



RESOLUCIÓN Nº 11303/1105/2018

POR LA CUAL SE APRUEBA LA GRILLA DE EVALUACIÓN PARA APLICAR EN EL CONCURSO DE TÍTULOS, MÉRITOS Y APTITUDES PARA EL ESCALAFÓN DOCENTE DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA.-

San Lorenzo, 22 de noviembre de 2018.-
Acta 1105- Sesión Ordinaria – Consejo Directivo.-

VISTO Y

CONSIDERANDO: El Expediente Nº 11.300 de fecha 22 de noviembre del corriente año de la Prof. Natalia Fuster por el cual pone a consideración la matriz de evaluación para el escalafón Docente de la carrera de Licenciatura en Danza. La Dirección Académica de la Institución recomienda la aprobación de la mencionada matriz de evaluación.-

POR TANTO: **EL CONSEJO DIRECTIVO DE LA FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTE DE LA UNA EN USO DE SUS ATRIBUCIONES LEGALES, RESUELVE:**

Art. 1º: **APROBAR** la grilla de evaluación para aplicar en el Concurso de Títulos, Méritos y Aptitudes para el escalafón docente de la carrera de Licenciatura en Danza de acuerdo al siguiente detalle;

VALORACION DE PUNTAJE DE TITULOS, MERITOS Y APTITUDES			
CONCEPTO QUE SE EVALUARÁ		PUNTAJE	PUNTAJE OBTENIDO
1. TITULOS			
A) DE POST GRADO UNIVERSITARIO:			
a.1.	Capacitación pedagógica en Educacion Superior (excluyente)	5	
a.2.	Curso de Doctorado concluido con evaluación aprobada, relacionado a la materia en concurso	8	
a.3.	Curso de Doctorado con evaluación parcial aprobada, relacionado a la materia en concurso	5	
a.4.	Curso de Maestría concluido con evaluación aprobada, relacionado a la materia en concurso	7	
a.5.	Curso de Maestría con evaluación parcial aprobada, relacionado a la materia en concurso	3	
a.6.	Curso de Especialización concluido con evaluación aprobada, relacionado a la materia en concurso	5	
a.7.	Curso de Especialización con evaluación parcial aprobada, relacionado a la materia en concurso	2	
a.8.	Curso de Actualización, Seminario, Taller o Jornada de Capacitación y actualización con evaluación aprobada, organizado por Facultades o Universidades Nacionales o Extranjeras reconocidas, el Ministerio de Educación o institución pública o privada reconocida, con evaluación aprobada, relacionado a la materia en concurso.	2	
a.9	Curso de Actualización, Seminario, Taller o Jornada de Capacitación y actualización sin evaluación relacionado a la especialidad, organizado por Universidades Nacionales o Extranjeras reconocidas, el Ministerio de Educación o institución pública o privada reconocida, relacionado a la materia en concurso.	1	
a.10	Participación en curso no universitario de Capacitación, sin grado académico con examen aprobado, organizado por Universidades reconocidos por el Ministerio de Educación o institución pública o privada reconocida	1	
b) DE GRADO UNIVERSITARIO			
b.1.	Título de Grado	30	
C) DE PRE-GRADO O TECNICOS			
c.1.	Profesor superior de Danza	5	



POR LA CUAL SE APRUEBA LA GRILLA DE EVALUACIÓN PARA APLICAR EN EL CONCURSO DE TÍTULOS, MÉRITOS Y APTITUDES PARA EL ESCALAFÓN DOCENTE DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA.-

c.2.	Profesor elemental de Danza	3	
TOTAL DE TITULOS		77	
2. MÉRITOS			
a) DOCENCIA			
a.1.	Auxiliar de la enseñanza en la materia que se concursa	5	
a.2.	Auxiliar de la enseñanza en materias afines a la concursada	4	
a.3.	Profesor Contratado, Encargado o Especial de la Cátedra en la materia que se concursa	7	
a.4.	Profesor Contratado, Encargado o Especial de la Cátedra en materias afines	5	
a.5.	Profesor de cualquier categoría en otras Universidades nacionales	3	
a.6.	Por impartir cursos en Universidades o Instituciones especializadas del exterior del País	4	
a.7.	Por impartir cursos en Universidades o Instituciones especializadas nacionales	4	
a.8.	Por impartir cursos en Centros Culturales o Escuelas de Danza	2	
b) INVESTIGACIÓN			
b.1.	Proyecto concluido de investigación universitaria individual	5	
b.2.	Proyecto en proceso de investigación universitaria individual	3	
b.3.	Proyecto concluido de investigación no universitaria individual	4	
b.4.	Proyecto en proceso de investigación no universitaria individual	2	
b.5.	Proyecto concluido de investigación universitaria en equipo	3	
b.6.	Proyecto en proceso de investigación universitaria en equipo	1	
b.7.	Proyecto concluido de investigación no universitaria en equipo	2	
b.8.	Proyecto en proceso de investigación no universitaria en equipo	1	
b.9.	Proyecto de innovación académica concluida	10	
c) EXTENSIÓN			
c.1.	Proyecto concluido de extensión universitaria en equipo	4	
c.2.	Proyecto en proceso de extensión universitaria en equipo	2	
c.3.	Proyecto concluido de extensión universitaria individual	5	
c.4.	Proyecto en proceso de extensión universitaria individual	2	
c.5.	Labor de voluntariado o pasantía ad honorem	3	
d) PUBLICACIONES			
d.1.	Libro publicado de producción individual sobre temas de la especialidad	8	
d.2.	Libro publicado de producción individual sobre temas generales	6	
d.3.	Libro publicado de producción colectiva sobre temas de la especialidad	5	
d.4.	Libro publicado de producción colectiva sobre temas generales	3	
d.5.	Folleto publicado de producción colectiva sobre temas específicos o generales, Monografías.	2	
d.6.	Folleto publicado de producción individual sobre temas específicos o generales, Monografías.	3	
d.7.	Artículo publicado en Revista especializada Internacional indexada	3	
d.8.	Artículo publicado en Revista especializada Internacional no indexada	2	



RESOLUCIÓN N° 11303/1105/2018

POR LA CUAL SE APRUEBA LA GRILLA DE EVALUACIÓN PARA APLICAR EN EL CONCURSO DE TÍTULOS, MÉRITOS Y APTITUDES PARA EL ESCALAFÓN DOCENTE DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA.-

d.9.	Artículo publicado en Revista especializada Nacional	1	
d.10.	Artículo publicado en Periódico Internacional	2	
d.11.	Artículo publicado en Periódico Nacional	1	
d.12.	Obras Coreográficas y DVDs	3	
d.13.	Composiciones Coreográficas	3	
e) EDUCACIÓN PERMANENTE			
e.1. Título de grado terciario no Universitario			
e.1.1.	Profesor normal	3	
e.1.2.	Profesor de Educación: Técnica, primaria, secundaria, etc.	2	
e.2. Curso de Especialización Educacional:			
e.2.1.	De Evaluación y orientación pedagógica	2	
e.3. Congresos, Foros, Seminarios, Conferencias			
e.3.1.	Asistencia a Congresos, Foros, Seminarios Internacionales	3	
e.3.2.	Asistencia a Congresos, Foros, Seminarios Nacionales	2	
e.3.3.	Ponencia presentada en Congresos, foros, seminarios Internacionales	5	
e.3.4.	Ponencia presentada en Congresos y foros Nacionales	4	
e.3.5.	Conferencias o charlas dictadas en el exterior	3	
e.3.6.	Conferencias o charlas dictadas en el país	2	
f) DISTINCIONES			
f.1.	Condecoración, premio o Mención Honorífica recibida	3	
f.2.	Mejor graduado en Universidades del exterior (Grado o postgrado)	2	
f.3.	Mejor graduado en Universidades nacionales (Grado o postgrado)	1	
g) LABOR PROFESIONAL			
g.1.	Labor profesional que tenga relación con materia en concurso	10	
g.2.	Proyecto de danza desarrollado en el exterior	4	
g.3.	Proyecto de danza desarrollado en el país	3	
g.4.	Desempeño en cargos Directivos de asociaciones o gremios nacionales o internacionales	2	
g.5.	Desempeño en cargos Directivos de Asambleas, Congresos, Foros o Seminarios nacionales o internacionales	1	
g.6.	Presentaciones internacionales	3	
g.7.	Presentaciones nacionales	2	
TOTAL DE MERITOS		180	
3. APTITUDES			
a) Organización de la Cátedra			
a.1.	Metodología y criterios pedagógicos utilizados para el logro de los objetivos	40	
a.2.	Grado de desarrollo y profundización de los objetivos/contenidos	40	
a.3.	Criterios de Evaluación	30	
a.4.	Bibliografía propuesta	30	
b) Clase magistral			
b.1.	Dominio de tema	60	
b.2.	Momentos Didácticos	60	
b.3.	Uso de recursos didácticos	60	
TOTAL DE APTITUDES:		320	

CSA

[Handwritten signature]



RESOLUCIÓN N° 11303/1105/2018

POR LA CUAL SE APRUEBA LA GRILLA DE EVALUACIÓN PARA APLICAR EN EL CONCURSO DE TÍTULOS, MÉRITOS Y APTITUDES PARA EL ESCALAFÓN DOCENTE DE LA CARRERA DE LICENCIATURA EN DANZA.-

TOTAL DE PUNTOS	577	
------------------------	------------	--

Art. 2°: COMUNICAR a quienes correspondan y luego Archivar.-

LIC. NANCY CHROMEY
Secretaria de la Facultad

PROF. ARQ. RICARDO MEYER
Presidente del Consejo Directivo