



**RESOLUCIÓN N° 186/07/2022**

**POR LA CUAL SE RESUELVE EXTENDER EL PERIODO DE PERMANENCIA POR 6 (SEIS) SEMESTRES COMPUTADOS A PARTIR DEL PRIMER PERIODO ACADÉMICO DEL AÑO 2022 A LA UNIV. DAMARIS MARIA RODRIGUEZ ARGUELLO, ESTUDIANTE DE LA CARRERA LICENCIATURA EN MÚSICA.-**

San Lorenzo, 08 de marzo de 2022  
Acta N° 07 – Sesión Ordinaria – Consejo Directivo

**VISTO Y**

**CONSIDERANDO:** El Expediente N° 1155 del 03/03/2022 de la Univ. DAMARIS MARIA RODRIGUEZ ARGUELLO, con C. I. N° 4.910.321, estudiante de la carrera Licenciatura en Música, por el cual solicita prórroga de permanencia en esta casa de estudios para poder culminar la carrera.-

El informe de la Dirección Académica de la Institución menciona, la misma ingresó a la carrera de LICENCIATURA EN MÚSICA en el año 2012. Tiene pendientes asignaturas del 9° y 10° semestres, asignaturas Optativas I, los créditos académicos correspondientes a materias Complementarias, Extensión Universitaria y el TFG.-

El Artículo 145° del Estatuto de la Universidad Nacional de Asunción reza, el estudiante no podrá permanecer matriculado en una carrera de la UNA un tiempo mayor al doble de la duración nominal de la misma. Cumplido este plazo, se le cancelará la matrícula automáticamente, salvo excepciones para los estudiantes afectados por impedimentos debidamente justificados y comprobados en resolución dictada para cada caso por el Consejo Directivo de cada Facultad.-

**POR TANTO: EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA U.N.A. EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

**Art. 1°: EXTENDER EL PERIODO DE PERMANENCIA** por 6 (seis) semestres computados a partir del primer periodo académico del año 2022 a la Univ. **DAMARIS MARIA RODRIGUEZ ARGUELLO**, con C. I. N° 4.910.321, estudiante de la carrera Licenciatura en Música.-

**Art. 2°: COMUNICAR** a quienes correspondan y luego Archivar.-

  
**LIC. NANCY CHROMEY**  
Secretaria de la Facultad



  
**PROF. ARQ. JOSÉ GREGORIO INSFRAN G.**  
Presidente del Consejo Directivo