

RESOLUCIÓN N° 373/10/2022

POR LA CUAL SE RESUELVE TOMAR CONOCIMIENTO DEL PROGRAMA PARA LAS DIFERENTES ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA EL MES DE ABRIL DEL CORRIENTE AÑO POR LA COORDINACIÓN DE HISTORIA Y PATRIMONIO.-

San Lorenzo, 19 de abril de 2022
Acta N° 10 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente 2286 del 08/04/2022 de la Mg. Prof. Arq. ANGELA KARINA FATECHA MEDINA, Coordinadora Área de Historia y Patrimonio, por el cual presenta el programa para las diferentes actividades propuestas para el mes de Abril del corriente año por la Coordinación de Historia y Patrimonio.-

El objetivo es desarrollar las mismas en el marco de las diferentes festividades que se conmemoran en el mes de abril: el Día Mundial del Arte, que se celebra el día 15, el Día Internacional de los Monumentos y Sitios DIMS 2022, que se celebra cada año el día 18, y el Día Nacional del Patrimonio Cultural que se celebra el 27 de abril de cada año, fechas que coinciden con el mes aniversario de la FADA, por lo que considera oportuno retomar la actividad iniciada en el año 2019, que se dio en llamar Abril Arte y Arquitectura.-

Es el propósito de la Coordinación integrar participativamente a profesores y estudiantes de las distintas carreras de nuestra Facultad. Por ello solicito sus buenos oficios a fin de declarar de interés académico las actividades.-

POR TANTO: **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

Art. 1°: **TOMAR CONOCIMIENTO** del programa para las diferentes actividades propuestas para el mes de Abril del corriente año por la Coordinación de Historia y Patrimonio, como sigue:

MES DEL ARTE Y ARQUITECTURA

En alusión a fechas conmemorativas tan importantes para nuestra Casa de Estudios, se considera a Abril como el Mes del Arte y la Arquitectura. El 15 de abril se celebra el **Día Mundial del Arte**, en el natalicio de uno de los mayores artistas de la humanidad, *Leonardo Da Vinci*, un hombre que fue pintor, escultor, diseñador, arquitecto, poeta, biólogo, considerado *el hombre del renacimiento*. El 18 de abril **Día Internacional de los Monumentos y Sitios**. El 26 de abril, la Facultad de Arquitectura, Diseño y Arte (FADA) de la Universidad Nacional de Asunción (UNA) conmemora su aniversario de creación, en alusión a la firma del Acta de creación de la Facultad de Arquitectura en el año 1957.

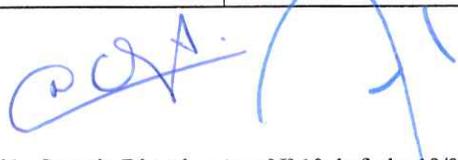
Uno de los antecedentes de la celebración de Abril "Arte&Arquitectura" se llevó a cabo en el año 2019 con el ciclo de charlas en los Lunes de Abril, en el marco de exposición de ARCHIPAPER. Actividad organizada por la FADA UNA junto con el Centro Cultural de España Juan de Salazar.

Debido a la relevancia que tienen el arte y la arquitectura razón de ser para la FADA UNA, institución que cuenta actualmente con las carreras de Arquitectura, Música, Artes Visuales, Diseño Industrial, Danza y Diseño de Indumentaria Escénica y Urbana, se busca resaltar la importancia que tienen ambas como motor del pensamiento creativo, para la evolución del pensamiento humano y la resolución de los problemas que nos retan.

En este contexto, la Coordinación de Historia y Patrimonio propone realizar una serie de charlas dirigidas a estudiantes, docentes, egresados, cuerpo directivo y administrativo de las diferentes carreras.

PROGRAMA

FECHA Y HORA	ACTIVIDAD	LUGAR/MEDIO VIRTUAL
18 al 23 de abril 14:00 a 15:30	Actividad participativa en redes sociales de FADA: compartir selfies en sitios o monumentos y mensajes relativos al tema del DIMS 2022 usando los Hashtag #DIMS2022 #patrimonioclima #historiaypatrimoniofada #todossomosfada.	Redes sociales



POR LA CUAL SE RESUELVE TOMAR CONOCIMIENTO DEL PROGRAMA PARA LAS DIFERENTES ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA EL MES DE ABRIL DEL CORRIENTE AÑO POR LA COORDINACIÓN DE HISTORIA Y PATRIMONIO.-

23 de abril 14:00 a 17:00 hs.	Visita a La Casa de Asterión y charla. Ponentes: Prof. Arq. Celso Figueredo y Félix Toranzos.	La Casa de Asterión
26 de abril 18:30 hs	*Actividad conjunta con la Coordinación de Cultura de la FADA. Palabras de apertura a cargo del Sr. Decano de FADA UNA Prof. Arq. José Insfrán. Charla: "Memorias de nuestra Casa de Estudios". Facultad de Arquitectura UNA. Ponente: Lic. Francisco Britez	Aula Magna – Transmisión por medio virtual.
26 de abril	*Actividad conjunta con la Coordinación de Cultura de la FADA. Actividad en redes sociales de FADA: videos de antiguos profesores de la FADA compartiendo anécdotas y memorias.	Redes sociales
27 de abril	Actividad participativa en redes sociales de FADA: "Mi patrimonio cultural", compartir fotografías o dibujos de sitios, lugares, u otros bienes, manifestaciones, prácticas, etc. que consideres patrimonio cultural usando los Hashtag #patrimoniocultural #historiaypatrimoniofada #todossomosfada.	Redes sociales

18 de Abril: DÍA DE LOS MONUMENTOS Y SITIOS

El **Día Internacional de los Monumentos y Sitios** fue propuesto por el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios el 18 de abril de 1982 y aprobado por la Asamblea General de la UNESCO en 1983.

El fin es promover la toma de conciencia acerca de la diversidad del patrimonio cultural de la humanidad, de su vulnerabilidad y de los esfuerzos que se requieren para su protección y conservación.

El Día Internacional de los Monumentos y Sitios de ICOMOS 2021 – ‘Pasados complejos: Futuros diversos’ inició una importante discusión sobre narrativas complejas que ha brindado la oportunidad de ampliar el alcance de este discurso durante el trienio 2021 – 2023. De acuerdo con el espíritu de diálogo intergeneracional abierto y constructivo, y con el enfoque estratégico del Plan Científico Trienal de ICOMOS para 2021-2024; el Día Internacional de los Monumentos y Sitios 2022 presenta la siguiente temática¹:

"PATRIMONIO Y CLIMA"

El Día Internacional de los Monumentos y Sitios – 18 de abril de 2022 brinda una oportunidad conveniente para exponer estrategias de promoción del potencial de la investigación y la práctica de la conservación del patrimonio para ofrecer vías resilientes al clima y fortalecer el desarrollo sostenible, al tiempo que aboga por transiciones justas hacia futuros bajos en carbono. Es parte del Plan Científico Trienal de ICOMOS 2021-2024 y también apoya la **Resolución de ICOMOS sobre enfoques del patrimonio cultural centrados en las personas** (2020).

ICOMOS hace un llamamiento a todas las comunidades a colaborar a través de alianzas, prácticas inclusivas y en cooperación con gobiernos locales, sector privado, **academia**, sociedad civil, pueblos indígenas y comunidades vulnerables. El intercambio de conocimientos debe basarse en un proceso bidireccional que reconozca una pluralidad de los sistemas de conocimientos.

El tema seleccionado ("**Patrimonio y Clima**") ofrece la oportunidad de responder a preguntas tales como cómo emplear la justicia climática y la equidad para proteger el patrimonio y las formas en que podemos lograr la protección equitativa de las comunidades vulnerables a través de la acción climática mientras respondemos a la Década de Acción de la ONU.

27 de Abril: DÍA NACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL PARAGUAY

El **27 de abril** se celebra el **Día del Patrimonio Cultural** en todo el territorio paraguayo, ya que en esa fecha del año 1988, el Paraguay ha depositado ante la UNESCO la ratificación de Convención sobre la Protección del Patrimonio

¹ <https://icomos.es/18-de-abril-dia-internacional-de-los-monumentos-y-sitios-2022/>



RESOLUCIÓN N° 373/10/2022

POR LA CUAL SE RESUELVE TOMAR CONOCIMIENTO DEL PROGRAMA PARA LAS DIFERENTES ACTIVIDADES PROPUESTAS PARA EL MES DE ABRIL DEL CORRIENTE AÑO POR LA COORDINACIÓN DE HISTORIA Y PATRIMONIO.-

Mundial, Cultural y Natural, celebrada en París en 1972(Carta de París). Esta fecha de conmemoración fue instituida por la Secretaría Nacional de Cultura en el 2013, en conmemoración de los 25 años de ratificación de la Convención.

La Convención de París, es de suma importancia ya que la misma, se convirtió en el primer instrumento jurídico internacional para identificar, proteger, conservar y legar a las generaciones futuras los Bienes Culturales de carácter excepcional a nivel mundial. En Paraguay, han recibido la clasificación de Patrimonio Cultural de la Humanidad las Misiones Jesuíticas de Santísima Trinidad del Paraná y la de Jesús de Tavarangüe y es oportuno mencionar que otros Bienes Culturales del país se encuentran en proceso preparatorio para obtener tal denominación.

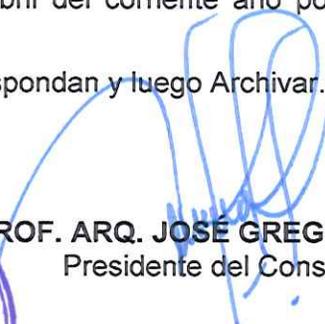
Se pretende que la actividad del **Día del Patrimonio Cultural**, sea parte de la tarea de concienciación a nivel nacional acerca de qué es el patrimonio material e inmaterial y su importancia en la conservación de nuestra memoria.

Art. 2°: **DECLARAR DE INTERES ACADÉMICO** las diferentes actividades propuestas para el mes de Abril del corriente año por la Coordinación de Historia y Patrimonio.-

Art. 3°: **COMUNICAR** a quienes correspondan y luego Archivar.-


LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad




PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.
Presidente del Consejo Directivo