Informe de Gestión Anual Pública del Decano de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, ejercicio fiscal 2021. Así también a los informes elaborados por las diferentes direcciones de la Institución. La preparación del informe de ejecución de gastos y gestión académica es exclusiva responsabilidad de la Administración. La responsabilidad del Auditor consiste en emitir una opinión sobre los mismos basándose en la revisión practicada a los documentos proporcionados.

Visto:

La Ley N° 1535/99, "De la Administración Financiera del Estado".

El Decreto N° 8127/2000, "Por la cual se establecen las disposiciones legales y administrativas que reglamenta la implementación de la Ley N° 1535/99".

La Ley N° 6672/2021, "Que Aprueba el Presupuesto General de la Nación para el Ejercicio Fiscal 2021".

El Decreto N° 4/80/2021, "Por el cual se reglamenta la Ley N° 6672/2021".

Art. 217 del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, que dice: "Los Decanos presentarán un informe de gestión y ejecución de gastos a la Auditoría Interna de cada Facultad, y, junto con el dictamen de esta, lo pondrán en conocimiento del Consejo Directivo de cada Facultad, para luego rendir su informe definitivo al Rector en el segundo mes de cada año calendario. El informe remitido al Rector, será sometido a la Auditoría General de la UNA"

El Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción, requiere que se ejecuten verificaciones para obtener una seguridad razonable de que los informes estén libres de errores significativos, tanto la de Gestión Anual Pública como la de Ejecución de Gastos.

Por lo ante mencionado, el trabajo revisión y análisis en la verificación de los informes y documentaciones proveídas a éste departamento, que respaldan las cifras y porcentajes expuestas en los informes.

En tal sentido, corresponde mencionar:

1) Resultados Misionales y/o Estratégicos

Ante que nada, cabe mencionar que durante el ejercicio fiscal 2021, la Facultad de Arquitectura Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción experimentó un cambio en la conducción política y administrativa, el periodo de enero a agosto se hallaba a cargo del Prof. Arq. Ricardo Manuel Meyer Canillas, y de setiembre a diciembre del 2021 a cargo del Prof. Arq. José Gregorio Insfrán Guerrero.

Los resultados Misionales y/o Estratégicos obtenidos, conforme a los datos expuestos en el Informe de Gestión Anual es importante mencionar que en general cumple con el formato establecido por el Rectorado de la Universidad Nacional de Asunción, y que los antecedentes contenidos en ella corresponden a los remitidos por cada área involucradas, que al parecer de este departamento se encuentran delineados al Plan Estratégico Institucional 2013-2018, cuya vigencia fue ampliado por Resolución del CD N° 1877/26/2019.

2) Ejecución de Gastos

Conforme a las disposiciones legales se procedió a la revisión del Balance General de la Facultad de Arquitectura Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, al 31 de diciembre de 2021, así también al correspondiente Estado de Resultados, Balance de Comprobación de Saldos y Variaciones, y a la Ejecución Presupuestaria de Ingresos y Egresos y Gastos del Ejercicio Fiscal fenecido.

Lic. Rubén E. Guerrero
Auditor Interno



Universidad Nacional de Asunción
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE
Auditoría Interna

En base a las informaciones obtenidas, se concluye que los Estados Contables, de la Facultad de Arquitectura Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción al 31 de diciembre de 2021, se hallan formulados y expuestos de acuerdo a los principios de la Contabilidad Generalmente Aceptada, las normas y demás disposiciones legales vigentes. Sin embargo, se ha observado la existencia de cuentas contables de antigua data en el Balance General, por lo que se recomendó a la administración que las mismas sean analizadas y si correspondiere depuradas conforme a las normativas vigentes

Al respecto, cabe señalar que la Institución cumplió en remitir todos los informes concernientes a la Rendición de Cuentas periodo fiscal 2021, al Rectorado de la Universidad Nacional de Asunción en fecha 04/02/2022, a través de la Nota FAD N° 025/2022, para su posterior remisión a la Contraloría General de la República en cumplimiento a la Resolución N° 677/04, modificado parcialmente por la Resolución N° 250/2020. (se adjunta informe en medio digital).

Por consiguiente, de conformidad a todo lo mencionado anteriormente, es opinión de ésta Auditoría Interna Institucional, que el Informe Anual de Gestión Pública y la Ejecución de Gastos, del periodo fiscal 2021, de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte de la Universidad Nacional de Asunción, se hallan razonablemente expuestos.

Es mi dictamen, salvo mejor parecer de la superioridad.

San Lorenzo, 23 de febrero de 2022.

